बिहारकी कौमी आगमें

लेखिका: मनुबहन गांधी

लेखिकाने महात्मा गांधीके साथके अपने निवास-कालमें अनकी दैनिक प्रवृत्तियों के बारेमें जो डायरी रखी थी, असमें से अिस पुस्तकमें ता० ५-३-'४७ से ता० २४-५-'४७ तकका भाग दिया गया है। राष्ट्रपति डॉ० राजेन्द्र-प्रसाद असके सम्बन्धमें लिखते हैं: "अस डायरीमें मनु गांधीने महात्माजीकी ७८ वर्षकी अवस्थामें भी शारीरिक श्रमकी दिनचर्याके साथ अनके आश्चर्यजनक साहस और सहिष्णुता तथा घीरज और स्थिरमितको चित्रत किया है। गांधीजीके अस कर्मयोगको मनु गांधीने साथ रह कर नित्य देखा और असका वर्णन किया है। गांधी-साहित्यमें, विशेष करके अस कालसे सम्बन्ध रखनेवाले साहित्यमें, असका वर्णन किया है। गांधी-साहित्यमें, विशेष करके अस कालसे सम्बन्ध रखनेवाले साहित्यमें, असका अूंचा स्थान है।"

कीमत ३.००

डाकखर्च १.००

हमारी वा

लेखिका : वनमाला परीख; सुशीला नम्पर

वहन वनमाला परीखने राष्ट्रमाता कस्तूर-वाके वारेमें अस पुस्तकमें "वहुतसी अप्राप्य हकीकर्ते अिकट्ठी की हैं और अुन्हें ठीक-ठीक सजाया है।" साथ ही 'वा' के वारेमें सुशीला-बहनके वोषप्रद अनुभव भी असमें संगृहीत हैं। अपने जीवनको अुन्नत और समृद्ध बनानेके लिओ प्रत्येक भारतीय गृहिणीको यह पुस्तक पढ़नी चाहिये।

कीमत २.००

राकसर्व ०.९४



बाषूके पत्र—- ३ कुसुमबहन देसाओं के नाम [ता॰ २२-७-'२७ वे २३-१०-'४६ तक]

स्पादक काकासाहब कालेलकर अनुवादक रामनास्टब्स-स्वोधरी



मुद्रक और प्रकाशक । जीवणजी डाह्याभाक्षी देसाक्षी नवजीवन मुद्रणालय, अहमदाबाद – १४

© सर्वाधिकार नवजीवन ट्रस्टके अधीन, १९५९

पहली आवृत्ति ३०००

पिताका प्रेम

पूज्य गांपीजीके जपार पत्र-साहित्यमें बहुनोको लिखे तये पत्रोंका देश मुख्य निराला ही है। ये सब पत्र जिक्ट्दे करके प्रकाशित करनेका काम नवजीवन प्रकाशन संस्था कर रही है। वहनोके नाम लिखे गये पत्रोंका सम्पादन करलेको जिन्मसारी मंस्पाने मुझे सौंगी है। वतनुकार पहला भाग' प्रकाशित हुअ चार बरम हो गये। दूसरे दो भाग मुझे कभीके तीयार कर देने चाहिये थे। परन्तु अनेक कारणोंसे यह काम मैं पूरा नहीं कर सकता। जत्वीने जत्वी होयमें लेनेवाला हू। विकास प्रवास गांवहन (वैद्य) को और श्री प्रमावहन कटकको लिखे गये पत्र वा आयों।

यह काम हायमें छेनेका विवाद में कर ही रहा था कि जितनेमें भी कुमुसबहत देशाओं अंक बार दिल्ली में मिली। पूर बापूजीके सम्पर्कतें आनेवाली तमान बहनेते में अंके पत्र मानता ही हू। भी राजकुमारी-अमुतकीर, कुमारी अमुसकीर, कुमारी अमुसकीर, कुमारी अमुसकीर, कुमारी अमुसकीर के पात बापूके पत्रोका देर पड़ा है। में भून्दें जमा करके दें तब सही। भी मीरावहनने अपने नाम लिसे हुने पत्रोमें से कुछ पतन्त करके, काकी समय पहले प्रकारित कर दिये हैं।

श्री कुमुपबहनने अपने नाम लिखे हुओ पत्र तुएन अिकट्ठे करके दे दिये और अिस सम्बन्धमें मांगी हुशी जानकारी भी दी। अिन मूल पत्रोंके फोटोग्राफ लेकर यहाके सम्रहालयमें सुरक्षित रखनेका काम तो

१ बापूके पत्र-- १: आश्रमकी बहनोंको, नवजीवन प्रकाशन; कोमत १.२५; डाकखर्च ०.३१।

२. में पत्र 'बापूके पत्र मीराके नाम' दीर्पकरी जिसी सस्थाने प्रकाशित किये हैं। कीमत ३.००, डाकलच १.१९।

मुद्रक और प्रकाशक । जीवणजी टाह्याभाओं देसाथी नवजीवन मुद्रणालय, अहमदाबाद – १४

© सर्वाधिकार नवजीवन ट्रस्टके अधीन, १९५९

पहली आवृत्ति ३०००

रप

दिसम्बर, १९५९

पिताका प्रेम

पूज्य गापीजीके जपार पत्र-साहित्यमें बहुतोको लिखे गये पत्रोका हम क्रुछ निराला ही है। ये मब पत्र जिकट्ठे करके प्रकाशित करनेका काम नवजीवन प्रकाशन संस्था कर रही है। बहुतीक नाम लिखे गये पत्रोका सम्पादन करनेकी जिन्मेदारी मंस्याने मुग्ने मौंची है। वदनुतार पहुला आगे प्रकाशित हुने बार बरन हो गये। हुमरे दो भाग मुग्ने कभीके तीयार कर देने चाहिये थे। परन्तु अनेक कारणीये यह काम में पूरा नहीं कर शका। जत्शीने जत्थी अग्ने हायमें केनेवाला हू। विजम्में पूज्य गंगाबहत (वैद्य) को और श्री प्रेमाबहन कंटकको लिखे गये पत्र आ जायेंगे।

यह काम हायमें ठेनेका विशार मैं कर ही रहा था कि जितनेमें भी कुपुगवहन देवाओं जेक बार दिल्लीमें मिली। पू॰ बापूनीके सम्पर्कमें कानेवाली तमाम बहुनोंसे में असे पत्र माणना ही है। भी राजकुमारी-अमुतकीर, कुमारी अमतुस्तालाम तथा मी० अमायवीवस्त्रके पास बापूके पत्रोका डेर पत्रा है। वे अनुहुँ जमा करके दें उब बही। भी भीरावहनने अपने ताम लिखे हुने थोमें से कुछ पतन्त करके, काफी समय पहले प्रकाशित कर दिने हैं।

श्री कुषुमबहनने अपने नाम लिखे हुओ पन तुरन्त जिन्नहरे करके दे दिये और जिस सम्बन्धमें मानी हुओं जानकारी भी दी। जिन मूळ पत्रोंके फोटोग्राफ लेकर यहाके सम्रहाल्यमें मुरक्षित रखनेका काम तो

१ बापूके पत्र-१: आध्यमकी बहुनोंको, नवजीवन प्रकासन; कीमत १.२५: डाकलर्च ०.३१ ।

२. में पत्र 'बापूके पत्र मीराके नाम' घीपँकसे जिसी सस्याने प्रकाशित निये हैं। कीमन ३००, डाकराच १.१९।

गुरन्त किया; परन्तु प्रकाशित करनेके लिखे नवजीवनके पास भेजनेक काम में जल्दी नहीं कर सका असका मुझे नेद है। असमें दरअसल कर्ल जैसा बहुत नहीं था। कुसुमबहनने पत्रों की नकलें करके और व्यवस्थित डंगी जमा कर सारी सामग्री मेरे पास भेज दी थी। मुझे असे देखकर केवल प्रस्तावना ही लिखनी थी। मुझे खुशी है कि देरसे ही सही, यह प्रस्तावना लिखकर यह पत्र-संग्रह आज प्रकाशित करने भेज रहा हूं। पूज्य गंगावहले तथा प्रेमावहनके पत्र पहले हाथमें लिये थे। पर अन्हें अभी तक तैयार नहीं कर सका, असके लिखे अन अदार बहनोंसे मैं क्षमा मांगता हूं।

* *

गुजरातके सामाजिक जीवनमें श्री हरिलाल माणेकलाल देसा अकि साथ श्री कुसुमवहनके विवाहका खास महत्त्व है। शैक्षणिक और सामाजिक कार्यों में लगे हुओ हरिभाओ देसाओकी संस्कारिताकी सुग्व सारे गुजरातमें फैली हुओ थी। गांधीजीके आश्रममें समय समय पर आते रहनेसे और गांधीजीके साथ सफरमें रहकर अनके कामका अवलोकन करनेसे हरिभाओके मनमें आश्रम-जीवनके प्रति सजीव आकर्षण पैदा हुआ था। समाजिकी सच्ची नींव कौटुम्बिक जीवनकी संस्कारितामें है, यह दृढ़ प्रतीति हो जानेसे हरिभाओ अनेक परिवारों पर और खास तौर पर अनेक वहनों पर संस्कारिताका असर डाल रहे थे। और अिंस प्रकार गुजरातके सामाजिक जीवनमें अपना योग दे रहे थे।

आश्रम-जीवनका आदर्श रखनेवाले हिरभाओ अपनी पहली पत्नीकें देहान्तके वाद दुवारा शादी करें और वह भी अपनी अमरसे बहुत छोटी कन्यासे करें यह असंभव सी वात थी। फिर भी अनकी शिष्या कुसुम-वहनने असे संभव करके वता दिया। कुसुमबहनकी माता जड़ाववहनकी यह वात पसन्द आऔं, अस तथ्यका भी असमें महत्त्वपूर्ण भाग रहा।

जिन हरिभाओंसे अच्च संस्कार मिले, जिनके कारण शिक्षा और साहित्यका रस अुत्पन्न हुआ और जिनके बढ़ते हुओ मित्र-मंडलका शुभ वातावरण पसन्द आया, अुनके साथ'ही जीवन भरके लिओ जुड़ जानेका संकल्प कुसुमवहनने किया। और अुसे पूरा करके गुजरातके सामाजिक जीवनमें भूरहोने अंक नयी रीतिका गुत्रपात किया। श्री हरिसाधीके साथ श्री हुनुसबहन जिस प्रकार कोशी सात वर्ष तक दाम्परण जीवन विता सहीं और दिनोदिन भूज्य जीवनकी और प्रमाण करते हुने हरिप्राश्रीके जीवनके साथ साल मिला सकी।

श्री हरिमाशीके स्वर्गवासके बाद कुमुमबहनका गांधीशीके आध्रममें आना विलक्ष्ट स्वाभाविक था। और यहा दिये गये गांधीलीके पत्रोंका प्रारंग कुमुमबहनके वैषस्यमे अथवा आश्रम-शीवनसे ही ग्रुरू होता है।

क्षणनम बीस वर्षने जिस सम्बन्धने दौरानमें पूज्य बाजूनी और पूज्य बाने कुषुप्रवहतने नाम जो पत्र जिल्ले में अनुका यह संग्रह है। कुणुम-बहतने आसम-बीननकी जेक दो खुविया ध्यान देने कामक है। जेक तो पूज्य बाका और जुनका मान्देरी जेला निर्माप मन्मन्यन्तरा। और दूसरी पीज कायमार्थे प्रतिक होकर भी स्वतंत्र रुपसे हरिभाजीकी स्विहोसंक्लीमें मिलकर जुन मंडजीक् काम जाने बदानेकी कुषुप्रवहनकी वृत्ति या प्रवृत्ति।

आध्यम-श्रीवनमें किस हद तक पूला-मिला जा सकता है और गाभीनीके कार्योमें से विस्तृता भार जुड़ाया जा सकता है और क्लिका नहीं, भिसका सूत्रम विवेक कुषुमवहनमें था। वे अपनी श्रीवेक और जुसकी मर्यादा दोनों अच्छी तरह जाताची थीं, अधीरिकें कुटूँ अपनो यृत्ति सा प्रदृशिकें सिलसिकेंमें कभी परेसानी नहीं जुठानी पड़ी।

भ्रवृत्तिक ।सक्तात्वम कमा परााना नहा ब्रुवानी पड़ी। यहा जो १०३ पत्र किक्ट्रे किये गये हैं वे सन् १९२७ से लेकर सन् १९४६ तकने हैं। जिनमें से जेक भी पत्र सार्वजनिक प्रकासनकी इंटिसे नहीं लिला गया था। और जिसीलिको आज जनताके लिझे जुनका विशेष महस्त्व है, नर्सोक जुनमे अनेक सहनों पर मांबीजीने जो पिताका प्रेम खुकेला है असका गुढ़ दर्सन होता है।

बायूजीका यह दावा मा कि औपवरले ब्यून्टॅ स्त्रीका हृदय दिया है और जिसीकिओं ने स्थियोशी परेसानी और ब्यून्डे अनेक प्रस्त समझ सकते हैं। स्थिया जुनके आमें अपना हृदय अंडेलनोमें सकोच अनुभव मही करती थीं। आश्रमके आवाल वृद्ध — क्या पुरुष और क्या स्त्रियां — प्रत्येकरी तबीयत और तंदुरुस्तीके वारेमें वापूजीके मनमें सच्ची चिन्ता रहती थी। और अस चिन्तामें से ही अन्होंने आरोग्यशास्त्रके विषयमें गहरा और व्यावहारिक ज्ञान प्राप्त किया था। निजी अनुभवसे प्राप्त अपने अस ज्ञानमें वापूजीका विश्वास भी बहुत था। किस फलका क्या असर होता है, किस फलका काम किस दूसरे फलसे निकल सकता है, यह सब वे अचूक ढंगसे जानते थे। अनिमा-पिचकारी, किटस्नान, पेट पर और सिर पर रखनेकी मिट्टीकी पिट्टियां, बुखारसे पीड़ित मनुष्यको गीली चादरमें लपेटनेका अपाय, अपवास और दूधके प्रयोग — सब बातोंकी भुनकी सूचनायें लगभग हमेशा कारगर सावित हुओ हैं।

जैसे शरीरकी संभाल रखनी होती है वैसे ही — अयवा अससे भी ज्यादा — मनकी देखभाल जरूरी होती है। वापूजी बहुत लोगोंको अपनी दैनिन्दनी लिखकर वड़ोंको दिखानेकी सूचना देते थे। अहंकार छोड़ कर शून्य वनकर रहनेसे घर-गृहस्थीमें और संस्था-संचालनमें भी कमसे कम क्लेश और झगड़ा होता है और मानसिक क्षति लगभग नहींके वरावर होती है। वूतेसे वाहर जाकर काम न करनेका निश्चय करनेसे भी शरीर और मन दोनोंका स्वास्त्र्य कायम रहता है; और अहंकार तथा शियलता दोनोंकी गुंजाअिश नहीं रहती।

मनुष्य अपनी वासनाके वशमें हो जाय और जी चाहे वैसा व्यवहार करने लगे, तो देखते देखते असका नाश हो जायगा। असी अतंत्रता (अव्यवस्या) और अवशतासे वचना हो तो मनुष्यको अपने पर काबू हामिल करके स्व-तंत्र होना चाहिये। वापूजीने अपना अुदाहरण पेश करते हुओ कहा है कि वे स्वयं भी असी ढंगसे स्वतंत्र हो सके हैं।

बापूजीके अधिकांश पत्र यखडा मन्दिर — अर्थात् जेल — से लियो गये हैं। थोड़ेमें बहुत कैसे कहा जाय, यह जाननेकी अिल्ह्या रखनेवालेके लिओ ये पत्र अक्तम नमूते हैं।

जेलमें जो अवकास और मुविधा मिलती है अुसका अुपयोग करके संराज, गुजराती आदि भाषाजों और साहित्यमें प्रगति करनेकी सूचना नेमें के कभी जूको नहीं ये। अुच्यारण-युद्धि और लेगन-युद्धि पर गाधीजी बड़ा बोर देते ये। अंक बार श्रृन्होंने यहा तक कहा था कि, "लेखन-सुद्धिके लिश्ने चरित्र-सुद्धिके बरावर ही आग्रह रखना चाहिये।"

जंलमें जो लोग नियमित रहते हैं बुन्हें अपनी राक्तिका ठीक जादाता है। जिसका कायदा मुठाकर जेल्हे वाहर निकल्ते स्वया कोशी बत लेकर निकल्तेनी गांधीजीकी गलाह होनी थी। जीवनकी प्रयाद कोशी बत लेकर निकल्तेनी गांधीजीकी गलाह होनी थी। जीवनकी प्रयाद करनेता मुक्त आवह होनेके कारण पिकेटिंग जैसे पांधीजेंक आव्योध्नतें समय भी वे सूचित करते थी कि यारावकी दुकान पर पीनेवालोंके साथ जो बातचीत होती है जुमसे लाग जुठाकर पीरे-थीरे बुन पीनेवालोंके पर्य प्रदेश किया लाग कीर पर्य प्रयोद किया लाग कीर पर्य कार्य जाती पर अनर बालकर पारावकी बुराजीको परंगे तारावित किया निकाल विवा जाय।

गाधीजीने स्वय सुबह-शामनी प्रापंता या जुपाननाते बहुत वही सिंका प्राप्त की थी। जिसिकने वे जिस पातका लायह करते हुने भूवते या चकते नहीं थे। "अदा वेदा करके, प्रायंत्रामं लाकर बैठो और धीरे धीर जुसमें तन्त्रीन होना गीतो; और जेकामजाकी आस्त पड़ जानेने बाद प्रापंताने वयनोंके गहरे अर्थना मनन करों "— यह सुनकी सील है।

हिन्दू सामाजमें स्त्री-पुरावित सानव्यके बारेगे जाम तीर पर जो सामाजायें और सर्वांचार्य होंगी हैं, भूनमें गुजार करके पवित्र वानावरणमें जनेक हित्रमा और पुराव मनतें संक्रणात्मी रहा करते हुने रह गार्के, जिला अवारणा अरोग आध्यके जारा भागीजीने किया था। असे प्रयोगोंनें कभी कभी भन्ने-पुरे अनुभव तो होंगे हैं। जिला बारेमें कोओ द्वास-सुगाव वित्रे बिना बातावरण एवं करनेना गांगीजीवा आपह होनेने कारणा वे अस्यन्त गुजर महानवरण पैदा कर सने और कायम रहरा सने। भारतीय सामाजिक बीवनने किये गांगीजीवी यह मतने मृह्यवान भेंट है। वाश्रमके आवाल वृद्ध — क्या पुरुष और क्या स्त्रियां — प्रत्येककी तवीयत और तंदुकस्तीके वारेमें वापूजीके मनमें सच्ची चिन्ता रहती थी। और अस चिन्तामें से ही अन्होंने आरोग्यशास्त्रके विषयमें गहरा और व्यावहारिक ज्ञान प्राप्त किया था। निजी अनुभवसे प्राप्त अपने क्षि ज्ञानमें वापूजीका विश्वास भी बहुत था। किस फलका क्या असर होता है, किस फलका काम किस दूसरे फलसे निकल सकता है, यह सब वे अचूक ढंगसे जानते थे। ओनिमा-पिचकारी, किटस्नान, पेट पर और सिर पर रखनेकी मिट्टीकी पिट्टियां, बुखारसे पीड़ित मनुष्यको गीली चादरमें लपेटनेका अपाय, अपवास और दूधके प्रयोग — सव वातोंकी अनकी सूचनायें लगभग हमेशा कारगर सावित हुआ हैं।

जैसे घारीरकी संभाल रखनी होती है वैसे ही — अयवा अससे भी ज्यादा — मनकी देखभाल जरूरी होती है। वापूजी वहुत लोगोंको अपनी दैनन्दिनी लिखकर वड़ोंको दिखानेकी सूचना देते थे। अहंकार छोड़ कर शून्य वनकर रहनेसे घर-गृहस्थीमें और संस्था-संचालनमें भी कमसे कम क्लेश और झगड़ा होता है और मानसिक क्षति लगभग नहींके बरावर होती है। वूतेसे वाहर जाकर काम न करनेका निश्चय करनेसे भी शरीर और मन दोनोंका स्वास्थ्य कायम रहता है; और अहंकार तथा शिथलता दोनोंकी गुंजाअश नहीं रहती।

मनुष्य अपनी वासनाके वशमें हो जाय और जी चाहे वैसा व्यवहार करने लगे, तो देखते देखते असका नाश हो जायगा। असी अतंत्रता (अव्यवस्था) और अवशतासे वचना हो तो मनुष्यको अपने पर काबू हासिल करके स्व-तंत्र होना चाहिये। वापूजीने अपना अदाहरण पेश करते हुओ कहा है कि वे स्वयं भी असी ढंगसे स्वतंत्र हो सके हैं।

वापूजीके अधिकांश पत्र यरवडा मन्दिर — अर्थात् जेल — से लिखे गये हैं। थोड़ेमें वहुत कैसे कहा जाय, यह जाननेकी अच्छा रखनेवालेके लिखे ये पत्र अत्तम नमूने हैं।

जेलमें जो अवकाश और मुविधा मिलती है असका अपयोग करके संस्कृत, गुजराती आदि भाषाओं और साहित्यमें प्रगति करनेकी सूचना वे कभी चूकते नहीं थे। अच्चारण-शुद्धि और लेखन-शुद्धि पर गांपीजी बड़ा जोर देते थें। अंक बार अन्होंने यहा तक कहा था कि, "लेलन-पुद्धिके लिश्रे चरित्र-पुद्धिके बरावर ही आग्रह रतना चाहिये।"

जेलमें जो लोग नियमित रही है अुन्हें अपनी सांशाका ठीक कराजा है। जाता है। किसका फामदा जुठाकर जेलते साहर निकलते समय कोओ वत लेलर निकलते गामीजीकी सलाह होगी थी। जीवकड़ी समय कोओ वत लेलर निकलते की भाग में जीकी सलाह होगी थी। जीवकड़ी मारेक प्रेम प्राप्त करनेक जुनका आपह होने बार पार्ट के प्राप्त कराते अधिक करा के साम जी के सुवित करते में कि सरावली दुरान पर पीनेवालीक साम जो बालबीत होगी है जुपने लाम जुठाकर पीर-भीर जुपने पीनेवालीक परमें प्रवेस किया जाय और परसे कहा लोगों पर असर बालकर सरावली मुराबीको परसे उदाने लिखे निकाल दिया जाय।

यांगीजीने स्वर सुवबुर-पास्त्री प्रार्थमा या वृपासनासे बहुत बड़े धांनित प्राप्त शी थीं। जित्रिनिज ने जिस नातका जायह करते हैं कुछ वाजका जायह करते हुने वृद्धि या पत्ने नहीं थे। "अदा पैदा करते, प्राप्तमा जातह हुने और धीरे धीरे जूसमें तस्त्रीन होगा सीखों; और बेकायवाकी जादम एड जानेन बाद प्रार्थनाके बचनांके गहरे अर्थका मनन करते "—यह अत्रक्ती सीत हैं।

हिन्दू सामाजमें स्वी-पुर्पाणे साम्बन्यने वारेमें जाम और पर को सान्यतायें और मर्वादायें होती हैं, जूनमें नुपार करके पवित्र वातावरणमें बनेज वित्रया और पुराव मननी स्वाच्यावीं रह्या करते हुने रह सहें, जिस प्रकारका प्रयोग लायमके डाग्र गांधीजीने किया था। अंते प्रयोगोंमें कभी कभी मर्जेन्द्री अनुभव तो होगे ही। जिस बारोरें कोजों हुन्य-स्पूता करें किया बातावरण गुढ करनेका गांधीजीका जायह होनेके कारण वे अत्यन्त सुन्दर बहुतावरण पैदा कर सके और कायस एस सके। आरतीय सामाजिक जीवनके किये गांधीजीकी यह सबसे मुख्यन में है है।

िता पत्र-संबद्धमें कुनुमबद्धनाति स्विते गर्ने पुरु कस्तूरबाके कुछ पत्र भी हैं। जिन पत्रींने पुरु बाके आक्षम-जीवनकी और सब आवस-वासियोंके प्रति अनुकी आरमीयनाकी अच्छी कलाना होती है।

अंग यातका राष्ट्रीकरण यहां करना ठीक होगा। कत्री पत्रीं मुसुमबहनको 'तुन्ने' छिपानेके बाद धीनमें अंक दो जगह 'तुम' जैसे सब्द और 'कुसुमबहन' जैसे संबोधन आते हैं। बाके स्वभावमें यह बीज स्वागाविक थी। मेरे साथ बातें करते समय वे मुझे हमेशा 'तुन' कहती थीं। परन्तु किसी दिन भूकते मुने 'आप' भी कह देती थीं। मैं अिस ओर अनका ध्यान सीचता तो कहतीं, "भूक गभी!" सबके प्रति आदरमाव रहना चाहिये, अस प्रकारकी अनकी तावना होतें असी दिलचस्म भूलें होती थीं। असका प्रतिविम्च अन पत्रोंमें भी पाया जाता है।

श्री कुमुमवहन जैसी वहनोंने अपने नाम लिखे हुओ पू० वापू और वा जैसी पुण्यारमाओंके पत्र संग्रह करके रखे और समाजके लागर्य अन्हें प्रकाशित करनेकी अनुमति दी, यह सचमुच वड़े आनन्दकी बात है। अन्यथा वापूजीके जीवनके कुछ पहलू दुनियाको दूसरी तरह जाननेको नहीं मिलते।*

नओ दिल्ली, १६-१२-'५३

काका कालेलकर

. सपूरु पत्र- । फुसुमबद्दन देसाओके नाम

वेतिया, वैशाख वदी ५

(डाककी मुहर: १६-५-'१७)

भाओ श्री हरिलाल देसाओ,

आपका पत्र मुझे यहां मिला है। आपका मिलना मुझे याद है।

आपको मेरे साथ यहां रहना हो तो रह सकते हैं। मेरे कुछ मास

अस प्रदेशमें जायेंगे। अहमदावादमें मेरी गैरहाजिरीमें आप रहना

चाहें तो वैसा भी किया जा सकता है। आपको अनुकूल हो वैसा

कीजिये। यहां आप कानपुर होकर या पटना होकर आ सकते हैं।

वन्देमातरम्

मोहनदास गांधीके

अ० व० ८, सं० १९८३ २२-७-'२७

वंगलोर.

चि॰ कुगुम,

हरिमाओं के बारेमें सुन्हें क्या लिखूं? सुन्हींको अनका वियोग सददेना सो बात नहीं। बद्दोको हु व हुआ है। परनु वह सहन करने मेंग्य है। सब अपने अपने माथन बुदा होते हैं। हमें भी यही करना है। जितनी बात भी पुन्हें लिजनेकी जरूरत नहीं है, क्योंक बुद्ध बढ़ेव बड़ी हिम्मत दिखाओं है, अंसा भाओ नातुकजालं लिखते हैं। और हरिमाओंसी विद्या गानेनाकेका यहां घोगा देता है। क्योंकि तुम बुनकी पुनाकी अपेसा वियय अधिक धीं।

अब क्या करनेका सोचती हो है मुझे खयाल नही है कि तुम्हारे माता-पिता आदि हैं या नहीं । जो स्थिति हो बताना, आध्यममें रहना चाडो तो वह भी बताना। मुझे नि सकोच लिलना।

बापूके आशीर्वाद

धी नाजुकलाल नंदलाल चौकनी । अस समय महींच सेवा
 ध्रममें शिक्षकका काम करते थे।

चि० कुसुम,

तुम्हारे पत्रकी मैं प्रतीक्षा करता ही रहता था। कुछ हाल तो मुझे चि॰ वसुमती ने लिखा था। अव तुम्हारे पत्रने पूर्ति कर दी।

हरिभाओं के विद्यार्थियों को संभाल कर तुम बैठ जाओ और वे तुम्हें सभालें और तुम्हारी रक्षा करें, अससे अच्छा और मैं कुछ नहीं समझता। परन्तु यह काम तुम अठा सकती हो या नहीं, यह तो तुम्हीं ज्यादा जान सकती हो। मैं देखता हूं कि तुम जितनी हरिभाओं पत्नी थीं अतनी ही शिष्या भी थीं। तुम्हारा मन कहां तक तैयार हुआ है, यह तो तुम और तुम्हारे हितेच्छ, यानी हम सब, अनुभवसे ही जानेंगे। अपने मनका हमें हमेशा पता नहीं होता।

चि॰ वसुमतीके तथा भाओं छगनलाल जोशी के पत्रसे देखता हूं कि तुम्हारे विवाहमें तुम्हारा काफी हाथ था। हिरभाओं ही विवाह करनेका आग्रह तुम्हारा ही था। तुम अपने चुनावको अनेक प्रकारसे सुशोभित कर सकती हो। जो लड़की अपनेसे बहुत बड़ी अपने पुरुषको पतिके रूपमें पसन्द करती है, वह शरीरको नहीं परन्तु अस शरीरके स्वामीको पसन्द करती है। हिरभाओं का शरीर चला गया। परन्तु वे स्वयं तो तुम्हारे पास आज भी हैं; और तुम चाहो तय तक रहेंगे।

मुझसे जो पूछना हो पूछ लेना । अस मासके अन्त तक मैं बंगलोरमें ही हूं।

वापूके आशीर्वाद

१. स्व॰ साक्षर श्री नवलराम लक्ष्मीरामकी पुत्रवधू। भड़ौंचमें कुछ समय हमारे साथ रही थीं। अस समय सावरमती आश्रममें रहती थीं।

२. सावरमती आश्रमवासी तया आश्रमके मंत्री।

वि॰ कुर्सुम (देसाओ),

तुसे में क्या लिखूं? जिस तन्मयतासे अितने दिन काम किया असी तत्मयतासे आगे भी करना । स्वास्म्यको संभालना । मझे तेरी सारे दिनकी डायरी चाहिये। . को प्रेमसे नहलाना। असमें असत्य देखकर मझी अत्यंत द स हुआ है।

तेरे नियमित पत्रकी मैं प्रतीक्षा करूंगा। पाठकालामें और रसोजी मरमें सुगन्ध फैलाना।. . बहनको बुरा न लगना चाहिये।

यहाँके बारेमें आज अधिक लिखने जैसी कोशी बात नहीं है।

बापुके आशीर्वाट

स्वराज्य आश्रम. बारडोली. 8-6-36

चि॰ कुमुम (देसाओ),

तेरा पत्र मिला है। रोजकी नियमित हायरी तो चाहिये ही। हर दिन जिखते रहनेसे आदत पड़ जायगी । लिखना तो जाता ही है। किया हुआ काम, आये हुझे विचार, और होनेवाले अनुभव लिख हेनेमें बहुत कुशलताकी जरूरत ही कहा है?

बारडोलीके समाचार जो दे सकता हूं वे छगनलाल (जोशी) के पत्रमें दिये हैं।

कहा जा सकता है कि मैं सो अभी आराम ही ले रहा हूँ। राजिकशोरी क्या करती है?

बापुके आशीर्वाद

१ राष्ट्रपति श्री राजेन्द्रवावूने द्वारा सावरमती आश्रममें शिक्षा लेनेको आजी हुआ विद्वारकी अक बहन।

चारडोली, ५-८-'२८

चि॰ कुसुम,

तेरा पत्र मिला । सिर दुखा, यह विचित्र वात है । तवीयत संभालना ।

. . . भाओ स्वीकार क्यों नहीं करते, अस वारेमें तुझे विचार करके कुछ कहने जैसा मालूम हो तो कहना। क्या यह संभव है कि कहीं तेरे सुननेमें भूल हुआ हो ? मैंने तो . . . भाओको मुक्त करनेकी ही वात दुवारा लिखी है।

वाल-मन्दिरकी व्यवस्था किस प्रकार हुआ है सो लिखना।

वापूके आशीर्वाद

चि० कुसुम,

तू अभी तक अच्छी नहीं हुओ, असा मीराबहन लिखती है। तेरा पत्र आज नहीं आया, अिससे अुसके पत्रकी वातका समयंन होता है। विचारोंके चक्करमें तो नहीं पड़ गओ न?

समझौता हो गया ही समझो । अिसलिओ थोड़े ही समयमें वापत आ जाअंगा। परन्तु सोचा था अससे कुछ अधिक ठहरना

पड़ेगा। वल्लभभाओकी यही अच्छा है।

वापूके आशीर्वाद

१. बारडोलीकी सत्याग्रहकी लड़ाओंके समझौतेका अुल्लेल है।

बारबोली, ७-८-'२८ मंगलवार

वि॰ बुगुम (देगाधी).

नेपा पन मिला। मूर्ता गमानिमं मूर्त काँठनाश्री हो पति है। सू मूर्त दिनान्त्री भाषा तो हर्रागव म टिलांगी। तुमे हामरी दिखना नहीं माता पह गम्ब नहीं। तेरा पन पान्वा हो गया है और छोड़ा दिखना नहीं काला, मूर्ग नित्म विनय है। तेरे पन यह बहिया है। शुद्धें में हों छोड़ा नहीं बन सनता। और छोटेनान्वेचा भेद में कच्छी दायह समस्ता हूं। क्रिमाहिकों यदि नेपा पर आसम्अधितवास गयपून ही साई हो तो मुर्त निकास देना। और मंगर विनयन्त्रे दिस्से आसमित्या बन्दी हो तो बहु निन्दा बन्द कर देना।

मानीका मामण अब निषट गया दीलता है। . ने करना रोग रवीकार कर किया मानूम होता है। यह निकरार अभी तक मेरे पान बीधा नहीं आया, परन्तु जान पहता है कि मुरेन्द्र कीरा छोटा जिस समने दोष स्वीकार कर किया है। तेरा बरा किया हैया मान कर बहिया है।

बाल-मन्दिरवा कम अच्छा लगता है। अब यदि खुरामें छगी रहेगी

सी पाम जरूर आगे बढ़ेगा।

अपनी सदुरस्ती सभालना।

 माबरमती आश्रमवामी। अब योरियाबीको अपना कार्यक्षेत्र मानकर बहा रहते हैं। पू० बापूजीकी मस्तका विसर्जन करने मानसरीवर गये थे।

त. सावरमनी आश्रमवासी । पू॰ बापूजीके सिद्धान्तोका कट्टरता।
 पालन करनेवाले ।

अस सप्ताहके अन्तमें या दूसरेके शुरूमें वहां पहुंचनेकी आशा रखता हूं।

आजकल कव थुठती हैं?

वापूके आशीर्वाद

ረ

्वारडोली, ८-८-'२८ _{_} वुचवार

चि० कुसुम,

शारदा³को तूने जवाब दिया वह सचोट तो अवश्य हैं। अस^{में} रहस्य भी है।

मेरा जवाव यह है। लाड़ली कीन है या कीन नहीं यह मैं नहीं जानता, परन्तु लड़िकयां खुद जानती हैं। परन्तु में जिसे लिखना जहरी समझता हूं असे लिखता हूं अथवा जो आशा रखे असे लिखनेका प्रयत्न

करता हूं। यह शारदाको पढ़वाना और वह आशा रखे तो मुझे लिखे। स्त्री-विभाग में चोरी होती है तो चोरको ढूंढ़ निकालनेकी शिक्त

तुम लोगोंमें होनी चाहिये। क्या चुराया, यह मुझे लिखना चाहिये था। जिस जिसकी जो जो चीज चली गओ हो, असकी सूची मुझे

भेजो। यह भी वताओ कि शक किस किस पर है। कदाचित् वहां रिववारको पहुंचूं, अथवा अगले सप्ताहके शुरूमें तो किसी दिन जरूर।

वापूके आशीर्वाद

१. सावरमती आश्रममें।

२. श्री शारदावहन कोटक । अक आश्रमवासिनी ।

३. सावरमती आश्रममें अलग अलग जगहोंसे वहनें रहने आती थीं। अनके लिखे अक विशेष विभाग रखा गया था—अभी जहां हृदय- कृंज है वह स्थान।

स्वास्य्य विगाडेगी तो ठीक नही होगा। सूरजबहन के बारेमें मैने ती नुरन्त ही तार भेजा था, परन्तु ग्यान जाने वह भिला क्यो नही।

वापके आशीर्वाद

88

1-17-72

ि कुसूस,

तू मूर्ला है यही कहू न? तुझे पूछा असर्ने तू दुखी किसलिओ तें ? जिस तरह दु ल मानने लगेगी तो मै कैसे कुछ पूछ सक्ता ? में तो जो मान्यता मैंने तेरे बारेमें बन । ली है बैसी ही तुझे ी हुओ देखना चाहता हु। अधिक लिखनेका आज समय नहीं है।

मन् (गाधोजोकी पौथी) की तू अच्छी तरह संभाल रखेगी, र बारेमें मेरे मनमें तो कोओ राका है ही नही।

बापुके आशीर्वाद

१२

वर्षा. 4-87-72 व्धवार

क्सम. तेरा पत्र मिला । वहाके व्यौरेवार समाचारोकी में तुझसे आसा हं। रसोअधिरके समयका पालन होता है? शोर कम हुआ है?

गावहन को सब मदद देते है ?

. श्री कृष्णदास चीतालियाके मार्फत आश्रम-जीवनका अनुभव ी हभी 'अक बहन।

सावरमती आधमके।

वैश । ाण वल्लभ-विद्यालयमें रहती है। ् युक्त रमोशीयरती जो योजना की

- पाम थी।

निक प्रमाम,

तेरे केती पप भित्र गर्वे । मुझे की सुपारता कर पा है। ह न भाने देना। निरमणं का महर्णन प्रतिक नेपन नहें तो क्क प्रमुखा भूनेन कि फहुत और मार्थमें कटिननान। . . .

दो गीम त्यार प्रत्या पढे, जिसमे सुनै आदवर्ग हुआ। 👵 हैं। मंगिले थी पूरण थाय गर भी ठीक है। परन्तु जिस जिन विकर्ण काम गर्का को जुन विभागने मृतियाकी अवस्य पूछता चाहि। वी संस्थामें अनेत्या मंत्री रहुई। देनेदी जिम्मेदारी नहीं है सहता। अपने पूर चुर्ताकी माग भी भून भूग शिभागोंकि मुनियालिके द्वारा ही जाती है। संस्थानि प्रति जो अपनी जिल्लेपारी समझते हैं ये मुविया देवर हैं छड़ी मांगते हैं।

मैने फितनी बार समजाया है कि जिसे सब फुछ प्रेमभावते कर्ला है अुसका काम यून्यवत् हुने विना चल हो नहीं सनता? हेन नञ्जताकी पराकाष्ट्रा है। आज तो यह विषय यहीं समाप्त करता है।

मनु (गांधीजीकी पोत्री)के बारेमें वा निन्ता करती रहती है। सुसके वालोंमें कंघी कीन करता होगा? असके कपड़ोंका क्या होता होगा ? वर्गरा अनेक प्रस्त यह किया करती है। मैंने बाते कही है कि तू यह सब सुद या किसीकी सहायतासे कर हेती होगी।

सरोजिनी देवी तो अपना भाग काममें अदा करती ही

होगी। वह प्रसन्न तो रहती है?

मेरा हाय पोंछनेका रूमाल वहां रह गया है। प्रभावती जानती होगी। ढूंढ़ना। मिल जाय तो संमाल कर रख हेना।

१. अत्तर प्रदेशके कांग्रेसी कार्यकर्ता श्री शीतलासहायकी पूर्ती।

२. श्री जयप्रकाश नारायणकी पत्नी। अस समय श्री जयप्रकार म नारायण विदेशमें थे। हम दोनों वहने आश्रममें अने ही कमरेमें त्राय रहती थीं।

आधममें रितराम है। जुसके दात सराब हो गये है। अूने महीवमें जिसके नाम पत्र देना जरूरी ही शुगके नाम पत्र देना। वह बहा जाय और दांत दिलाकर दवा ले बावे । जहां तक हो सके डॉस्टर अने रकनेको न कहे, यह जिसके पाम बाय असे लिस देना। बॉक्टरको विखता कि क्या रोग है यह तुमें लिखे । और अपवारके कारेमें रितरामसे बहे, फिर भी तुमें तो लिसे ही। बाग्र

२३-११-'२८

बापूके आशीर्वा

चि रम्म,

... जहा मेरा काम हो वहां में हू, यह समझना चाहिये। तंत्रमें रहतेके नियम तो जो होते हैं वे ही हो मकते हैं। तंत्रमें

एहकर सो अनेकोंकी अनुमनि लेनी पड़ती है। स्वतंत्रताका अप स्वेज्याचार कभी मही होता, अयवा किमी अंक ही व्यक्तिका आधार

समाजमें पहनेवालेंनो तो समाजने अधीन पहना चाहिये। असीका नाम गंस्या है। लन्यया तो अंकका राज्य हुआ। जिसका रहस्य समझकर तु धान्त हो और कर्तव्य-परायण बन यही में चाहता है। रारीरको अच्छी तरह मजालना। सबके साय मैती पैदा करना

मनुके बारेमें : असे यदि बाल-मदिरमें और रतोड़में रहना पसंद पर वां तू असे पूरा सन्तोप देना।

मुझे पत्र नियमित रूपस जिल्ला।

१. आध्यममें खादीका काम सीखने आया हुआ चरला-संघव वेक विद्यार्थी ।

२. गापीजोकी पोती। हरिलाल गापीकी लंबकी।

अस सप्ताहके अन्तमें या दूसरेके शुरूमें वहां पहुंचनेकी आश रखता हूं।

आजकल कव अठती हैं?

वापूके आशीर्वाद

वारडोली, ८-८-'२८ ्र बुधवार

चि० कुसुम,

शारदा³को तूने जवाब दिया वह सचोट तो अवश्य हैं। रहस्य भी है।

मेरा जवाव यह हैं। लाड़ली कौन है या कौन नहीं जानता, परन्तु लड़िकयां खुद जानती हैं। परन्तु मैं जिसे समझता हूं असे लिखता हूं अथवा जो आशा रखें असे करता हूं। यह शारदाको पढ़वाना और वह आशा

स्त्री-विभाग में चोरी होती है तो चोरको हैं तुम लोगोंमें होनी चाहिये। क्या चुराया, यह म

् जिस जिसकी जो जो चीज चली गर्

भेजो। यह भी बताओ कि शक किस कि कदाचित् वहां रिववारको पहुंचूं,

तो किसी दिन जरूर।

१. सावरमती आश्रममें।

२. श्री शारदावहन कोटत

३. सावरमती आश्रममें थीं । अुनके छिजे जेक विंशेप कुंज है वह स्थान ।

स्वास्थ्य बिगाड़ेगी तो ठीक नहीं होगा।

मुरजबहन के बारेमें मैंने तो तुरन्त ही तार मेजा था, परन्तु भगवान जाने वह मिला क्यो नही।

वापूके आशीर्वाद

88

वर्धा. 1-17-176

वि० कुसुम,

तू मूर्ला है मही कहून ? तुले पूछा जिसमें तू दुली किसल्जिओ हुआें? अस तरह दुल मानने लगेगी तो मैं कैसे कुछ पूछ सक्गा?

मैं तो जो मान्यता मैंने तेरे बारेमें वन । ही है बैमी ही तुझे बनी हुओ देखना चाहता हू। अधिक लिखनेका आग समय नहीं है।

मन (गाधोजोकी पीत्री) की तू अच्छी तरह समाल रखेगी. अस बारेमें मेरे मनमें तो कोशी शका है ही नहीं।

वापूके आशीर्वाद

१२

यधी.

4-17-176

चि० कुगुम,

व्धवार

तेरा पत्र मिला । वहाके व्योरेवार समापारोंकी में सुप्रसे आसा रखता ह । रसोशीघरने समयना पालन होता है? शोर कम हुआ है? गगायहन को सब मदद देते हैं ?

१ श्री कृष्णदास चीतालियाने मारफन आध्रम-जीवनका अनुभव छेने आओ हुआ अंक यहन।

२ साबरमती आधमके।

३ वंद्य । आजरल बोचामण बल्लम-विद्यालयमें रहनी हैं। साबरमती आश्रममें पू॰ बापूजीने नंतुका रमाजीयरकी जो योजना थी असकी ब्यवस्था बडी मंगाबहनके पास थी।

जि० भुगम,

भैगा क्यों? फिर बुनार? जिलमें मान्तिक व्यवाका स्थान जरूर है। रमधीनलालभाजी के पान जिल्लीकी मीलियां भी रा आया है। अगर बुरा मालुम न हो तो भुनका मेनन किया जाय।

- १. मार्थाना काम मीमने आया हुआ परमान्यंपना विद्यार्थी।
- २. श्री बीतलामहायकी कोशी चौरह याकी सहकी।
- ३. गांधीजीके मंगी।
- ४. थी प्रभावतीकी यहन, राष्ट्रपति राजेन्द्रवावूके पुत्र श्री मृत्युंजयवावूकी पत्नी (अब स्वर्गीय)।

५. श्री रमणीकलाल मोदी। अुस समयके आश्रमकी दूसरी और

रहते थे। श्री केदारनाधजीके शिष्य।

६. पं॰ मोतीलालजी नेहरू जिटलीकी बनी हुजी गोलियां लाये थे, जो मलेरिया पर कुनैनके जैसा काम करती थीं। अुनका जिक्र है। हुनैनके बबार कुर्वे बहुत होग होते हैं। मोडीएमहर्जी कुनकी तारीक कर रहे थे तब सायर हू सौबूर सी। अन्तीने ही ये गोलियां भेजी हैं। तहता करके प्रयोग करना । नहीं तो में मानता हूं कि बोड़े रिज हुनैन हेना हो चाहिंदे। ताम तास करियाना करे तो अनका कुरा करने नरू नहीं तो हत्त्वा जरूर हो जायता।

मेरी दूसरी मलाह बुते यह है कि अच्छी होने लगे तो कमसे इस दब दिन तो लगानार दूप और फलों पर रहता। पलो पर जो राषें आसे दह करना। अंगी हाल्लामें फलायान अपराप माना नायगा। यह तो हू जानाई हो है कि पहले बुसारमें भी करोने नेरी मदद की थी। में मान लेता है कि जिलका अनक तो होगा ही।

बुतारमें और कमजोरी रहे तब तक दारीरिक परिश्रमका

आपह हरिगम न रचना।

वापूके आसीर्वाद

१४

वर्धा, ८−१२⊷'२८ दानिवार

चि॰ बुगुम,

त्र अच्छी हो हो ही नहीं सकती — यह कंखे? मेरे ही पात आनेकी जिच्छा टींबी हो और अपूनते जब्बडी हो जानेकी आधा हो तो आ जाना । माझे छानाताछ (ओनी) को शिम वारेमें जिल दिया है। परन्तु प्रभावती (जब्दमक्षात्र नात्रपक्षी एली) का विचार करता। किर भी धरीरको संमालना शित समय तेरा प्रथम करांच्य है।

१. पं भोतीलाल नेहरः।

९-१२-'२८ रविवार

चि॰ कुसुम,

तेरा पत्र मिल गया। तेरा अनुमान अंक तरहसे सही है। अभी तो यह कहा जा सकता है कि वहांसे यहां ज्यादा काममें लगा हुआ हूं। सवेरे जल्दी नहीं अठता। रातको नीसे पहले सो जाता हूं। परन्तु वहां कुछ अवकाश अनुभव करता था, कुछ चलता-फिरता था। यहां तो सिर झुकाये लिखना या लिखवाना ही रहता है। तव मुश्किलेंसे काम पूरा होता है। परन्तु कामको वूतेके वाहर नहीं होने देता। मुझे वह चिन्तामें नहीं डाल सकता। जितना होता है कर डालता हूं। दो वार घूमने तो नियमित जाता ही हूं। अस नियमका यहां बहुत ही अच्छी तरह पालन होता है।

वापूके आशीर्वाद

१६

वर्धा,

चि० कुसुम,

तेरा पत्र मिला। तू कुनैन रोज लेती है, यह ठीक है। कटिस्नानका क्या हुआ? अुसकी वड़ी जरूरत है। वह कुनैनके दोषोंका अवश्य निवारण करेगा।

कान्ति[']से सेवा ली जा सकती है। जो रोज सेवा देनेको तैयार है वह जरूर सेवा ले सकता है। आज तो अितना ही।

वापूके आशीर्वाद

१. गांधीजीके पौत्र। हरिलाल गांधीके वड़े लड़के।

चि० कुनुम,

तेरा पत्र आया। प्रभावती (जयप्रकाश नारायणकी पत्नी) का भी। यह दोनोंके लिओ है, असा समझना । डाकका समय नहीं रहा और मेरे पास काम बहुत पड़ा है। सूने सतरे लेना बन्द करके अच्छा

नहीं किया। अंक सप्ताह भी ले तो अच्छा रहेगा। तेरे दारीरके लिओ अनकी जरूरत समझता हु। जिसमें तो शक ही नहीं कि सतरे तझे अनकल तो आते हैं। पपीता संतरेकी गरज पूरी नहीं कर सकता। नीव और बहद किसी हद तक पूरी करता है, परन्तु किसी हद तक ही। यह मै यहा अपने अनुभव परते देख पाया है।

बापुके आसीर्वाद

१८

वधवार

चि॰ कुमुम,

तरा और प्रभावतीका पत्र मिला । जो अपचार करने हो सो कर। परन्तु अच्छी हो जा तो मुझे सन्तीप हो। आज अधिक लिखनेके लिओ समय ही नही रहा।

, बापूके आशीर्वाद

88

वर्धा. 84-87-76

चिं कुमुम (देसाओ),

तेरा पत्र मिला। तू बिलकुल अच्छी हो गओ, यह जान कर मैं निश्चिन्त हुआ। फिर बीमार न पड्ना।

मेरी गाड़ी तो ठीक चल रही है। कामका वो**झ** तो हैं ही, परन्तु वह मुझे खटकता नहीं।

वापूके आशीर्वाद

सोमवारसे लोगोंकी भीड़ यहां आनेवाली है। आजकल भोजनालय⁸में कितने लोग खाते हैं?

चि॰ कुसुम,

आज अधिक नहीं लिखा जा सकेगा। तन्दुरुस्ती ठीक हो गओ है तो असे ठीक ही रखना। . . . के वारेमें अभी तक कोओ पत्र नहीं आया, पर देखूंगा। वह वहां रहने आये और सीवी तरह रहे तो मुझे आपत्ति नहीं। असली बात तो तू जाने।

बापूके आशीर्वाद

२१

वर्धा,

/ १७-१२-'२८ मीनवार

चि० कुसुम,

तेरे दोनों पत्र मिल गये। तुझे माफी तो थी ही। जिसे मैं मूर्बा मानूं असकी मूर्खता माफ तो होगी ही। परन्तु मूर्खता वतानी तो चाहिये ही। भाषा नहीं आती यों कहकर निकल जानेका नाम मूर्वता नहीं, परन्तु अिसे लोग लुच्चाओं या चालाकी कहते हैं।

फिर बुखार आनेके समाचार आज मिले हैं। बूतेसे अधिक काम करनेमें भी अहंकार होता है। मूर्खता तो स्पाट ही है। जिनके दारीर लोहे जैसे हैं वे ही बूतेसे ज्यादा काम करें। अर्यात् अनुके लिओ वूतेसे बाहर कुछ नहीं होता। यह तो वही कर सकते हैं जो केवल

१. सावरमती आश्रमके सम्मिलित भोजनालयमें।

ून्य बन गये हैं और भीरवरणी गोडमें मिर रसकर रहते हैं। नुगर्में किउनी थड़ा आ बाद, दू गून्य बन कर रह सके, तब जीमें आये कुटना वाम करना। अनी सो मर्योश रत।

बापूके आसीर्वाद

२२

वर्षा, १८-१२-'२८ मगळगर

विश् मुनुम,

... फॉफी छोडनेनी बचा जरुरत ? मेरे रहते हुने छोडे तो में एडना दूगा। मेरी अनुपरिधानमें जैसे प्रयोग किसलिये ? किर नुपासे प्राचना बच्चे न ? दूप और फरों पर ही रह और सरीरको निरोगी बना। अनुषके बाद मानेनी अनुमति गणाना।

बापूने आशीर्वाद

२३

वर्षा, १९-१२-'२८

वि॰ कुमुम,

बुधवार

बापूके आशीर्वाद

े अब में तुने बना बहु ? डॉक्टरने सब कुछ सानेकी जो सकाह दी है, बहु मानने योग्य नहीं। दूग सुब पिये और फल सुब साये हो रोग रहे हीं नहीं। दूपमें बोड़ी कोची अभी केनेमें कोजी हुने नहीं। मेहनाब थोड़ी ही बन्दनी पाहियों, नीद दूरी केनी पाहियों, रहत रोज आजा ही चाहियें। शिवना ही जाय तो हारीद निरोगी हुने बिना रह ही नहीं सकता, यह मेरा दूब दिक्ताम है। कुनेन केनेहें में बदना। डॉक्टर कुनेनके दोय दूर करनेके लिखे कुछ भेने तो तेनेहें हुने नहीं। चिं पृथ्म,

नेर पत्र निर्मागर मिल्डे पर्दे हैं। विभन्ने गईकी तक ती प्रभावती (अन्यज्ञात नारामणनीकी मनी) वा मनी हीमी।

तु मवकी भंता बार फरें है, विक्ती गुले आन्ति है। मरोजियी देशी (शीक्यमत्यामी पत्नी) में बहना कि मूर्त की मी मान बह िल्लामी महीर भी जिसल्लों नहीं जिल्ला। प्रजासी चार पांच जिसे मिलेमें ही। पारका को छह सारीलको उहा पहुंतनेको है। अब डाह या करी है जिसलिये अधिक मही लिल्पा।

बाह्ने जानीयाँर

24

कराची. 3-7-138 रविवार

चि॰ कुसुम,

स्त्री-विभागमें मफाओं अधिक रहनी चाहिये। सब बहुनें मिलकर कामका बंटवारा कर छैं। अन्दरके चौकमें बहुत पानी फैलता है, यह बन्द होना चाहिये। अब बाहर नहानेकी दो कोठरियां हो गओ हैं तो सव अधिकतर अन्होंमें जायं यह ठीक रहेगा। यसोदावहन जिस कोठरीमें रहती है, असमें भी सफाओ आनी चाहिये। पानीका बन्दोवस्त कर लेना। आखिरी दिनकी कमगोरी मुझे सटकती है! असे मैं समझ नहीं सका।

बापूके आशीर्वाद

१. पूर्वी पंजाय - अम्यालाके खादी-कार्यकर्ता सुरजभानजीकी पत्नी । पति-पत्नी दोनों आश्रम-जीवनके लिओ वहां थोड़े समय रहने आये थे।

चि० कुसुम,

तेरा पत्र मिला। जिस बार रोज पत्र लिल सक्, अंती स्थिति ही मही रही। तू परेतान होती है और दुःशी रहती है, जिसका कारण कुछ कुछ तो सपत्र मकता हूं। यरन्तु वह कारण दूर करना चाहिये। बास भावता हूं। यरन्तु वह कारण दूर करना चाहिये। बास भारण हम हमेचा दूर तो नहीं कर सकते। लेकिन जुन पर हम कार्य प्राप्त हमेचा दूर तो नहीं कर सकते। लेकिन जुन पर हम कार्य प्राप्त हमेचा हमेचा पूर्व सहत्व करने है। यही नहाने जुठा और नहाकर निकला तो रिसक के सम्प्राप्त हमाने हो प्राप्त करने तेरा पत्र भी खाया। बाकर लिखने बँठा। दिल्लीके पत्र पूरे करके तेरा पत्र पूरा करने हो हायन किया। नित प्रकार महीवार स्वाप्त मुन्ती हमाने प्रमा कार्य प्राप्त करने हायन किया। नित प्रकार महीवार स्वाप्त मानी हीयी। दु तका निवारण जुसके नहन करने हो है। किर कोशी स्था कहना है, क्या करता है, केंस हकता है, जिनका विचार भी स्वी करें? हमें स्वा भो करता है, केंस हकता है। विकार कोश करना स्थापन करना। आकर्मी हमें हमें हमें हमें कार्य केंस हमाने करना। आकर्मी हमें सीवार समाल कर काम करना। वाल-मिद्देल बारेंस वाले करने कार्य

अपना राज्यस्य तमार करियान केराना नाराना वार्त्यास्त शास्त्र सूत्र महिर आहर जो करना अभित हो वह करना। अस्तर मुस्तिम-पन को तेरे हाममें ही है न बिने भी भीज तू बूंबने नहीं गभी वह बीज जब आ पड़ी है तो बुंधे निमाना और सुसोभित करना पाहिये। प्रत्येकने मुग इंड्रकर जुनका चिन्ता करना। दोन देखे तब सोचना कि बोध-रहित संपारमें अक भी चीन नहीं होती। 'जह-येतन गुण-दोयमय' गामक दोहां गाना और बुसका मनन करना।

जिससे अधिक अब जाज नहीं लिसा जा सकता।

बापूके आशीर्वाद

१. पूत्रय गाथीत्रीका पीत्र । हरिलाल गायीका छोटा छड्का । वह जामिया मिलिया, दिल्लीमें या । वही जुनका देहान्त हो गया ।

लरकाना, १५–२–'२९ शनिवार,

चि॰ कुसुम,

तेरा पत्र मिला। मेरा कार्यक्रम तो फिर वदल गया। आंध्र देश जाना मुलतवी हो गया। आश्रममें थोड़े दिन फिर रहनेको मिलेगा। अधिक छगनलाल जोशीके पत्रसे मालूम होगा।

तेरा स्वास्थ्य तेरे हाथमें है। तू प्रयत्न करती है, अिसलिओ मेरा विश्वास है कि सब कुशल ही है। सुलोचनावहन का पत्र तो तूने पढ़ा है न? तुझसे मैं तेरे नामका गुण चाहता हूं। पुष्पको अपनी सुगंध फैलानेके लिओ मेहनत नहीं करनी पड़ती। स्वभावके कारण असकी सुगन्ध अपने-आप फैलती रहती है। तेरे साथ भी असा ही होवे। मनुष्यमात्रके साथ असा ही होना चाहिये। परन्तु होता नहीं। क्योंकि हमारी आकृति ही मानवकी है। स्वभावमें तो पशुता भरी है। असिलिओ अससे छूटनेके लिओ महाप्रयास करने पड़ते हैं।

मनु (गांधीजीकी पौत्री) को तू ठीक चला रही है।

भूतपूर्व बङौदा राज्यके दीवान स्व० श्री मनुभाओ मेहताकी बहन।

चि॰ बुगुम,

तरा गत्र मिला। सेरी मौजूरणीमं ज्ञ आने-जानेवाली मेरी सारी सक पह ही मनती है। परन्तु मेरी गैरणोजूरणीमं लाग लाजूक सात है। परन्तु मेने तुसे कोशी मुलाहला नहीं दिया। मेने तो मर्यासा बनाशी। में आसा रसता हू कि अब तक तेरे और . . . बहुनके बीच कल्लाय है तब तक जिसमें गण्याकस्त्री पैसा हो सेती कोशी मी बान नू नहीं करेणी। सेना बया बाम हो सकता है, यह रेशनेके लिशे गूट्स कहिंगा और खुदरतावरी आवस्यकता है। लिला बात यह है कि जिस नगद . बहुनको तेरी तस्तरी गुस्त का जाता है केने ही नुसे भी लग जाता है। हुस्त भी हो तो भी दुस्त न स्वनंत्री मताह सालती ही चाहिये। भिसे खुलाहमा न समझ पर कर्मुक्तिकी मताह सामता। में जातना हू कि सु अपने मुक्ते अनुसार बड़ रही। है। निससी मुसे सन्तोय है। परन्तु मुसे सो बृदिकी गति वड़ी हुओ है। निससी मुसे सन्तोय है। परन्तु मुसे सो बृदिकी गति वड़ी हुओ है। निससी मुसे सन्तोय है। परन्तु मुसे सो बृदिकी गति वड़ी हुओ है। निससी मुसे सन्तोय है। परन्तु मुसे सो बृदिकी गति वड़ी हुओ

बापके आसीर्वाट

२९

मौनवार

चि॰ मुमुम,

. तू अब धिषिल हो गभी है। गंगाबहनके साथ मन मिल गया है, यह तो मुझे बहुत अच्छा लगा। तुम तीनो' क्षेक हो जाओ तो

7 ?

१. पू० गामीजी आयमवाधियों कि छित्रे सारी बाक अिकट्ठी निजवाते थे। और जिस पत्र पर निजी नहीं छिला होता वह देश छी जाती थी और जुनकी सुवनाके अनुमार सम्बन्धित व्यक्तियोको पहुंचा दी जाती थी। लेक बहतते यह अच्छा नहीं छगा। जिस बारेमें पू० गांधीनीले पूछा गया। बुसीके जवावमें अपूर्णस्व पत्र है। २. गगाबहन वेंछ, बहुमतीबहत और में।

भिन्न तरह बचबार ही बह समाजने ग्रह गरना है। परन्तु अब अधिक रपात्रक नहीं क्यारंगा। शाया यह मब तू मेरे जितना ही गमानी है। रेबल मसे राजा कि तु मेरी बाद नहीं गर्वती मिगलिमें जिल्ला रिव शाला है।

... मेरे शाय ही है। मृगरे चितानी बिलपुत निराश ही गर्ने है। वे मुसम मिन और बोर, मरी लड़की जीनेवाली या अच्छी हैनेबार्प होती की आपके हाथी हाती । मैने तो और सब आया

घोड दी है। बिमानिब साप मूग मधान मरें ती मभानिये।" मियरे बाद तो भै भीर क्या करता? ... मी भूब शान्तिके पत्र ज्ञिता । या, गगावहन और

बाग्ये आधीर्याद

माहले. 16-1-179 मीनदार

বি•

बनुमरीको म भारता।

तेरा पत्र काष्ट्रपत्रमें भेता विला। २६ मानियकी सवर तो देह पत्र मिरुसा तब तक मिल गंधी होती। आधाममें २८ तारी की रातको पहुंचनेकी आजा रखता है। आज हम माडकेंसे है।

बापुके आशीर्वाद

₹₹

मीनवार,

रगूनके प्रवाससे चि० चूगुम, कलकर्सके पने पर लिला हुआ नेरा पत्र मिला है। प्रभावनी

मुझे लियानी रहनी है कि कुगुमबहनको जल्दी बला होजिए । मन बसे लिस रहा है, परन्तु नू अपना समय लेना। 71

और वहनें भी अुसमें गमा जायंगी और स्त्री-विभाग जो टूटता-ता मालूम होता था वह जुड़कर अक हो जायगा।

वापुके आशीर्वाद

30

कलकता, ४–३–'२९ मीनवार

चि० कुसुम,

तेरे पत्रकी आज प्रतीक्षा कर रहा हूं। यह तो अभी ही लिख डालना चाहिये।

तीसरे दर्जेका सकर मेरे लिओ तो आसान हो गया है। दिल्लीसे

सारा डिव्वा मुझे सींप दिया गया था।

तू जी भरकर सगे-सम्बन्धियोंमें घूमना, तबीयतको संभालना और जल्दी लौटना। परन्तु जितना समय चाहिये अुतना लेना।

आश्रममें वहनोंको पत्र लिखती रहना।

मुझे भय है कि यह बात में अभी तक पूरी नहीं समझा सका हूं कि जो मनुष्य अपने-आप बंधता है वही बन्धन-मुक्त होता है। परन्तु यह बात झट समझ लेनेकी है। विना पतवारकी नाव स्वतंत्र नहीं है, परन्तु अधर-अधर भटकती है और अन्तमें किसी चट्टानसे टकरा कर टूट जाती है। अस नाव पर समुद्रकी सारी लहरें असर करती हैं। असी तरह जो मनुष्य अपनी मर्यादा पहलेसे बना लेता है, वह दुनियाक तूफानी समुद्रसे जूझता है और शान्त रह सकता है। अतना पूरी तरह समझ लेनेक बाद तुझे जो ठीक लगे सो करना। मैंने अपनेसे अधिक स्वतंत्र अस संसारमें किसीको नहीं देखा। परन्तु मैंने अपनी स्वतंत्रता अपनेको बांध कर अर्थात् नियम बनाकर और अनका पालन करके साधी है। अस जगतमें मैं देखता हूं कि हमें बहुतोंके साथ बंध जाना पड़ता है। समाजमें रहनेवाले प्राणीके लिखे यह आवश्यक है।

भिस तरह बंधकर ही वह समाजमें रह सकता है। परन्तु अब अधिक सयानपन नहीं बघारूंगा। शायद यह भव तू मेरे जितना ही नमज़नी है। देवल मुझे लगा कि सू मेरी बात नहीं समझी अमलिओ अनना लिख हाला है। मेरे साथ ही है। अुमके पिताजी बिलकुल निराश हो गओ हैं। वे मुझसे मिले और बोले, "मेरी लडकी जीनेवाली या अच्छी होनेवाली होगी तो आपके हाथी होगी । मैने तो और सब जागा छोड़ दी है। असलिओ आप असं मंत्राल मकें तो सभालिये।" असके बाद तो में और क्या करता? ...को खुव द्यान्तिके पत्र लिखना । वा, गगावहन और वनुमतीको न मूलना। बापुके आर्शावांद

> माइन्ड. 16-3-133 मोनवार

चि० कुस्म,

तरा पत्र कपड़वर्ते मेत्राःमिलाः २६ तानीलकी स्वर तो यह पत्र मिलेगा तब तक मिल गत्री होगी। आश्रममें २८ वारीयकी

रातको पहुँचनेकी आशा रखता हूं। आज हम माङ्क्रम है। बापूके आशीर्वाद ₹ .

मीनवार, रगुनके प्रवासस वि० कुम्म,

कलकत्तेके पते पर लिखा हुआ तेरा पत्र मिला है। प्रभावनी

मुझे लिखती रहती है कि कुमुमवहनको जन्दी बुला हीजिये। यह तुझे लिस रहा हू, परन्तु दू अपना समय लेना।

महाँक समानार गुवैया^९ या पारिलाल जितने द अनुतरेस सन्तीप करना ।

शर्भा तक तो मैं मानता हूं कि आश्रममें २८ तारीसकी रातको पहुंचूंगा। तबीयत अच्छा है। कामके भारका तो कहना ही क्या? बायके आशीर्वाद

३३

बम्बओ, ५-४-'२९ ग्ह्वार

चि० बुसुम,

शारदा के बारेमें दूसरे पर्वास जान लेना। जिस काममें पूरी मदद करना। सुलोचनावहनकी सेवा करना। शान्ति तो रखेगी ही जैसी मानता हूं। अवकी बारके सफरमें तो ले ही जाअूंगा। राघा की तबीयत खूव नाजुक है, अिसलिओ अुसका भार अुठाया जाय तो अुठा लेना। बापके आशीर्वाद

38

मंगलवार

चि० कुसुम,

में मान लेता हूं कि छगनलाल (जोशी)को तू खूव मदद देती होगी। भीतर जितना सेवाभाव हो वह सब अंडेलनेका अब समय है। आत्मविश्वास न खोना।

मद्रासी भाओ। अस समय पू० गांधीजीके स्टाफमें थे। वे शॉर्टहैण्ड टालिपिस्टका काम करते थे।

२. शारदावहन कोटक। आश्रममें रहनेवाली बहन।

३. मगनलाल गांधीकी पुत्री।

चि॰ कुसुम,

तरा पत्र मिला। तू लिलती है जूत पराका समयेन हो मकता है। फिर मा जो हो पढ़ा है बह ठीक है। लोगोंको कानाकृमी करनेम रोकता चाहिये। परन्तु जिसके लिले जो तर वक्ती चाहिये। आध्यममें हम जो प्रयोग कर पढ़े हैं वह नया हैं। जब तक जुमकी जावत न पड़े तब तक स्पट्ट है कि अनुक्षे जुल्टे परिणाम आ सकते हैं। जिमसे हरनेका कोगी कारण नहीं। जैसा करते करते ही हम पायेगी दकनेके वीपने जयेगे। महामारतको जेक जुनी यह है कि जासमीने पागोको देकनेका प्रयन्त ही गई। किसा। जितका विचार करना।

बापुके आशीर्वाद

34

आधने प्रवासरी, रविवार

বি০ কুমুদ, 🛫

तरे पास कहीं भीर निमला आये हैं, यह मुझे लच्छा तथा। जिलमें और मन् ते तेरे पान रहती हो तो लूनमें आदमेत हो जाना। जुन पर प्रेमकी वर्षा करना। जुनकी देखनाल कंसी की जाय, यह तो लू जानती ही है। जुन्हें संभालनेमें इसरी वहनोकी मदद लेता। यह सोच कर मुनका पालन करना कि तेरे ही भाशी-बहन हों तो त अने साथ कंडा व्यवहार करीं।

१. हवी और पुरुष निर्मलतासे आश्रममें जिकट्ठे रहें, यह

२. आजनल विद्यापीठमें हिन्दी शिक्षणका काम कर रहे थी गिरिराजिक्सीरका पुत्र और पुत्री।

३. गाधीजीकी पौत्री ।

अस वार दीड़धूप खूव है। और तू आबी होती तो किस हद तक असे झेल सकती, यह अक प्रश्न ही है। अमाम साहव' और प्रभावती मुश्किलसे सह पा रहे हैं। सब धक जाते हैं। मैं देख रहा हूं कि वा सबसे ज्यादा जाग्रत रहती है। परन्तु वामें वह शंक्ति है। बालस्य जैसी वस्तु तो असने वर्णोसे जानी ही नहीं और शरीर खूव कस गया है।

वापूके आशीर्वाद

३७

आंध्रके प्रवाससे, १७-४-'२९

चि॰ कुसुम,

तेरा पत्र मिला। तेरा अस समय आश्रम छोड़ना मुझे अच्छा नहीं लगा। यह विलकुल सच है कि तूने जानेकी छुट्टी ली थी। परन्तु असके पीछे गिमत समझ यह तो होनी ही चाहिये कि हाथमें लिया हुआ काम छोड़कर सगी मांके लिओ भी नहीं जा सकते। तू न हो तो जड़ाववहने क्या करें? तू मेरे साथ भ्रमण कर रही हो तो क्या करें-? तू समुद्र पार हो तो क्या करें? तेरे हाथमें मनु थी, तेरे हाथमें कट्टो-विमला आ गये, तू (छगनलाल) जोशीके काममें खूब मददगार थी। दूसरे कामोंमें भी अस समय मदद दे सकती थी। असी स्थितिमें तू आश्रम छोड़कर नहीं जा सकती थी। यह धमं समझमें आता है? गीताकी शिक्षा यही हैं, असा मुझे महसूस हुआ है। अतनी आशा तो तुझसे रखता ही हूं। जोशीने छुट्टी दी, यह बचाव पेश न करना। वे और कोशी जवाव दे ही नहीं सकते थे। अब जो होना था सो तो हो गया। यह अपदेश भविष्यके लिओ है। यह अलाहनेके रूपमें नहीं है। अलाहना देकर मैं क्या करूंगा? अलाहनेका पात्र मैं स्वयं कितनी ही वार होता हूंगा। परन्तु

१. सावरमती आश्रममें सपरिवार रहनेवाले मुस्लिम सज्जन।

२. मेरी माताजी।

भैसी स्वितिमें पढ़ जायें तब अससे मविष्यके लिने पाठ से लेना चाहिये। भिवता करें को बस है। अब अमरेठते दौड़कर जानेकी जरूरत नहीं। यहां गजी है तो बहांका काम निपटा कर ही जाना। जानेने पहले निरुपय कर लेना

कि या तो आध्यमं जिम्मेदारीका काम लिया न जाय और लिया जाय तो इसरा संभार न ले तब तक असे छोड़ा न जाय। मेरी गाडी ठीक चलती है।

वापुके आसीर्वाद

आंध्रके प्रवासरे, 30-1-156 धक्यार

' चि∗ कुसुम,

जिस समय रावके २-२० हुने हैं। आज '१२-४५ पर शुडा है। कामके पत्र लिखने थे और मन्छर तंग कर रहे थे। धकावट अिवनी नहीं बी जिसलिजे जाग जुड़ा तेरा पत्र कल ही मिला। अहावबहुन अच्छी हो जाये तब तक सातिमे वहां रहना।

जब हम मिल तब मेरे पत्रके बारेमें अधिक पूछना ही तो पूछ केना। में देख रहा हू कि तू अपने मनमें सुठनेवाले विचारोंकी नव दवाती है। खुले दिलसे लिलती नहीं, कहती नहीं। यदि तू मुझसे पिता और

मित्रका पार्ट अदा कराना चाहती हो तो तेरा यह व्यवहार ठीक नही। वेंसिलते लिखनेकी आदत छोड़ दे ती अच्छा । मुझे यह आदत थी। मैने देखा कि सामनेवालको पेंसिलसे हिला हुआ पड़नेमें मुस्किल होती है। वेंसिलके अंतर बाक्ये पहुंच्ये पहुंच्ये पूर्वके हो जाते हैं। तेरे अंतर साफ हैं जिस्तिओं यह यही है। कि पुण्नेचालको कम अमुविया होगी, परन्तु अमुविया वो होगी हो।

 मेरा अक पत्र पॅसिलसे लिखा हुआ गया तब सक पू० बापूजी कुछ न बोले। दूसरा गया कि बादत बता कर मुझे जायत किया यहांका हाल तो प्रभावती लिखती ही होगी। अुद्योग-मन्दिरमें आजकल जो कुछ चल रहा है अुसमें तू वहां होती तो मुझे अच्छा लगता। परन्तु अुमरेठ पहुंचनेके वाद तो तेरा वर्म जड़ाववहनके पास ही रहनेका है, अिस विपयमें मुझे शंका नहीं है। तू अुनके स्वास्थ्यकें वारेमें तो कुछ लिखती ही नहीं।

प्रभावती तो तुझे अनेक पत्र लिखती ही होगी, अिसलिओ अस हमेशा याद रहनेवाली यात्राका सब हाल तू जानती होगी³। मेरी तंदुरुस्तीमें कोओ खराबी नहीं है, यह अभी तक तो कहा जा सकता है। वादकी भगवान जाने। २–३० वजे हैं।

वापूके आशीर्वाद

39

कोकोनाड़ा, ३–५–′२९

चि० कुसुम,

तेरा पत्र आया है। अब जड़ावबहन स्वस्थ हो गओ होंगी। अभी तक तो सफरका कोओ बुरा असर नहीं दिखा। और 'अब तो बहुत गओ और थोड़ी रही' है। और समाचार प्रभावतीके पत्रसे जान लेना।

१. सावरमतीके सत्याग्रहाश्रमको अद्योग-मन्दिरमें बदला गया था। असके सिलसिलेमें जो कार्य वहां हो रहा था तथा जो सैंद्धान्तिक चर्चाओं चल रही थीं, निर्णय आदि लिये जा रहे थे अनुका अन्लेख है।

२. आंध्रमें बहुत ही भागदौड़का कार्यक्रम रखा गया था। अर्थात् रेलवे लाअनसे दूर दूरके गांवोंमें भी।

चि॰ कुमुम,

आजकी डाकके सब पत्र संकर्त रातको ८-३० ब्रजे आकर लिख रहा हू, क्योंकि सबेरे फिर सैयार होना है। और पत्र यहाँ न लिखू सी फिर जा नहीं सकते।

कर जा नहा सकत। तेरा पत्र मिला है। सब कुछ लिखनेमें जरा भी संकोच न रखना।

नू गश्री असका फायदा जडावबहुनको मिला, शिसमें तो एक ही नही। मै मानता हू कि तू बहाका काम अपूरा छोड़कर नहीं आयी होगी। जिल समय और कुछ नहीं लिला जा सकता।

मुलोबनाबहुनने लिखा है, "कुमुमबहुन भी नही है, असलिओ

जी नहीं लगता।"

वापूके आशीर्वाद

88

आंघने प्रवाससे, मौनवार

चि० कुगुम,

तू परेतान जरूर हुनी। हालांक मुमसे तुने कहा तो यह है कि जैसा में करें। प्रभावती वक्त कर किस समय पत्र स्वाप्त पत्र कर किस समय पास ही पीर निर्माण पत्री है। सारी रात गाइनी मोराज्य पत्र है। यह स्वाप्त पत्र सहाय पत्र कहा जा सकता है कि तीसरे दकरों भीड़ पोईसी महात्माकों भी सहती पत्री है। समझती अपने सर्पार कर सनेगा या नहीं यह देखता है।

कुछ भी हो, दूसरी यात्रामें तुझें के जाजूगा। तू मफरना बोक्ष कैसा सहन कर सकनी है यह देखना पड़ेगा।

क्सा सहन कर सकता हू यह देवना पड़गा। सलोचनाबहन आनन्दमें होगी।

बारूके आशीर्याद

(दांडीकूचके समय) १३-३-^{'३}०

चि॰ कुसुम,

तेरा पत्र मिला है। मिलना चाहिये था कल। परन्तु प्यारेलाल भूल गये। आज वाका पत्र पूरा कर रहा था तव आया।

छात्रालयमें जानेका निश्चय हुआ, यह बहुत ठीक हुआ है।

अव दूधीवहन'को समझाना। वे अलग रहती हैं असिक वजाय छात्रालयमें रहें तो अनकी संभाल रखी जा सकती है।... को काममें लगा देना। असे जोर देकर कहनेमें संकोच न रखना। शान्तु'के दांत हरिभाओं को दिखा देना। सब बीमारोंकी खबर देना। डायरी लिखना न भूलना। गीताका अध्ययन अच्छी तरह करना। गुजराती फाअल साफ कर डालना। दिनभरका कार्यक्रम देना। मुझे कब पकड़ा जायगा, असका कोओ पता नहीं चलता। अच्छामें आये तब पकड़े। तू तो नियमपूर्वक पत्र लिखती रहना। अभी अक दिन तो वहां से मोटर आयेगी। फिरसे हरिभाओक बारेमें लिखनेका प्रयत्न करना। हारना नहीं।

१. श्री वालजीभाओं देसाओकी पत्नी।

२. चरखा-संघका विद्यार्थी।

३. अहमदावादके डॉक्टर श्री ह० म० देसाओ।

४. अहमदाबादसे।

५. मेरे पतिका जीवन-वृत्तान्त।

. चि॰ कुसुम,

कुरवाहुमारी'की आर्के जननी हों वो जुने हरिमार्शको दिखाना। चन्द्रशाला'के कहना कि अुसने में बड़ी आधा रचता हूँ। धानुके दौत हरिमार्शको दिखा देना और जो हिन्दे हैं अुक्टें जुनाइ देनेके कहना। चीह के और दूसरे कीश्री धानार हों तो जुनके स्वास्थके नमाचार मेनना।

83

नेरी दिनवर्गा भेजना । रहनेकी अलग ही कोठरी है? वहां

कैसा खगता है?

बापुके आशीर्वाद

ጸጸ

थाणंद, मीनवार, (दाडीकूच)

चि॰ कुसुम,

तरा पत्र मिटा। मकानके बारेमें तुने नो किया बहु सही है। परन्तु पर्म तो छात्राक्यमें ही जानेका था। अविकिसे गर्दी तो ठीक ही हुआ है। जो बेच है अविकिसे प्रेय बना बाक्ता चाहिये। अपने सारिकी रक्षा करते हुने जितना काम किया जा करता हो सुतना ही करना। मुझे तो किया ही करना।

मंत्रीपद तो हुँडा हैं। इंसम मिलने पर सब नाफ कर इंडलना । मेरी चिंता न करना । मेने हुमें दुख तो दिया ही है। पर मुन्ने भूतका मेद नहीं है। मैं न दूं तो और कौन दें? याद्रके आसार्वाद

१ युक्तप्रान्तसे आयी हुआ बहुने ।

२ पूर्य गायीजीके नुदुष्यी 1 'प्यारा बाप' (गजराती) यजके सम्मादक नवीन गांधीके भाजी ।

चि० कुसुम,

जो पत्र नहीं लिखे वह मंत्रिणी कैसी? महादेव से अस समय आशा नहीं रखता। अन्हें समय नहीं मिलता। वे मंत्री होते हुअ भी आजकल मंत्रीका काम नहीं करते, परन्तु अससे अधिक करते हैं। तूरे तो मंत्रिणीकी हद पार नहीं की। वीमारोंके समाचारोंकी आशा रहती है। वहांके कार्योका हाल भी जानना चाहता हूं। और जो तुझे सूझे वह। वाके क्या हालचाल हैं? तेरी तवीयत कैसी रहती है? तू वरावर पढ़ती है? पींजती है? कातती है? अपनी डायरी लिखती है? जीवन-वृत्तान्त लिख रही है?

वापूके आशीर्वाद

४६

आमोद, २३–३-[']३० प्रार्थनासे पहले (दांडीकूच)

चि० कुसुम,

तेरा पत्र मिला।

नारणदास^{*}, व गंगावहन की अनुमित मिले तो अक दिन विता जाना। भड़ौंच वुधवारको पहुंचना है, यह तो जानती है न? यह तुझे

- १. श्री महादेव देसाओं, पू० गांधीजीके मंत्री।
- २. सावरमती आश्रमके।
- ३. मेरे पतिका पत्र-साहित्य छपवाना था। असमें पू० गांधीजीने प्रस्तावना लिखना मंजूर किया था। गांधीजीका आग्रह था कि मैं असमें अपने पतिका जीवन-वृत्तान्त लिखूं।
 - ४. श्री नारणदास गांधी। अस समय आश्रमके मंत्री।
 - ५. श्री गंगावहन वैद्य।

सोमवारको मिलना चाहिये। आज मिल सकता था, परन्तु पत्र लिखनेका समय ही नही था।

तीन जने नहीं कुठ सकती, जियका हुल मानना तेरा पागण्यन है। दारीर काम न करें तो जिसमें तू क्या करें ? बाकी सब ऑस्ट्रफ्ट अपीन है। तू अदावधान न रहे, जितना काफी है। प्रयत्नद्रील तो है ही। अधिक रिखनेका समय नहीं।

दूधीवहनको पत्र ती लिला ही है।

वापूके आशीर्वाद

४७

वाडीकूनक समय (बहुत करके कराड़ी-सूरतके पासकी) १४-४-/३०

चि॰ कुसुम,

सचपान-निर्पेष और विदेशी बरन-बहिष्कारके बारेमें मैने लिला है', अुसमें कुछ सूस पडता है? तु अुसमें प्रमुख भाग छेनेकी हिस्सत रतती है बया?

तरे पत्र मिले है।

वहा किस काममें व्यस्त है?

भेरे पकड़े जानेकी पक्की सबर है, अँसा कहकर करू मूर्त भारी रात जगाया था। और मैं तो अभी तक मौज कर रहा है।

वापूने आसीर्वाद

१. बाडीकूमके समय नवतारीके पासके बैजलपुर मांबर्ग पूर्व गापीजीने महानेकी बड़ी सभा की थी और असमें विदेशी बन्द-बहित्कार सवा मध्यान-नियंपका काम पुल्यतः बहुने हाममें लें, श्रेष्ठे प्रसाव पास हुने थे । जिस विश्वयम् अनुतेने ता० २०-४-१० के 'जबजीवन' में लिया था अपीका कुन्तेल हैं।

चि॰ कुसुम,

अपने पिछले अधूरे पत्रमें जो पत्र लिखनेका तूने लिखा या वह अभी तक नहीं आया।

असके साथ दो पत्र तेरे आये हैं अन्हें रखता हूं। वापूके आशीर्वाद

४९

यरवडा मंदिर

चि॰ कुसुम (वड़ी),

वड़ी सो बोटी या खरी? आश्रम छोड़ा, परन्तु सेवाधर्म न छोड़ना। मुझे पत्र लिखना। अीश्वर तेरा कल्याण करे।

वापूके आशीर्वाद

40

यरवडा मंदिर, १४-७-'३०

चि॰ कुसुम (बड़ी),

तेरा पत्र बहुत दिनों वाद मिला । तू ठीक स्थान पर पहुंची है । अन्तमें तो तुझे आश्रम पहुंचना ही है । अपना शरीर न विगाड़ना।

- १. मेरे पितके स्वर्गवासके बाद साबरमती आश्रममें मेरा रहना हुआ, असका कारण आश्रम-जीवनकी अपेक्षा पू० गांधीजीके प्रति मेरा भिक्त-आकर्षण अधिक था। पू० गांधीजीने दांडीकूचके समय महा प्रस्थान किया असके थोड़े समय वाद मैं आश्रमसे वाहर आ गंधी। भुसीका यहां अल्लेख है।
- २. भड़ौंच सेवाश्रममें रहकर मैं मद्यपान-निपेध तथा विदेशी वस्त्र-विहिष्कारके काममें जुड़ी अिसका अुल्लेख है।

मुसे लिखती पहना। पोजन, घरला और सकती पर पूरा कायू पाये विना निलाओं पर न जाना। यह आसान है। अनिवार्य भी मही। कातर्नकी किया सम्पूर्णताको पहुंचे तो बहुत मानूंगा। पुराणी अभी बाहर है।

.

५१

यखडा मंदिर, ३-८-'३०

चि॰ कुसुम (देसाओ),

तेरा पत्र मिला। किमीके शुभ प्रयत्न आग तक व्यर्थ नहीं गर्जे। जिन्दुलालके बारेमें निश्चित समानार तो पहले तूही दे रही है।

अच्छा हुआ।

मबने साथ पत्र-व्यवहार तू अच्छी छट्ड कायम एख रही है। मुत्तीन्त्रा' (पंजाबिन) को पत्र जिलती है? यदि शुसका पता जानती हो तो असे लिलना कि मुझे लिखे। यह क्या कर रही है?

तो जुसे लिलना कि मुझे लिखे। यह क्या कर रही है? सबको ययायोग्य।

- बापूके आशीर्वाद

समितिमें काम कर रहे थे। जिसीका अुल्लेख है। ३ डॉ॰ मुर्वाला नम्पर। प्यारेलालजीकी बहुन। दिल्ली राज्यकी मूतपूर्व आरोग्य-मंत्री।

१. श्री छोटुमाओ पुराणी (अव स्वर्गीय)।

२ श्री जिन्दुलाल योजिक। श्रुस समय विदेशी वस्त्र-वहिष्कार समितिमें काम कर रहे थे। जिसीका खुल्लेख है।

कर सकती। मीदुबहनकी सरदारीमें वा वहां गओ है जिसलिओ असके अधीन बाको रहना पाहिये।

बापूके आशीर्वाद

५४

यरवडा मदिर, २१-९-'३०

चि॰ कुमुम (देसाओ),

तरा पत्र मिला है। तू स्वयं बीमार पद्मी है अँगा मुनगा हूं। यह बर्गे ने मण्डर हों तो बेदार्स होगर भी मण्डरतानी काममें ली जाय। सुनका प्रवचन नहीं हो वके तो चारलेड बुद्धना। प्यारेलावकों मेर साव एवनेकी माम में नहीं की जा सकती। काकाकी मांग भी मैंने नहीं की थी। कुद्धीने मेज दिया। परन्तु प्यारेलावको मिलनेकी सनवीज कर रहा हूं। जुंद स्तर लग गये हैं, यह मुतते ही मिलनेकी माग की है। जद अभ आराम है। तुने जानना नाहिये कि यहा रहलेबाने केदी कीन है। अमका मूचे पता नहीं चलता। मैं पिलवेसे हूं यही समझ। युन्ने पता लगे है। सुन जानना चाहिये था।

वापुके आधीर्वाद

५५

थरवडा मदिर, २६-९--'३०

चि॰ कुसुम (देसाओ),

नेरा पत्र मिला । प्यारेणालके बारेमें पिछले पत्रमें लिया है। अभी गो भेंट नहीं हुंथी, परन्तु अब श्रुपके बारेमें समाचार मिल सकते हैं। मिलना तो होगा ही। साथ पहनेत्री बात दैवके अपीन है। जब मैं बाहर निकन्मा तत्र तो मिलेगा हो और मेरे पास रहेगा। परन्तु अविवादी कीन जानता है?

यंखडा मंदिर, २२-८-'३०

चि॰ कुसुम (देसाओ),

तेरा पत्र मिला। तेरे पत्रका अत्तर मैं चढ़ने नहीं देता! मुशीलां जो सीखा जा सके, सीख लेना। परन्तु वाचनका समय रहता है? डायरी लिखती है? प्रार्थना जारी रखी है? मेरा स्वास्थ्य अच्छा रहता है।

वहां कितनी वहनें काम करती हैं? कपड़वंजकी क्या खबर है?

वापूके आशीर्वार

43

यखडा मंदिर, १२-९-^{/३०}

चि॰ कुसुम (देसाओ),

तेरा पत्र मिला। मैं राह देख रहा था, प्यारेलालके समावार मिलनेकी आशासे। प्यारेलाल यहां है, यह खबर भी तेरा तार अनायास जेलरके पास देखा तब लगी। फिर छगनलाल (जोशी) के पत्रमें असकी खराब तबीयतके समाचार थे। यहां तो मुझे कहा गर्ब है कि यह आनन्दमें है। अब तेरे पत्रसे पता चलेगा।

नियत कर्मके बारेमें तू आलस्य न करना। श्रद्धा रखना। श्रद्धार्क काम तो वहीं होगा न, जहां वृद्धि काम न दे? जो आलस्यके कार्रिया और किसी कारणसे न हो असके बारेमें मुझे लिखते हुने संहों न करना। मुझे लिखनेसे भी तू सुरक्षित रहेगी, क्योंकि मुझे लिखने पड़ेगा यह बात ही तुने नियमित बनानेमें मददगार होगी।

वाक विषयमें यहारी में क्या कर सकता हूं? तू ही मीड्रवहर्ते सामने विकायत कर। वा स्वतंत्र रूपमें तो कोशी बात हरिगत की

१. भड़ोंचमें।

कर सकती। मीटुबहनती सरदारीमें या वहां गत्री है जिसलिने अपने अधीन बाकी रहना चाहिंगे।

बापूके आशीर्वाद

५४

यखडा मंदिर, २१-९-'३०

नि॰ बुसुम (देसाओ),

तेरा पत्र मिला है। तू स्वयं वीमार पड़ी है बेला बुतला हूं।
यह बमीं े भच्छर हीं तो बेशमें होकर मी मच्छरहानी काममें छी
लाव। बुनका नवम नहीं हो सके तो मासदेट चुनका। प्यारेशकाली
मेरे साब एननेकी मान में नहीं को जा सकती। काकाकी मान मी मैने
नहीं की थी। बुन्हीने मेन दिखा। पट्नु प्यारेशकाली मिलनेकी तनबील
कर रहा हूं। मुखे दस्त क्या गये हैं, यह बुनते ही मिलनेकी मान की है।
वब असे आराप है। बुले जानना चाहिय कि यहां रहनेकाल केंद्री कीन
हैं, जिसका मुत्तों पना नहीं पल्लता। मैं चित्रकेमें हैं यह समसा तुन्नी
पना लाने ही तरना मुक्ती विकास चाहिये था।

बापुके आशीर्वाद

44

यरवहा मदिर, २६-९-'३०

चि॰ कुसुम (देमाओ),

नेरा पत्र मिला। प्यारेकाकरे बारेमें पिछठे पत्रमें किया है। अभी तो भेंट नहीं हुनी, परन्तु अब अबके बारेमें समाचार मिल सकते हैं। मिलना तो होगा ही। साथ प्हनेकी बात देवके अधीन है। जब में बाहर निकत्या तब तो मिलना ही और मेरे पाम प्हेगा। परन्तु प्रायपक्षी कीन जानता है?

का॰ सा॰ नवस्यरके अन्तमें छुटेंगे । प्रितनेमें तो प्यारेलाङके मियाद भी पूरी होनेगो आ जायगी न ? ज्यान के लिखे अन्तमें गीता और रामायण आश्रयदाता सिय हुआ है, जिसलिये में ममजता है कि मैं जिलासे मुक्त हो गया। असे वे क्यों नहीं फलती थीं, यह मैं सनझ नहीं सकता था।

तू स्वयं स्वीकार करती है कि मुझे लिएकर ही तू मुरक्ति

रह सकती है। तो मुझे पूरा ब्योग छिसा करना।

मैंने पुराने चणल नहीं मांगे। नये थे अन्हें तू भूल गंभी दीवर्ता है। परन्तु अभी तो काम चलता है।

वापूके आगीर्वाद

५६

यरवडा मंदिर, 9-20-'30

चि॰ बुसुम (देसाओं),

पिछले सप्ताह प्यारेलालसे मिल सका। योड़ा ही समय दिया था। शरीर अुसका दुवला तो हुआ ही है। परन्तु अब ठीक है। दूव वगैरा मिलता है। देखभाल होती है। अब अधिक मिल सकूंगा असा खयाल है।

वापूके आशीर्वाद

40

यरवडा मंदिर, १७-१०-'३०

चि॰ कुसुम (देसाओ),

तेरा पत्र मिला। तेरे पत्रकी राह देखूंगा। आजकल तो नियमित लिखती रहना। हारना नहीं। प्यारेलालसे फिर मिला था।

१. काकासाहव कालेलकर।

अभी और मिलनेवाला हूं। अब कोओ दिक्कत नही हैं। सेवाधम के अस्पताल भी कटबेमें ले लिये जानेकी सबर असवारोमें है।

बापूके आसीर्वाद

46

यरवडा मदिर, ३-११-'३०

चि॰ युम्म (देसाओ),

मुसीलाको लिखना कि मैं सनिवारको प्यारेकालचे मिला था।

- जब चुमका प्रतिर किस्से ठीक हो गया है। अनक बनने फिरसे पा
िच्या है। तीन सेर दूच और अंक सेर रोटा साता है। अच्छा हो
तब साग भी साता है।

तेरी अनियमितता के बारेमें तुझे गया हिलू?

वापके आशीर्वाद

49

यखडा मंदिर, १४-११-'३०

चि॰ कुसुम (बडी),

नुझे क्या कहूं? लिखने बैठी तब तो मूँ काफी खबर दे सकी। अब किया हुआ निश्चय पालन करना। मेरे पास अपना रोना भी बाहे तो री तककी है। हुने तो हुन्हमं मुख मानना है। यही गीताका मार है, यों भी कहा जा मकता है। परन्तु मुझे झान नहीं देना है।

१. भडाँच।

२. मैंने हर सप्ताह पत्र जिलनेको कहा या और मैं लिख नहीं सकी थी। जिसके बारेमें । चप्पल तो अंतमें मंगवाने पड़े हैं। कपड़े कुछ नहीं चाहिंगे। यहांका कम्बल अिस्तेमाल करता हूं। कूचके लिओ साथ लिया था वह तो है ही। खादी तो खूब आ गओ है। तेरा शरीर तो अब अच्छा है न? काकासाहब २८ तारीख तक छूटेंगे।

वापूके आशीर्वाद

६०

यरवडा मंदिर २२-११-²३०

चि॰ कुसुम (बड़ी),

तेरा पत्र मिला। श्लोक हमारी प्रार्थनाका अंग हैं, अिसिलिओं अनका स्मरण करना चाहिये — श्रद्धा पैदा हो तो हुम प्रयत्ने अनमें तल्लीन हो सकते हैं। न हो सकें तो अससे हारना नहीं है। जो लोग गाते हैं वे सब तल्लीन नहीं होते। परन्तु श्रद्धासे गाते गाते किसी दिन तल्लीनता अपने-आप आ जाती है। श्लोकोंके अर्यमें जे रहस्य भरा है वह तो है ही। असका मनन करनेसे भी तल्लीनता पैदा होनेमें मदद मिलती है।

वापूके आशीर्वाद

६१

यरवडा मंदिर, २९-११-⁷३०

चि॰ कुसुम (देसाओ),

तेरे हर सप्ताह लिखनेकी प्रतिज्ञा करने पर भी अस हफ्ते पत्र नहीं आया। असे मैं गंभीर भूल मानता हूं। यह कहा जा सकता है कि कहा हुआ वचन मिथ्या करने जैसी दूसरी भयंकर बात नहीं होती। यह कुटेव अितनी साधारण हो गओ है कि हमें असकी भयंकरताका पता नहीं चलता। परन्तु वह है, यह निश्चित जान और सावधान हो जा। कुछ न लिखना हो तब छोटेलालकी तरह कोरे कापन पर हस्तादर कर दिये जाय। परन्तु मान्यापके सामने वर्ष्योको कुछ कहना ही न हो यह समय नही।

बापके आसीवाँद

काकासाहबके बजाय २९ तारीलको प्यारेलाल आ गया।

१-१२-'३० ६२ *मर*वडा महिर.

चि० कुसुम (देमाओ),

तेरे पत्रके तीन पत्रे थे। योजका पत्रा जिन छोगोने को दिया पालूम होता है। मेरे हायमें नही आया। तुने खवाल हो तो फिर छिलना। प्यारेलालकी नवीयत बहुत ही जच्छी हो गनी है। १२२

पौण्ड बजन है। तीन सेर दूप, अंक सेर रोडी और नाम वर्गरा मिलता है। आजकल तो हम दोनों चरलेके पीछे पामल हो गर्जे हैं।

ĘĘ

यरवडा मदिर, ११-१२-¹३०

बापके आशीर्वाद

नि॰ हुमुत (बडी), तेरा पत्र मिला। अपने स्वास्थ्यमें में कोशी मरावी वहीं पाता। करवारमें गुपार ही देनना हूं। जरा भी विन्ता न करना। व्यारेपारका नम्य यो बटा हुआ है:

पारतारका नाम ना बाद हुआ हूं: इ.७५ तहर करने पर, है०० तार तकनी पर, जिननी चाहिने अनती पूनियों बनाना — जिन तीन कामीने अभी तो सुरित्तको ही, कुरतत रहती है। तकनी अयके दो गई हेनी है। मैं भी चलात्कार हो सकता है। जब वह दूसरोंको मजबूर करनेके लिओ किये जानेवाले आरम-पीड़नका रूप ग्रहण करे तो वह त्याज्य है। ये सवाल तुने पहले पूछे हो अँता याद नही आता।

सकरभाकी के स्वगंवामने तेरी जिम्मेदारी बड़ा दी, न? विषयकि बातक हैं? वह पढ़ी हुआ है? जिसके गिया कोशी जिम्मे-सारी संकरभाजी पर भी क्या? विश्वा पुर्ताववाह करना चाहे तो नू मदद देगी ही, जैसा मैं मान लेता हूं। मुझे सब हाल लिखना।

मेरा वजन १०१ तक किर पहुच गया है।

बापुके आशीर्वाद

६६

यरवडा महिर, १०-१-'३१

चि॰ कुमुम (बडी),

अपने निरम्पका तू पालन नहीं कर पाती तब हु का होता है। तून जो पुलाई भेजी हैं, सुपाँ हुछ गलतफहमी हुआं है। प्यारंजालको मान्ता थी कि जूनमी पुराकोंक बारेमें तू जानती हैं और वे सायद तेरे ही पात होगी। जब जो हुआ दो हुआ। ज्याकरण आ गया है तो वह अपूर्वक काम आ जायगा। गीताका अपूर्यांग नहीं है। यहा कांग्र अकारके सरकरण हैं। मेरे स्तास्प्य के विषयमें सामाजिक पत्रे जाता कांग्र। प्यारंजालका स्वास्प्य अच्छा है। अभी तो ज्वार-बाजरा छोड़ना। पदा है, यह तुने देशा होगा।

१. मेरे देवर पूर्वी अफीकामें गुजर गर्अ थे। जुनके बारेमें।

यही करता हूं। तकलीके १०० — परन्तु चरलेके २७५ तार — हीं

तो काम चल सकता है। दोनोंके मिलकर ३७५ तार। लड़िक्योंके बारेमें तू लिखती है वह ठीक है। मुझे अविक स्पष्टतासे लिखना।

वापूके आशीर्वाद

६४

यरवडा मंदिर, १९–१२–[′]३०

चि॰ कुसुम (वड़ी),

तेरा पत्र मिला। क्रुपालानीका शरीर तो अच्छा है न? कान्ति वगैरासे थोड़े दिनोंमें मिलूंगा। प्यारेलालकी संस्कृत-संधि और संस्कृत-समास वगैराकी पुस्तकें तेरे पास या तेरी जानकारीमें हैं, असा प्यारेलाल कहता है। ये पुस्तकें भेज देना। गीताके ठीक अध्ययनके लिओ असे अिनकी जरूरत पड़ती है। हम दोनोंकी तवीयत अच्छी है। अभी तो ज्वार-बाजरेकी रोटियां मुझे सध गओ हैं, असा माना जा सकता है। स्वास्थ्य-सम्बन्धी व्यौरेवार समाचार सामाजिक पत्रमें लिखता हूं, असलिओ अलगसे नहीं लिखता।

प्यारेलालके पत्र त्रिवेदी^१के मारफत भेजे जायं। वापके आशीर्वाद

६५

यरवडा मंदि^{र,} २९–१२–[′]३०

चि॰ कुसुम (बड़ी),

शान्ता तेरे साथ थोड़ा समय बिताये तो बहुत अच्छा। शिक्षाके वारेमें क्या चाहती है, यह पता चले तो कुछ लिखना सूझे। अपवासमें

१. पूनाके प्रो० जयशंकर त्रिवेदी ।

२. अस समय आश्रममें रहनेवाले श्री शंकरभाओं पटेलकी पुत्री।

बतात्कार हो सकता है। जब वह दूसरोंको मजबूर करनेके लिजे किये जानेवाले आरम-पीड़नका रूप प्रहण करे तो वह त्याज्य है। ये सवाल तुने पहले पूछे हों अँता याद नही जाता।

सकरमाओं के स्वर्गवासने लेरी जिन्नेदारी बड़ा दी, न? विषयकों बाकक हैं? बहु पढ़ी हुओ है? अिवले सिवा कीओ जिन्ने-दारी धकरमाओं पर भी क्या? विशवा पुतरिवाह करना बाहे तो तू मदद देगी ही, अंदा में मान लेता हूं। मुझे यब हुछ जिन्नता।

मेरा वजन १०१ तक फिर पहुंच गया है।

बापूके आशीर्वाद

६६

यरवडा मदिर, १०-१-'३१

चि॰ कुसुम (बडी),

१. मेरे देवर पूर्वी अफीकामें गुजर गन्ने थे। अनुके बारेमें।

यरवडा नंदिर, २५-१-²३१

नि॰ युसुम (बड़ी),

तेरा पत्र मिला। 'जिस बार भी होनी लियने ही बात नहीं मिलती' — यह लगभग तेरे सब पत्रींका आरम्भ बन गया है। जिते पढ़कर हंसूं या रोजूं? जिसका जनाब तू ही पूरा कर लेना।

मेरे स्वास्त्यके वारेमें चिन्ता होने जैसी अब क्या वात रह गर्जी है? जरा भी गड़बड़ हुआ कि मैंने तबर दी। तुरन्त अचित जिलाज किया और फिर जैसा था वैसा हो गया। सन्तिमें तो कोओ फर्क पड़ा ही नहीं। फिर क्या चिन्ता?

शान्ता अव आ गओ होगी।

१. मेरे देवर पूर्वी अफीकामें गुजर गये थे अनकी पत्नी।

२. भड़ींच सेवाश्रमवाले डॉ॰ चन्द्रभाओं देसाओं, जो गुजरातमें 'छोटे सरदार' के नामसे प्रसिद्ध हैं।

भणाहाबाद, 5-2-13 2

वि॰ बुमुम,

बेलके बाहर ममय किशना रह मकता है, यह तो मू मनमती ही है। बिग्रांसबे जब बेमही गाँउसे पत्र नहीं लिये जा सकते। पहिनजी आज चल बसे। भिसलिओ फिरमें मुझे कहा जाना है, कहा रहना है, यह अनिधियत हो गया। नुसे पत्र स्थितना हो सो अनाहाबाद निय सक्ती है।

बापुके आधीर्वाह

90

अलाहाबाद. 4-2-138

चि॰ कुमुम,

बहाने मीपा छिला हुआ पत्र मिला होता। वेरे धोमकी सनसता है। अगुफे अन्दरका मंकीच ही मुझे तो ठीक नहीं लगता। परन्तु अब को किसी जगह तू जिलेगी तब समय होगा को यह समझालगा। अयवा गुमसानेकी भी क्या बात है?

तेरे बार्स वापी हुनी आधा में छोड्या नही। धान्ताका पत्र आया है। वह लिसती है कि पोड़े ही दिनामें

तेरे पास पहचेगी। मरी तबीयत तो अच्छी ही है। अभी यहां १५ तारील तक रहना होगा। बादमें वो हो सो गही। अग्रेजी अग्रर अच्छे हैं।

बापुके आधीर्वाद

पडित मोतीलालजी नेहरूके स्वगंदासका अक्लेख है।

चि० कुसुम,

तेरे दो पत्र मिले। जैसे तुझे स्वयं लिखकर संतोप नहीं हुआ वैसे मुज्ञे भी नहीं हुआ। मैं समज्ञा नहीं। परन्तु अब अस विषयको ज्यादा नहीं खोदूंगा। थोड़ा-बहुत समझा हूं अुतनेसे सन्तोष कर लूंगा।

अपना धरनेका काम यांत्रिक न बनाना। मेरा कहना ठीक समझमें आया हो तो अुत्त पर अमल करना। धरनेके द्वारा शराव पीनेवालोंके घरमें प्रवेश करना।

*

सोमवारको यहांसे चल देना है।

वापूके आशीर्वाद

७२

वोरसद्ग १८-६-138

सुबहकी प्रार्थनासे पहले

चि० कुसुम,

तेरा सन्देशा तो मैं समझा नहीं था, परन्तु पत्र समझा और पढ़कर दु:खी हुआ। पत्रका न आना ही बताता था कि तू दूर भागती जा रही है। न भागने और भागनेका अपाय तो तेरे ही हाथमें है। चेते तो अच्छा। यहां तो जब तेरी अिच्छा हो तब आ सकती है।

२३ तारीखको यहांसे रवाना होना है। दो दिनके लिओ वम्बर्भी जाना पडेगा।

मीनवार

चि॰ मुसुम,

तेरा पत्र भिला। तू दूर दूर ही रही भिसलिश्रे क्या करू ? मेरी तो स्पष्ट राय है कि तुने कार्यमर्ने आनेका विचार छोडकर अपने कर्तव्यक्ष चिपटे रहुना चाहियो। बहुतीको मेने भिनती तरह रोक लिया है। तू कितना स्थम न रच तके तो मुझे आस्चर्य और दु.ब होगा।

बापुके आशीर्वाद

७४

सूरत, २४-७-'३१

चि॰ कुसुम,

तेरे सब पत्र मिले। प्रत्येकुमें यह बात थी कि तू जल्दीसे जल्दी मिलनेवाको है, किमलिकों मेंने पहुन भी नहीं लिखी। यह आखिरी पत्र तरी स्थितिकों अनिधिनतता सताता है लिमलिकों लिख रहा हूं। लेक दो दिनमें बोराव्य आर्जूमा। बहासे अहमदाबाद जानेका जिरादा है। फिर तो जो हो जान सी वही।

विलायत जाना विलकुल अनिध्वित है। जब मिल सके तब मिलना। डाडीबहन से पत्र लिखनेको कहना।

१. दूसरी गोलमेज परिपदके लिखे।

२. श्री रावजीमाश्री नाथामाश्री पटेलकी पत्नी।

वोरसद, ३०-७-′३१

चि० कुसुम,

तेरा पत्र मिला। मैं कैसा वावला वन गया था। तेरे पिछले पत्रके जवावमें ही वह कार्ड था, परन्तु तूने जो मांगा था वह स्पष्टीकरण में न दे सका। अन भाओं के साथ क्या वात हुआ थी यह तो याद नहीं। परन्तु मेरे पत्र अनके हाथमें आये हों और कुछ प्रकाशित करने योग हों तो भले ही करें असा मैंने कहा होगा। तेरी अच्छा अन्हें कुछ देनेकी हो और तू अन्हें जानती हो तो देना। मैं कल सबेरे अहमदाबाद पहुंचूंगा। ३ तारीखको वहांसे वम्बजीके लिखे रवाना होआूंग। तुझे आना हो तो आ जाना। मैं स्वयं तो विद्यापीठमें रहूंगा। बम्बजी आना हो तो वम्बजी आ जाना। डाहीबहनसे कहना कि असका पत्र मिल गया। असे अपना दिया हुआ वचन पालन करना चाहिंगे, दांत साफ होने पर। विलायतका कुछ भी तय नहीं है।

बापूके आशीर्वाद

७६

अहमदाबाद, १८-८-'३१

चि० कुसुम,

तेरा कार्ड मिला। मुझे डॉक्टरकी राय नहीं चाहिये। ते^{री} चाहिये।

१. अेक भाओ पू० बापूके पत्रों आदिका संग्रह करके पुस्तक-रूपमें छपवाना चाहते थे और असके लिओ बापूजीने सम्मित दी है असी मुझे बताया था। असिलिओ अस सम्बन्धमें मैंने बापूजीको पूछा था। असीके अत्तरमें यह जवाब है।

महाबीर'से मिल जाना।
- मेरी दुष्टिसे तुसे दवाकी जरूरत मही है।

वापूके आशीर्वाद

७७

यरवडा मदिर, २४-१-'३'२

चि॰ कुमुम (बडी),

तुन्ने वस्वश्रीमें देखा तो जरूर, मगर कुछ पूछ ही नहां सका। अब अपना सारे महीतोंका हिसाब भेजना। तेरा स्वास्थ्य देखनेमें तो ठीक रुगा।

बापुके आशीर्वाद

30

यरवडा भदिर, २६-२-/3२

नि॰ कुमुम (बडी)**,**

तेरा पत्र बहुत प्रतीक्षा करानेके बाद आया। छोटुमाओं से कहना कि हम दोनो अन्हें अकसर याद करते हैं। प्यारेलालके कोजी

१ अून समय साबरमती आश्रममें रहते थे। यूनके पिता सक्यहा-दुर गिरि नेपाल-स्थित 'सिकिम' के नियासी थे। सरकारों नौकरीमें अच्छे पद पर थे। पूर्व वायूनीके असरमें आ जानेके काराण कामेमों सरीक हो गये। अक्यमान की। बहा बहुन बीमार हो गये छो सरकारों छोड़ दिया। मृत्युके समय धूनकी जिच्छा गी कि अुनका मृदुन्य साबरमती आश्रममें पूर्व वायूनीकी छायामें रहे। श्रिस अकार षह सारा परिवार बहा रहता था। भावी महाबीर अुस समय विद्यार्थी-अस्वस्यामें थे। आजनक बनवीमें विरुपालमें रहते हैं। २. पूराणी। गमानार मिलते हैं ? चहुमानीको तबीवत कैसी रहती है? बाँ॰ सुनत कहा है ? नेसे रही है ? मैं ठीक हैं।

बापूके आशीवाँ

७३

यरवडा मंदिए ३-३-¹३२

चि॰ कुसुम (यश),

तेरा काउँ और पन मिले। जैमें चर्ची लिएते हैं वैते ही प्र लिखती है कि उन्न लिएना नहीं है। यह ठीक नहीं है। तू अपने अनुन्न लिखे तो भी पने भर जायं। तोच कर लिएना।

वापुके आशीवाँद

60

यरवडा मंदिए ५-३-'३१

चि० कुसुम,

तू भी खूव है। अेक कार्ड और अेक पत्र भेजा, पर अुनमें कुछ भी लिख नहीं सकी। जिन सब महीनोंमें तूने क्या पढ़ा, क्या विचार किया, कितना काता, शरीर कैसा रखा, कहां कहां पूमी?—वगैरा चाहे तो बहुत कुछ लिख सकती है।

यखडा मंदिर, २१-३-'३२

चि॰ फुसुम (बड़ो),

देरा पत्र मिला । प्यारेशल और गुलजारीकार्लकी तबीवन अच्छी रहती है। मिलने की जिजाजत मिले तो दोनोंसे और दूसरोसे मिल आता । तेरा स्वास्प्य अच्छा रहता है, भैसा कहा जा सकता है?

वापुके आशीर्वाद

62

यरवडा मंदिर, २४-३-'३२

चि॰ कुमुम (बड़ी),

तूने स्पटीकरणमें ही कागज काफी भर दिया, परन्तु यह वो अंब ही बार हो सकता है। तु जब चाहे आ सकती है।

हम तीनी मजेमें है। जानकीबहर्ग अब ठीक हैं।

वापुके आशीर्वाद

३ बापू, महादेव देसाली और वल्लभभाली। बुस समय यरवडा जेलमें तीनो साथ थे।

४. स्व० थी जमनालाज बजाजकी पत्नी।

१. थी गुलजारीलाल नन्दा । भारत-सरकारके योजना-मंत्री। २. घलिया जेलमें।

यरवडा मंदिर, ३१-३-'३२

चि॰ कुसुम (वड़ी),

तूने प्रतिज्ञा ली है तो लिखती तो रहना ही। तुझे पच्चीसवां वर्ष लगा है तो क्या हुआ? तेरे झामने अभी बहुत लम्बी जिन्दगी पड़ी है। असमें तेरे वारेमें मेरे जैसोंने जो आशाओं बांधी हों अन्हें सफल करना। प्यारेलालसे मिलने अवश्य जाना। अपनी तवीयत मैं खुद अस बार अच्छी मानता हूं। अभी तक दूधके विना वजन दिका हुआ है। और पिचकारीकी जरूरत नहीं पड़ती, अससे मुझे सन्तोष है। दायें हाथसे नहीं लिखा जा सकता, असका मुझे दु:ख नहीं। वायें हाथकी आदत पड़ जायगी। हम तीनों मजेमें हैं।

वापूके आशीर्वाद

83

यरवडा मंदिर, ८-४-'३२

चि० कुसुम (बड़ीं),

तरे पत्र मिलते रहते हैं। प्यारेलालका पत्र मिला था। मैंने जवाव भी दिया था। अब संस्कृत अच्चारण पक्के कर लेना और व्याकरण भी सीख लेना। तकलीकी बात तो है ही। कब्ज रहता हैं? तेरा शरीर सुधरना चाहिये। 'सरस्वतीचन्द्र'का पहला भाग मुझे बहुत पसन्द्र आया था। परन्तु चारों ही भाग पढ़ डालने चाहिये। 'काव्य-दोहन' के चार भाग हैं। वे पढ़ लिये जायं। 'करण घेलो' और 'वनराज चावडों तथा नर्मदाशंकर और मणिलाल नभुभाओं के कुछ लेख पढ़ जाने चाहिये। अतना पढ़ लेनेसे गुजराती भाषाका स्वरूप हाथ लग जायगा। ये पुस्तकें अकट्ठी करके तू ही शायद पहुंचा सकती है।

रीलेजकी साजिकलके आनेका मुझे तो पता ही नही था। किम्मले हॉल लिख्गा। रोल की पुस्तकें मिल गजी है। पढ़ लंगा। तारादेवी वही हैं। अनका मेरे नाम पत्र भी आया है। वे और दूनरी बहनें आनन्द करती है। तारादेवीने रामायण मागी है सी मेंबूना। मुगीलाके दो पत्र आये थे। वह पत्र लिखनेका माहस करे तो पारेलालकी बहन कैसे कहलाये ? लकाशायरवाली पुस्तक (छगनलाल) जोर्साके पास गंजी है। वापन आने पर पढूगा और राय दूगा। जिस बार पुस्तकोंका ढेर जिकट्ठा नहीं किया। पुस्तकें आती तो रहती ही हैं। जुननें में भेजने लायक हाथमें नहीं आश्री। रिस्कन के 'फोर्च क्लेबीगरा' आसे हैं। वे चाहिये तो भेजू। प्यारेलालको शायद ही जिनमें नजी बात मिले। मेरे पान म्युरिअल और अगया तथा हारिस के पत्र आते हैं। मेरा वजन जितना था अतना ही अर्थान् १०६ प्रॉड बना हुआ है। खानेमें पिसे हुओ वादाम, लजूर, सिकी हुआ रोटी, नीवू और की अंबला हुआ साग अंक बार - ये चीजें होती हैं। अभी तो दूधके विना काम चल रहा है। जिस वार कब्ज विलकुल नहीं है। नीद बढ़ी है।

७ हॉरेस अंलेक्बंण्डर। साति चाहनेवाले अक अंग्रेज।

१. १९३१ में पू० वापूजी गोलमेज परिपदके लिजे जिंगलैण्ड गर्ने, जून समय अनुका निवास वहां था।

२. रोना रोला। कासके सुप्रसिद्ध शान्तिवादी और महान लेखक।

^{3.} श्री प्यारेलालजीकी सा ।

४. प्रमिद्ध अग्रेज लेखक। अुनकी 'अण्टु विस लास्ट' (सर्वोदय)

नामक पुस्तक पढ़कर गाधीजीके जीवनमें परिवर्तन हुआ था। प म्यरिअल लेस्टर । क्वेकर सम्प्रदायकी घातिवादी अग्रेज

महिला । अमीर घरकी होते हुने भी अन्होंने विलायतमें मजदूरीक महल्लेम किसले हॉलकी स्यापना की थी। पूर्व बायुजी गोलमेज परिपदमें गर्बे थे तब वहा ठहरे थे।

६. अगथा हैरिसन । क्वेकर सम्प्रदायकी सातिवादी अग्रेज महिला। अनका हालमें ही देहान्त हुवा है।

हायकी धरावी अभी तक है, यह मैं देख रहा हूं। लेकिन अभी तक असका कोओ दर्द नहीं अनुभव करता। पढ़ना योड़ा होता है। अभी रिस्कनका 'फोन' चल रहा है। लिलनेमें गीताका जो हिस्ता वाकी या वह पूरा हो गया। अब आश्रमका अितिहास' हायमें लिया है। महादेवको लिखवाता हूं। आश्रमक पत्र काफी समय लेते हैं। बाँ हाथसे लिखता हूं जिसलिओ अधिक कातनेमें छेढ़ दो घंटे तक जाते होंगे। हाथके कारण अधिक जान-बूझकर नहीं कातता। दो दिनमें ३७५ तार पूरे करनेका आग्रह रहा है। अभी पींजा नहीं। मीराकी दी हुआ पूरियां चल रही हैं। महादेवने पींजना शुक्त किया है।

हिस्मत कर ली। जहां तूने क्या किया यह मुझे पूछने था, वहां तू हो मेरे गले पड़ रही है। मेरी वर्त बनी हुआ है। तू क्यों नहीं लिख सकती? तू चाहे जैसा लिख, सुधारना और पास करना तो मुझे हैं न? संकोच छोड़ कर लिखना है। तू प्रयत्न ही नहीं करती, अिसमें अक प्रकारका आलस्य होगा। असा हो तो असे निकाल दे। तू अतना करे तो प्रस्तावना लिखना मैंने मंजूर किया है सो लिखूंगा। अभी प्रकाशित तो नहीं हो सकती, मगर अक वार लिख ली जाय तो वहुत अच्छा। वाहर निकलनेके वाद हो सकता है लिखना न हो सके। मेरा आग्रह सकारण है, यह तो तू समझती है न? तेरे लेखके विना पत्र सुशोभित ही नहीं होंगे। प्रकाशित नहीं किये जा सकते।

वापूके आशीर्वाद

१. यह अितिहास अन्तमें अयूरा ही रह गया और अुसी रूपमें पुस्तकाकार प्रकाशित हुआ है। नाम है 'सत्याग्रह आश्रमका अितिहास'— नवजीवन प्रकाशन मन्दिर, अहमदावाद – १४; कीमत १.२५; डाकखर्च ०.३१।

सरे पितके पत्र-साहित्यके संग्रहमें प्रस्तावनासे पहले अनका जीवन-वृतान्त रखना था। अस सम्बन्धमें अल्लेख है।

यरवडा मंदिर, २३-४-'३२

वि+ मुनुम (बड़ी),

तु बारम-विश्वास रचेनी तो भेरे वैनेकी आहा फलेगी। गुगा-बहुन (वैद्य) की फक्षे और गोलीक बारेमें आध्यमको लिया होना। बायके आधीर्वाद

८६

यखडा मदिर, ८--५-- १३२

चि॰ दुनुम (बड़ी),

अब पुत्ते पत्र निलने जाय या नहीं यह मवाल है। परन्तु तरा नार्दे आया है निर्मालओं किलना निर्म रहा है। यनावकी मतीका किये निर्माणी को आपे तो अन्छा। परन्तु तेरे पान समय है या नहीं यह तु जाने।

लेखमे[†] पूरी सावधानी रखना। वैगार न टालना।

60

यरवडा मदिर, १६–५⊸'३२

वापू

चि० कुमुम (बडी),

पत्र बहुत अपूरा है। फुरसतमें मैं सवाल तैयार कर दूगा। अनके जवाब देगी तो मैं मरसक कोचिया करूंगा। यह हो जानेके बाद पत्र

१. श्री प्यारेलालजी तथा श्री गुलजारीलाल नन्दा वगैरासे निकते।

44

२. जीवन-बृत्तान्त सबधी लेखा

66

राज महरू २२-५-१३२

चि॰ कृत् (यहा),

पारिलालके सवालका जवाब मेंगे दिया था वह तूने अने पहुंचा दिया था? पारिलालको मेरी नरफर्न कुछ मिला है असा नहीं दीखता।

तेरे नाम लिये पर्य छपवाने ही चाहिये।

वापु '

८९

यरवडा मंदिर, ३०-५-'३२

चि॰ कुसुम (बड़ी),

तू ठीक मिल आओ। प्यारेलाल मेरे अुत्तरके लिओ अधीर ही गया था। मैंने यहांसे अेक 'कार्ड सीधा लिखा है। महादेव अब वादमें लिखेगा। तेरी प्रवृत्ति अब कैसी रहेगी यह बताना। प्यारेलालको

१. मेरे पतिके ।

पत्र लिखनेवाली हो तो बता देना कि रामकृष्ण और विवेकानन्दकी पुस्तकें अभी पड़ी जा रही है। पढ लेने पर रामश्वरदास की भेज द्गा। वापू

९०

यरवडा मदिर,

वापू

96'-3-39

वि॰ कुसुम (बडी),

तेरे दोनो पत्र मिल गये। भीराबहनका प्रतिबन्ध न हटे तब तक आना नहीं हो सकता। स्थागकी कीमन अिसीमें है न?

सेरे नाम लिखे गये हरिलालके पत्र न छपवामें जाय ती हरिल्यलके साथ न्याय नहीं होता। तू अनके आदर्शको न पहुंची हो तो जिसमें अनुवा क्या दोव ? अब पहुच। तेरी अपूर्णता छिगानेके किसे अन पुत्रांको रोका नहीं जा सकता। परन्तु अँमी निराश और डीली तू हो ही क्यों ? त अपने मनमें अहुत बड़ी बन गभी हो, असा तो नहीं है न ?

२४-२५ वर्षकी अमरमें जाद्या कैसे छोड़ी जा सकती है ? तेरे आगे बढ़नेका यही सच्चा समय है। एकरदार !!!

१. अस मनय धूलियामें रहनेवाले मारवाड़ी गृहस्य। स्व०

थी जमनालालजी द्वारा भार्त्रजीके संसर्गमें आये थे। र पु॰ बापू जैलमे थे जुन समय ब्रिटिश सरकारने थी मीरा-बहुतको पू॰ बापूसे मिलनेकी मजूरी नहीं दी थी। बापूजीने तर किया था कि जब तक भीराबहुतमें मिलनेकी श्रिजाञत न मिले तब तक और किसीसे व मिला जाय।

किर केपूर्व (पर्च),

नेस पत्र भिषा। भिनमं भारे नवान नहीं ना नारे। नाले पूर्ण दुने प्रत्नोक कि दि इसे दुन ज्वानका पूरा स्मरण कि महा गई हो मकता। भूमके नाभार पर कुछ दि का अब नहीं होगा। भिर्म कि मेंने के प्रदेश प्रदेश के। मनण अब दुने नहीं होगा। भिर्म कि भो कुछ भेजा है जुन पर्छों क्या हा महारा है, पह देन जुना। तरी वहागा जो निवाद पूर्ण क्या है कि दू जावा है। प्रयान भी भोगों में निवाद गई होता। भेरा विश्वास है कि दू जावा है। प्रयान भी भागों पित्ति अनुसार करती है, जिसाल के कि में कि सुवाद होता जो जाना से सित्ति जी जायगी। में चाहता है कि दू स्वयं जिलाम विश्वास रही। तु हमें जायगी। में चाहता है कि दू स्वयं जिलाम विश्वास रही हो हो स्वयं अपनेमें विश्वास गों पैठेगी तो दूसरोंना विश्वास शायद ही जाम हेगा।

हम तीनों आराममें हैं। पड़ाओं में काफी लगे रहने हैं। डाकका मामला अब अनिश्चित हो गया है।

वापु

यखडा मदिर, २४-७-'३२

वि॰ कुसुम (दड़ी),

तेरा पत्र मिला। तू लिलगी है कि प्यारेलाल वर्तरा अच्छे है, तब कि दूसरा कोशी पत्र आसा है असमें सबर है कि प्यारेलाकका मधीर अंकदम 'कमजोर हो गया है। यह किसके पत्रमें पा, में भूल गया हूं। तू किर मिल काये तो अच्छा। प्यारेलाकका मेरे नाम तो कोशी प्रमुख मही है। मेने असे लिला है परनु मेरे पत्रंकता अभी कोओ दिकाना नही है। तेरी किसी सरहकी पढ़ाली हो पही है? तू अपेशी सील रही भी असका क्या हुआ?

बापू

वस

98

मस्वडा मदिर, ३१-७-'३२

चि॰ कुमुम (बड़ी),

तु अपने जनते अवरोक अच्छा पाटन कर रही है, परम्नु तु अपने जनते अवरोका अच्छा पाटन कर रही है, परम्नु त्रचा वपन-पाटन हो तब होगा जब भूतक पावका भी पाटन किया पात्र मुखे यह सीख देनका अंधरार नहीं, नेसीक दूपके वारेसें मैंने अपनी प्रतिकाल अंधरार पाटन करके ही सनोद पान किया। भाव हो यही या कि भाग-भेतका नहीं हो कियो भी जानवरका दूर न मू अविकी दिन्याने भिन्न भावको होड़ा। अंग्रे अवकारो आवसीय सीख के सके हो थे। भैने हो तुने बन-मूचन कर ही दिवा है। यह अवतिकी मूसे तब विज्ञाना । प्योख्यक्तके वारेसे मूने पत्र हमात्र होता। हरिमाणके परोही प्रतीमा कस्ता, यह दिवा चका है।

यराज नीरा २५-४-¹३३

१त० हुमुम (बर्ग),

नेया पत्र मिया। जिन तत्त्वे नुने भीर प्रश्तका जुनर तिका प्राप्त किया वा अनुके जुनर एवं पत्री मेने किया या कि तुनरे पत्र आने पर में कान अपने पूर्वा। स्परं पत्र अमी किया वा कि तुनरे पत्र अमी पर में कान अपने प्राप्ता है। निर्मा में किया काम किया बना दिया है। अब तक अफिलालने जिन सम्बन्धका सम्बन्धिका व कर दिया जाय तब तक पत्रीका मूल्य नहीं रहेगा। यह सम्बन्धका निर्मा किया जाय तब तक पत्रीका मूल्य नहीं रहेगा। यह सम्बन्धका निर्मा किया जाय तथा अनु सम्बन्धका पत्री किया जुन सम्बन्धका निर्मा किया जाय तथा अनु हिंदिकारों ही ही सकता है। मेने जितना सोता था अनुने यह जाय बड़ा काम ही जायना। किया निर्मा निर्मा को किया पत्री पत्री निर्मा केया किया व निर्मा किया की की की किया पत्री की अस्ति की की की किया पत्री की अस्ति की की की की किया पत्री है। अन्तिमें तो ओस्वर जी चाहेगा वहीं वह करने देगा।

वापु

९६

यरवडा मंदिर, ३१-८-'३२

चि॰ कुसुम (वड़ी),

तेरा पत्र मिल गया। कीनसे पत्र — अस सम्बन्धमें मेरा पत्र अब नुझे मिला होगा । तेरी अस्थिरता मैं यहां बैठे बैठे देख सकता हूं। परन्तु अस अस्थिरतामें से किसी दिन स्थिरता जरूर आयेगी। मैं अपना विश्वास खो नहीं सकता।

सुरशेदबहन'को कभी कभी लिखती है? हम तीनों मजेमें हैं। सरदारका संस्कृतका अध्ययन तेजीसे चल रहा है, यह सब तो तू जानती ही होगी।

वाप

90

यखडा मदिर. 86-9-138

चि॰ कुमुम (वड़ी),

कुमुम (वड़ा), तेरे पत्र आजकुळ विलकुल बन्द हैं। अनशनमें त्र-पुष्पराती नही होगी। में बला जार्जू तो मेरी आधाओं सफल करना। जिन्नका असर निश्चयपूर्वक दियां जा सके तो अल्दी देना।

वार्

९८

यखडा मदिर. 78-3-133.

चि॰ कुमुम (देसाओ),

त अब तो छूट गजी होगी। फिर भी तैरा पत्र नही है। यह क्यो ? कोओ ब्रह्म लेकर बाहर निकली है क्या ?

वापुके आशीर्वाद

१. स्व॰ श्री दादाभाशी नौरोजीकी पौत्री। २. में बोरसदमें गिरफ्तार होकर साबरमती जेलमें रखी गजी थी। वहासे छूटनेके बारेमें अुल्लेख है।

राजमहेन्द्री, २६-१२-⁷३३

चि० कुसुम,

तरे पत्रका तारसे अत्तर दे चुका हूं। तू बहुत देरसे चेती। तृते पत्र लिखना छोड़ दिया। मैं तो रोज प्रतीक्षा करता या, परन्तु तू क्यों लिखने लगी? तेरा पत्र आया तब मेरे पास बहुत काम या। बहनों तिन हैं। मीरा, किश्चन, ओम्। सब मिलकर हम नौ हैं। तू क्या करती है? समय कैसे विताती है? प्यारेलाल लिखता है? वह कैसा है? 'हरिजनबन्धु' पढ़ती है? मेरा शरीर ठीक रहता है। सकर बरदास्त करता है।

वापूके आशीर्वाद

800

(अुदामापेट), ७-२-¹३४

चि० कुसुम,

तेरे किसी सम्बन्धी — भाओ ?' — के जंगवारमें गुजर जानेकी वात वल्लभभाओ लिखते हैं। यह कौन हो सकता है? व्यौरा भेजना और दूसरा जो भी मेरे जानने लायक हो सो वताना। छूटी हुओं वहनोंसे न मिली हो तो मिलनेका प्रयत्न करना। 'हरिजनवन्धु' पढ़ती है न? मेरे वारेमें सब कुछ अससे जाना जा सकता हैं।

वापूके आशीर्वाद

१. मेरा छोटा भाओ हरिश्चन्द्र पूर्वी अफ्रीकामें काले बुखारसे गुजर गया था। असका अल्लेख है।

पंचगनी, २८-७-१४४

चि॰ कुमुम,

तेष पत्र मिला। मैं सेवाद्यान तीन नारीलको पहुपतेकी आधा प्रत्या हूं रे बम्बनी नहीं जालूना। कत्यापत्र गार्की पुकरूना। भून गारीमें तु जा नकती है। भूतमें आये तो धानितुस्मारेस मिलु लेना। मूते लाम तो हुवा ही है।

बापूके आशीर्वाद

803

नभी दिल्ली, **९-९-**'४६

• • • मृत्युम,

गुणोंकी अभिसापा करती थीं।

अहावबहुतकं स्वर्गवास्त्री धवर मणिबहुतभे दी। मेने कहा कि जब तक कुनुमका पन गदी आयेगा पत तक में हुए नहीं निम्तृता। मूने गोक नहीं प्रकट करना है। जुने भेने मानवान माना बात अब मानदीन एमार् अवावबहुत ती बहुत पुत्र देना। तुम दोनों बहुतीने अुनहीं गुन सेवानी। और दुने पुत्र वेदा। तुम दोनों बहुतीने अुनहीं गुन सेवानी। और दुने पुत्र वेदा। तुम दोनों बहुतीने अुनहीं गुन सेवानी। और दुने पुत्र वेदा। तुम सेवानी। और दुने मुत्र वेदा। तुम सेवानी। और दुने मुत्र वेदा। तुम सेवानी। सोवानी सेवानी सेवा

१ स्व॰ सरदार बलाभभाजीकी उनी।

२. मेरी छोटी वहन।

वड़ीदेमें सब अुन्हें कंलकत्तावाले कहते हैं। बम्बआमें मैरीट ऑअिल अण्ड ट्रे॰ कंपनीके नामसे व्यापार करते हैं।

बापूके पत्र --- ३

कुसुमवहन देसाओके नाम

कस्तूरवाके पत्र ['\$0 # 22-3-80]



वि॰ कुसुम,

वेरा पत्र मिला है। मीटुवहनको तेरा पत्र दे दिया है। मैने तुने पोस्टकाडं लिखा है। गुरुवारको लिखा है। प्यारेलालसे मिलने वद जाना हो तब आ जाना। मैं यहा हूं। प्यारेलालके भाशी अससे मिलने आयंगे या नहीं ? त्रिवेदी ने मुसे यह कहलवाया या कि अनके माओंके साथ जाप जायेंगी, जिसल्डिने जेक मुलाकात ली जा सकेगी। मेरी तवीयतको बात तू यहा आयेगी तब करेंगे। पहले मिलने जायं, पीछे वहा आनेकी बात ।

वाके आशीर्वाद चि॰ कुनुम, मीठुवहन लिखाती हैं कि तुम्हें यरवडा जाना है, जिमलिओ यहा आकर याके माथ हो आओ। फिर शान्ताके बारेमें भो लिखा या वह आनेके बाद ले जाना। अिति।

05'-3-35

चि० कुमुम,

वम्बजी.

तेरा पत्र मिला। पड़कर जानन्द हुआ। तेरी तबीयत अब अच्छी होगी। चि॰ मुद्यीला गुजरावसे तेरे पास आ गश्री यह अच्छा किया।

 प्रमावाले प्रोक्तेगर चे॰ पी॰ विवेदी। २. यह पत्र १९३० का होना चाहिये।

3. बी प्यारेलालकी बहुत I

४: पजाबका गुजरात विभाग ।

मची नहीं है। दिनमें चार बार फिट आते हैं। मैने तो अेक भी पत्र हीं लिखा। परनु तूं लिखे तो अच्छा होगा।

मानुभोदी प्रतीयत बच्छी है। यहा मूरजबहर्ग आजी है।

मुनना स्वास्त्य साधारणाः कमजोर है। अपने कामके जिल्ले आभी

हैं। वापूती २४ तारीपको रातकी गावीले बच्चओ जानेवाले हैं। तैरी

गुरस्ती अच्छी होगी। बमुमतीबहर्ग अपनी वादीले पिकने गली हैं।

बंदी गावहर आध्मम गली हैं। होरन्दर्जा आपम्में गले हैं। गंगावहरू वादी विवासीठम बदने गली हैं। हार्गनेव्हर्ग को जब्दी चली गली भी। हम बच्चतीले यहा जायगे या बारदोली जावले, कुछ निस्चम मही। यहा सब मजें हैं। बहाले हाल हिलता। (बॉल) वन्दुआलील कहान कि जो गाद करते हों अनुहें भेरा बार्याचंद। यू यहां अब कव आयेंगी? अब गुमहारा क्या काम चल रहां हैं?

वाके आशीर्वाद

ጸ

वोरसद, २८-७-′३१

चि॰ कुमुम,

है न? -

आज मुबह यहां आये हैं। वि॰ देवदास पेग्नावर मया है। हमारे शाय आनन्दी आजी हैं। मणि मी आजी है। यहां जब दो या तीन दिन बहुत्ता होगा जैसा लगता है। मालूम होता है पहली

१ श्री करसनदास चितल्याके मारफत बायूजीके परिचयमें आजी हुओ बहुन ।

र. स्व॰ सांसर श्री नवलराम पंडपाकी पुत्रवधू । जुस समय बापजीके साथ जाश्रममें रहती थी ।

३ श्री पमालार बनेरीकी पत्नी। बन 'स्वगंबासी। ४-५, श्री लक्ष्मीदाम बासरको लङ्कियां। भारीवाले आश्रममें होते। भेरा स्वास्थ्य अल्झा है। तू तो अती ही मही । तुम्ते अच्या त्यो तो कर्मराबार आओ, बाहे बम्बबी आओ। जाहीबहुन की मेरे बायों होरे। अभी तह अनके दातीं हा जिलाज चड रहा है, बेमा मोर्डदन मुझे कह रही भी। आजनल आपूनीन बना पद गमा है। पहले धामका दुभ नहीं उने में। अब उने उने हैं। आब-फलका अनुका पता: प्रभावती, माराहा बाबू प्रजनारायण महाब, बे/२७ हाओं लंडे नताडेसे, पटना।

चि॰ पारिवालनी कही है कि तुम नहमदाबाद आनोगी।

बाके आगीबाँद

यहांका पता: बिरला मिल्म

दिल्ली, ता०-जुलाओं, रविवार

वहन कुसुम,

बड़ीदा स्टेशन पर तु और मणिभाजी दोनों आये थे। योड़े दिनोंमें बहुत प्रेम हो गया था। यहाँसे मैं सूरतके स्टेशन पर पहुंची। स्टेशन पर कल्याणजीभाशी छेने आये थे। वादमें में सूरतमें शाम तक रुकी और ६ वर्षे मरोली जानेको निकली। मरोलीमें तीन दिन रही । मीठुवहन वीमार थीं अित्तलिओं वे मरोलीमें नहीं थीं। वहां तीन

१. श्री रावजीभाजी नायाभाजी पटेलकी पत्नी।

२. अिस पोस्टकार्ड पर पोस्टकी जो मुहर लगी है, अस पर ता० १०-७-'३५ पढ़ी जाती है।

३. श्री कलकत्तावाला।

४. सुरत जिलेके अक प्रमुख कांग्रेसी कार्यकर्ता।

५. मीठुवहन पीटीट। मरोली आश्रम — कस्तूरवा सेवाश्रम^{की} स्थापिका - संचालिका।

दिन रहकर में बाबजी चली गत्री। बम्बजीमें तीन दिन रही। भार्ज रामदाल आनन्दमें है। में मणियूवन में ठहरी थी। लेकन तेरा पता पट गया या जिसकिजे दुसे लिल नहीं सकी। मुझे लगा कि कुमु कहेंगी कि में ती स्टेशन रार लाखी और वा मुझे बिलकुल मूल गर्मी। वेरे 'मठिंग' मेंने ट्रेनमें भी खाये और वहा (मरोनीमें)

नना पर नाव मा दूनम भा साथ आर बहा (मराजाम) प्रकृषियोंने मो प्रेमले तावे। तेरा पदा फट गया था, त्रिसकिश्ने देरेन पत्र फिल रहीं हूं। बमुमतीते पता मगना कर तुत्रे वत्र किल रहीं हूं। . . . बहुत पीड़े दिनोमें अलग रखोओ बनायेगी। मालूम होना है तू अभी तक बोचासण नहीं गजी है। सम्बर्जीस में वर्षा गजी। वर्षामें जिल बार तोन ही दिन रहीं।

भेचन के पता वासूनीके देवते वह बहुता वा अनुमान करण मेच के रात वासूनीके देवते वह बहुता वा अनुमान करण यह था कि नीम और अिमली अधिक मानमें लानमें आ गये थे। जियसे जरा पेटमें दर्द अुरु आया था। अब आराम है। यहाने अभी दिल्ली जानी हूं। देवदाव लिखनाता है कि तुम कोओ दिल्ली क्यों नहीं अवे। मणिभाकी को तथा अनुनक्षी यत्नीकों मेरे आदीवाँद। बालकोको प्यान्ट-दकार।

वाके आशीर्वाद

वर्षा,

ता॰ २६-१०-'३५, धनिवार

वि॰ कुगुम,

मैने दिल्लीचे क्षेत्र पत्र नुमें लिखा था। मैं मानती हूं कि भूसके बाद तेरा कोशी पत्र नहीं आया। देवदायका सिर दुखता था, जिन-लिसे अुनके साथ में सिमला मंत्री थी। यहा १५ दिन रहकर में

अनक साथ म शिमला गंजी थी। बहा १५ दिन रहकर में १. बहा पु॰ बापूची सामान्यतः टहरते थे। आवकल वहा

प्रत्येक गुप्रवारको प्रार्थना होती है। २. श्री कराकतावासा पत्र भा गत्री हुँ । मुझे जयभग अंत महीना लगेगा। लक्षीं दी बालकाका लेलर महास मंत्री है। संगानी सिली आपे तब पूर्व मार है। यह पे । रमुमती राज भाजत । महा जाजी हुनी है। दीवाही त्त रहेगा। व नेगा एउचा भी वि हुमुम नहीं भी है। जिमलिने कु की पन किन की है। भानक नुँकि गा क्राम करती है!

स्तानि जाना मोर्गहरू पान बन्नजी गुना है। प्रभावती और जम्बुस्मन्यमा यहा है। निर्मेशी मजेमी है। मन् यही है। लीक निर्धा नता नामा है। बहुन संभा है कि नीन महीने रहेगी। में मणिमाओं का पूर्व पार सर्वा हू। जुनहीं और वालतीं ने नगे वर्गे आयो गर्द । बीर १८ वृत्त सब हो पुरा-मालिने स्ते। हैं। भीतमे आणिक क्या चाहित्वे ? तेसी तवीपन अच्छी होगी।

जिस सर्वे अपेंद्र युद्धे नेटे सुभ आसीयोद। औरवरते प्रार्वेना है कि तु किसी प्रवृत्तिमें जग आया पत्र जिल्ली रहना। तू अगर तेरी मार्क पास जाय तो अनहों और भाजियों हो मेरे आनीबाँद कहता। तेरी मोही तबीयत अच्छी होगी।

वाके आशीर्वाद

१. श्री देवदास गांधीकी पत्नी।

२. श्री हरिलाल गांधीका पुत्र।

३. श्री जयप्रकाश नारायणकी पत्नी।

४. पटियालाके मुस्लिम परिवारकी अेक वहन। वापूर्जीके आदशोंसे आकर्षित होकर अनके साथ रहने आओ यीं।

५. श्री रामदास गांधीकी पत्नी।

६. लीलावती आसर। आश्रमवासी वहन्।

७. श्री कलकत्तावाला।

चि० कुसुम,

तेरा पर मिला। मैंने सोचा तो था कि तेरा पत्र अभी तक क्यां नही आया। ऐकिन नीमु'के पास हो आनेके बाद तूने पत्र िल्हा यह अच्छा ही किया।

चि॰ कन् स्टेशन छोडने आया यह ठीक हुआ। मुझे लगता था कि कोओ आयेगा। वहा मणिमाओं लेने आये होंगे। तेरे जानेके बाद मान्ता आज ही यहा जाकर वापिस मगनवाड़ी गओ। वह अब विलायत जानेवाली नहीं है। अमृतकुमारीवहन कल आ गओ। तेरे जानेके बाद बारिश खुन हो रही है। आज कुछ खुली है। मि॰ कैलनवैक का रास्तेसे पत्र आया था। समुद्रमें तुफानके कारण अन्हें चक्कर आते थे। लेकिन रामदासको चक्कर न आनेस बह जनकी समाल रखता था। यह तो सहज ही लिख दिया।

पिछले रविवार चि॰ रामीबहुन ने पुत्रीको जन्म दिया, असा ,मनु का पत्र था। आजकल बापूजीने सबेरे पूमना बन्द कर दिया है। तीन बार जुलाब लेनेक बाद अब अनकी तबीयत ठीक है। विल्लभभाओं सुबह यहा आये थे। शकरलालभाओं दो तीन दिनसे आये

१ था रामदास गाधीकी पत्नी।

२. थी नारणदास गाधीके पुत्र।

३. श्री कलकत्तावाला।

४. राजकुमारी वमृतकौर। भारत-सरकारकी निवृत्त स्वास्थ्यमश्री। ५. पू॰ श्रापूजीके अफीकाके मित्र।

६. श्री हरिलाल गावीकी पृत्री।

७ थी हरिलाल गांधीकी दूसरी पुत्री।

बानूबीकी वर्षान्त बेची हो है। रस्तवार कम नहीं हो रहा है। बेसर बार-बार देनते हैं। बोंच बीचरान', बोंच मिल्डर' बगैराने बानूबीन बाद की थी। धीर धीर अच्छ ही बायगे। बानूबी काफी सारान केते हैं। तबीचत बच्छी होतेमें नुख दिन रुगेगे। मीनभाशी' मुखीलाहहर खा बालडोड़ी आधीर्बार। दो थार दिनमें यमुमतीबहन अनेबाली हैं।

वि॰ काना मजेमें है।

वाके आशीर्वाद

पु॰ बापूबीकी तबीयत अच्छी ही रही है। जरूर आना। पुम्हारी माको मेरे जयथीकृष्ण कहना।

,

जानको-कुटीर,

86-83-130

चि॰ कुमुम,

तरा पत्र भेगावमें भिला था। तुसे अखनारोंसे पता लग गया होगा कि हम ७-१२-१७ को यहा आवे हैं। यहां जमतालालनो अच्छी तरह पद्दा रखते हैं। किसीको (बापुने) मिलने नहीं देते। बापुनी पूमते गर्दे हैं तब लोग और सन्वयोजन दर्शन कर जाते हैं। बाद सो हर्सनेज नहीं कर सकते। बापुनीकी स्वीयत नुभरती जा रही थां, परन्तु दो अंक दिनते किर रकतवाग कुछ वह गया है। अच्छे हो

आजकल बम्बभी राज्यके वित्तमत्ती। पू० वापूजीका स्वास्थ्य विगङ्ता तब वे अन्हें देखते थे।

२. बम्बर्भिके मुप्रसिद्ध डॉक्टर। पू॰ बापूजीको ये भी देखते थे। ३. कलकतावाला।

४. अनुकी पत्नी।

निक नुभूम,

हम में हरिष्ट्राने अटन हो गरे। तू बहोदा पंछी गनी नरी बायुनी ही त्यापन अच्छी है। नामेंग जोड़ने हे बाद ही सीती गर्भा!! बायुनी नाल कावकने जा पहें हैं। में नहीं आजूंगी। में गांधीन सेवानसंपार लिखे अर्थमा अनेवाली है।

भीत्मभात्री मिली? जुनका सास्थ्य अच्छा होगा। जुनकी बिह्मिति तथीयत भी अच्छी होगी। भीत्मभात्रीकी पत्नीका नाम मैं भूल गत्री हैं। लिएमा। अन्हें भेरा आशीर्वार।

यसुमरीयहन यहां हैं। ओह दो दिन बाद थोड़े दिनके लिखे नाल-वाड़ी जायंगी। फिर कहां जायंगी यह पता नहीं। बापूजीके साथ महादेव, प्यारेलाल, डॉ॰ सुशीला और कनु जायंगे। विजया कांत्रेसते आनेके बाद बीमार हो गओं है। कुशल-समाचार लिखना।

वाके आशीवाँद

१. श्री कनु गांधी तया श्री रामदास गांधीका पुत्र।

२. मो० ह० की पेढ़ीवाले।

३. सूरत जिलेकी वहन। पू० वा जेलमें थीं तब सावरमतीमें वे भी थीं। असके वाद थोड़े समय सेगांव रही थीं।

वि॰ दुसुम,

वेप व मिला। पड़कर आतन्त हुआ। पूर्व बादूनी तो रितंगरकी धनको मेनावर पहुन गये। १ तारीयको यहांत पल कर ११ तारीयको बन्दांत्री आयेरें। १२ तारीयके तो बान्द्रमीमं रामार्जे होंगो। जिलान्त्रित्रे बादूनी मोड़े दिन वहीं रहेंगे। किर तो धायद बन्द्रनीमं ही रहेंगे मा बहीं अन्यत्र प्रमुक्ते किनारे भी जाय। में कल मुनद्द नयपुर बा रहीं हु। बहांत्रे पोड़े दिन दिल्ली रहकर देहराहून नीमुंत्रे मिलने बाद्मीमा जिल मकार लगभग लेक महीना हो जागगा, जिलान्त्रित्रे वित्त वार मोड्यूबन के पात नहीं जा ककती। यहां भी गरमी तो चल्त पहली है।

ंहिरिजन' में तो मूने सब पढ़ा होगा । बायूकी तबीयत टीक है । पत्त्व काम करते हैं तो राक्तपाव बढ़ जाता है और फिर की पाय रहे हैं हो यह सरवीं भी बाय रहे हैं । यह सरवीं भी बायों है। होनों मेरे साथ आ रहे हैं। यहा सब मजेमें हैं। विजया अपने गाब गजी हैं। वह बीड़े बिनोमें नायस आ जायगी। अगर में जूछ मांत का जी है। वह बीड़े बिनोमें नायस आ जायगी। अगर में जूछ मांत गजी तो सब मिल टी। परन्तु कर तो कीम जाने कब मिलेंगे। बायूके माथ तो महादंब, प्यारेलात, मुशीला और बायू गये हैं। मोहन्माजीकी तबीयत अच्छी जानकर आनन्द हुआ। अुन्हें तू पर हित्ते तब मेरे आधीर्वाद पिलमा।

बाके आशीर्वाद

१. थी रामदास गाधीकी पत्नी।

२ श्री मीठुबहर्न पीटीट। अभी मरोलीमें कस्तूरवा आयम " चलाती है।

३. श्री हरिलाल गाधीके पुत्र ।

श्री हरिलाउँ गांधीके पुत्र कान्तिभाजीको पत्नी।

त्वे थे। सब से दिनसे बच्छे हैं। मानी नागावती काकाणाहुन बीमार वे निर्माणने मुक्के पान गर्ने थे। पत्नो आ गर्ने हैं और यही रहेंगे। सोर नव मर्नेने हैं। नीमुक्त वह आग है। नुगकी तबीवत मन्त्री नही पूर्वी। अब तुम पत्र गिमो तो हिल्लोंके थे। पर लिखना। मारफत देवाच गायी, र्रारवन बस्ती, क्रियारे, दिल्ली।

बाके आसीवांद

83

हरिजन बस्ती, दिल्ली, ४-१०-13८

वि॰ दुमुम,

गुरहारा पत्र मिल गया था। बापूजीकी तत्रीयत अच्छी है। बापूजी आज पैशावर जा रहे हैं। गायमें प्यारेलाल, कौठ मुगीला, किन्द्रभा, जम्मुल और कनू जा रहे हैं। में यो यहाँ देवदायके पास ठकाभी।

महादेशभानीकी तबीयत अच्छी रही। महादेशभानी और दुर्गायहन विगय भी बापूनीके पेशावरते लोटने तक दिल्ली शहरमें ही (यहा नहीं) टहरेंगे।

वेरी तबीयत अच्छी होगी।

द्युमेच्छु बाके आशीर्वाद

त्रुस समय काकासाहबका हिन्दी वर्गराका काम करते थे।
 दिल्लीके बजकूरण चादीबाला। धोढ़े समयके लिखे बापूके
 पाम साबरमतीमें रहे थे।

३. स्व० थी महादेवमाओकी पत्नी।

नेगांत्र, १९-११-¹३८

निक कुमुम,

तरा चतुन समयम कोओ पन नहीं आया । नुते दीवाली पर लियानेका विचार किया था, परन्तु भूग समय मेरी तबीवत तराव भी। जियानिके नहीं लिया सभी।

बापुती ती पेबालर सता महीने पर् आये।

मणिळाल, गुशीला और बाल ह नहीं है ? जुन सब ही तबीबत अच्छी होगी।

बापुनीकी तबीयत अन्छी है। काम तो बहुत रहता है।

यत् पत्र निल्ने पर जुत्तर जिल्ला । महारेबभाओका स्वास्त्य । अच्छा है। ये डेंद्र महीने शिमला रह आगे। १२ तारीलको महादेव-भाओ यहां आ रहे हैं। तीन चार दिन रहनेके बाद फिर कहीं जलवायु परिवर्तनके लिओ जायंगे।

रामदास अफीकारो आ गया। परन्तु असकी तबीयत अभी तक सुधरी नहीं। डेढ़ मासके लिओ पूना आबहवा बदलने गया है। आबहवाके साथ अपचार भी चलेगा।

वाके आशीर्वाद

१५

सेगांव, २९–११∸′३८

चि० कुसुम,

तेरा पत्र मिला। पढ़कर आनन्द हुआ। मेरा खयाल है कि तेरा पत्र दिल्लीमें आया था। परन्तु मेरी तवीयत अच्छी नहीं थी, अिसिल में ने तुझे पत्र लिखा या नहीं, यह याद नहीं। वापूजी सरहद गये तब में दिल्लीमें ही थी। अब मेरी तेबीयत अच्छी है। वापूजीकी तबीयत अच्छी है। काम खूब है। लिखनेका काम बहुत रहता है। लोग

बहुत मिलने आते हैं। महादेवभार्शाका स्वास्थ्य बहुत अच्छा नही है, बिचलिओ बापूजीको लिखनेका काम बहुत रहता है। काना मजेमें है। नींनुकी पढ़ाओं बहुत कुछ पूरी हो गजी। अब मोडीसी वाकी है। तीनेक यहीनेकी पढाओं और है। आजकल वह अपनी माके पास लखतरमें है। बुदीला अकोलामें है। महादेवभाओं शिमलेसे यहा आये हैं। दुर्गावहन धिमलेले सीधी अहमदाबाद गओ हैं। और वहासे अलमाड अननी बहुनके पास जायगी। महादेवभाशी थोड़े समय यहा रहेंगे। जितना होता है अुतना काम करते हैं। सिर दुखता है तब नहीं करते। आज-कल तो राजकोटम खूब लडाओ चल रही है। जनवरीकी २ तारीखको हम बारढोली आर्येंगे। तब हम लोग मिलेंगे। मणिलाल भी वहां बारेगां तो मिलेंगे । यहा सब मजेमें है । तुम्हारी माको मेरे जय-श्रीकृष्ण कहना।

बाके आशीर्वाट

28

द्वारा फस्टं मेम्बर अंत कौंसिल, राजकोट.

> त्रावा. 26,-5-03

चि० कुमुम,

٦,

अभी अभी तेरा पत्र आया। असमें तू लिखती है कि फाह-मुहम्मद खानने ही वह पत्र लिखा होगा। बुग्होने तुसे आनेको अिजा-जत दी है। तूने वापूजीको पत्र लिखा है। देखे क्या परिणाम आता है। तेरा प्रेम तो मुझ पर बहुत है। लेकिन तू जानतो है न कि मैं नजरबन्द हूं? बगलेमें जरूर रहती हूं। लेकिन बगलेके अहातेके बाहर नहीं जा नकती। भले वे कहे कि मोटरमें धूमने जाया जा सकता है। लेकिन राजकोटके भीतर तो मुझे जाने ही नहीं देंगे। भीर मुसे अिस तरह पूपने जाना भी नहीं है। मेरी तबीयत तो अब ठीक है। दो दिनके लिओ बिगडी थी।

लेकिन में खाती हूं, पीती हुं, चलती-फिरती हूं। में रोगनस्या

नहीं पड़ी हूं। और मेरे पास दो लड़िक्यां हैं, यह तो तू जानती ही है। मिणबहन और मृदुला । स्टेटकी अंक नर्स भी मेरे लिखे रही गओ है। मैंने तो डांक्टरसे कह दिया कि नर्सको ले जायं, क्योंनि द्या तो ये लड़िक्यां भी दे सकती हैं; और मैं खुद अपने हायरें भी ले सकती हूं। द्या मुझे केवल खांसीकी ही खानी पड़ती है दूसरी कुछ नहीं।

यहां हमें यांवामें अन छोटे यंगलेमें रखा गया है। वर्गाचा ह जिसमें हम सुबह-शाम घूमतो हैं। दीवानखाना है। दो तीन कर्म हैं। आगे-पीछे तीन तरफ बरामदे भी हैं। किसी तरहको असुविव नहीं है।

अनुकी (सरकारकी) अिच्छा हुओ तो अक बार मणिको है गये। और वापिस मेरे पास रख भी गये। और अिच्छा होगों ते फिर ले जायंगे। मैंने तो अनुसे कहा था कि मेरे पास कोओ जेलके वहन रखें, वर्ना मुझे जेलमें ले जायं। ब्रिटिश राज्यकी जेलमें मुख्यती ही थे न! पर यह सब तो तू जानती ही है। लेकिन यह स्टेटकी जेलमें अतनी सुविधा नहीं है। वहां मेरी खाने-पोनेकी सुविध जुटानेमें सरकारको परेशानी हो सकती है। वह तो मुझसे कहती कि आपको अपने जिन सगे-सम्बन्धियों या प्रियजनोंको बुलाना है बुलाअथे। लेकिन मैंने ना कह दिया। जिन्हें जेलमें नहीं आना ह अनुहें यहां क्यों बुलाओं? और सरकार तो फिर अखबारोंमें लम्बे लम्बे स्टेटमेन्ट (वक्तव्य) निकालेगी कि बाके पास यह रहती है और वाके पास हम असे रहने देते हैं। मैंने कुछ भी नहीं अप था, फिर भी कलके 'टाअम्स'में मेरे बारेमें यह झूठा समाचा छपा है कि मुझे सणोसरा पसन्द नहीं आया। यह समाचार तो तू देखा ही होगा?

मेरी तबीयत अच्छी है। बापूजीको भी असा लिख देना। वहां मणिलाल, सुशीला और वच्चोंको मेरे आशीर्वाद।

१. सरदार पटेलकी पुत्री।

२. अहमदाबादके सेठ अंबालाल साराभाओंकी पुत्री।

ये जीन मुससे रोज कहते हैं कि आप चर्जा जाजिये। अंक बार तो मुससे कह दिया कि वापुत्रों योमार है जिसलिये आप बाजिये। जेकिन मेरी जांच की। योस्ट आफिससे वर्षाय टेंडोजेंग रुप्ते मिल बाजकी पूछताल की। फिल्मिओं किर वार्षिण लाये। ये तो जिल्ली बातके रास्ते सोजने हैं कि मैं कैसे और कब यहांसे जाजू। / निस्तित्वे तू यहा आनेका विचार छोड ही देना।*

वाके आसोबीद

अमर्रोसहजी सेकेटरियेट, राजकोट स्टेट, १४-२-13९

थीनती मुमुबबहुन हरिलाल देनाओं आपके ता॰ १२-२-'१९ के पत्रके जवावमें यह मूचित किया जाता है कि आपने पूज्य कस्तूरवाको सेवा-मुजूबाके लिन्ने यहा स्वानेकी वो जिच्छा बताओं है अुसके बारों साम कस्तूरवाको लिन्ने। और अगर वे जैता करनेके लिन्ने रानी हो आयोगी तो आपको तवा-

मुक्षुपाके तिज्ञे यहा आने दिया जायता। पूर्वेच्युक फ्लेड्युक

गेट — राजकोट सत्यावहके समय पु॰ कल्तुरबा यहां नजर-बर पो बुत बोच बीमार हो मधी थी। बुत समय जुनको देस-पुपुषके किने मेने बहा जाने और सेवाके किने बाके पास रहते की मांग की थी। खुनके जवावमें राजकंटिक टाकोरलाहबको आंरधे गीचेका पर मिला था:

राजकुमारीबहन सदा बापूरे पास रहती हैं। करी करी हैं। ण वगैरा कोओ सास काम होता है तो बाहर जाती हैं।

१. सेवाग्राम आश्रमके व्यवस्थापक श्री चिमनलाल शाहकी पूर्व

े २. राजकुमारी अमृतकौर।

परिशिष्ट

,

बापुजीके दो पत्र

(8)

बाश्रम सावरमती,

4-80-126

ाओं शंकरमाओं^{*},

आपका पत्र मिला। यह मेरा सन्देग है। बरला-दादधीके दिन गो जोग सार्थ सुनते कहना कि अगर हिरिशाओंके नामको वे अगड़-विने अगर बनाना चाहते हो तो सुनके सामको अगर बनायें। चाहे वेनमें किंदनिवास ताबे तो सी अुनकी आरम की हुआे अंक भी ख्रीकों न तो छोड़ें, और न सिपिश होने दें।

मोहनदासके आसीर्वाद

(२)

आश्रम सावरमती, १५-८-'२९

मानी बन्द्रकान्त.

परखाद्वादग्रीके दिन भाग लेनेवाले सब लोग पिछले बारह महीनोमें बपने काते हुने मृतका हिसाब करें। और यदि यह मृत

पश्चिम अपने कति हुने मूतका हिसाब करे। और यदि यह मून रे मेरे पति स्व० श्री हु० मा० देसाओकी स्मारकस्य 'वेबासप' सस्याके बास स्यापक। मेरे देवर।

र. कपड्वंबर्ने सेवासघके कार्यकर्ता तथा स्पृतिमिर्पेलिटोके भूत-पूर्वे बस्पता पिछले वर्षके सूतसे कम निकले तो चरखा-द्वादशी मनाना वन्द करनेका प्रस्ताव पास करके यह चरखा-द्वादशी मनायें। अससे सच्ची प्रभुसेवा होगी; और तुम्हारे मंत्रकी रक्षा होगी, चरखा-द्वादशीकी लाज रह जायगी। यही मेरा सन्देश है।

मोहनदासके आशीर्वाद

2

श्री हरिलाल माणिकलाल देसाओंके जीवनका संक्षिप्त परिचय

समुद्रके अन्तरतम गर्भमें छिपे रत्नकी भांति और वीरान जंगलमें विक्सित होकर झड़ जानेवाली कुसुम-कली जैसा हरिभाओका जीवन, अुनके साहित्य, समाज, राजनीति, संस्कृति अित्यादि अनेक क्षेत्रोंमें बहुमूल्य भाग अदा करने पर भी, प्रशस्तिसे दूर ही रहा है।

हरिभाओका जन्म कपडवंजमें सन् १८८१ के सितम्बर माहकी ४ तारीखको हुआ था। अुदारता और समानताके सद्गुण बाल्यावस्थासे ही अुनमें अच्छी तरह विकसित हुओ थे। विद्यार्थी हरिभाओ कम बोलनेवाले थे, परन्तु सत्यप्रिय थे। प्रारंभिक अध्ययन कपडवंजकी देहाती पाठशालामें पूरा करके सन् १८८९ से १८९४ के बीच हरिभाओने सूरतके मिशन हाओस्कूलमें मैद्रिक तककी पढ़ाओ पूरी की। अुसके वाद अहमदाबादके गुजरात कॉलेज, बड़ौदा कॉलेज और बम्बओके सेंट जेवियसं कॉलेजमें अध्ययन किया और सन् १९०३ के अक्तूवरमें अितिहास और अयं-शास्त्रके विषयोंके साथ बी० अ० की अुपाधि प्राप्त की।

कॉलेजके अन्ययन-कालमें अत्तम मित्र जुटाने और जीवन-पर्यन्त अन्हें मित्र बनाये रखनेकी बात थोड़े ही भाग्यशालियोंके जीवनमें होती है। हरिभाओंको यह अलम्य लाभ मिला या। स्वतंत्र महत्त्वका स्थान सुशोभित करनेवाले प्रतिष्ठित लोगोंमें से कुछ जीके कॉलेज जीवनसे लेकर अन्त तक अनके सन्मित्र रहे थे। बी॰ थे॰ होनेंके बाद चोड़े नमय प्रापती सूरतीको पेड़ीमें काम कलेंके बाद हरिपादो सन् १९०६ में अनरेट जुविली जिनिस्टप्रमें हेड - साहरेड़े क्पर्य पुरुषे काम करते दूसरे ही वर्ष बजोरा हाजीहरूलमें फेंब विसक्ते रूपमें बढ़ीदा राज्यके विद्यानिभागकी नोकरीमें लग गये।

हरिताओं के बहैरिक अधिकारियोंने फांस मेजकर केंचे मोकेमर बनोनेके निच्छा प्रयट की थी। परन्तु थी गोवधेनरामके आदर्शके न्युक्तर १० वर्षकी अुनर्स निवृत्ति केंकर सेवाकार्यमें ही जीवनकी छत-हरणा अनुभव करनेके निवचवाले हरिताओंने जिस बडे मस्मानको सिकार नहीं दिला।

फेंच डाहित्यके विपुल पठनते असके लाशांणिक हास्यरसका परिचय हीरमानीको जितना अधिक हो गया था कि अनेक प्रमंगो पर वे अगके मेंठे मनारुवाले किस्से संबंधियों, मित्रों और शिव्योको कभी कभी मुताय करते थे। अन्यभाषी होने पर भी अगकी वाणीमें मार्क द्वेन यो जनातोक फांसते मिलता-जुलता मूहम तथा बारीक मुदिसे पाझ विशेष एक मसा हुआ था।

इंरिसानी प्रेम, नम्रता और असभावकी भूति ये। विवाधियों नीर मित्रोड़ो आकर्षित करनेवाला कोभी जाड़ लगर अनमें या तो यही या। अखत विननी तवा भूमारक माने जानेवाल मास्टर इंरिमानी मार्चन मुंदिन के स्वाधित मुंदिन के सावदा इंरिमानी मार्चन मुंदिन के सावदी प्रेम ने निक्त मास्टर इंरिमानी मार्चन मुंदिन के आवहीं भी थे। जिमलिले थीमंत गावकवाड़ परिवारके हैं मार्च मित्रे आवहीं भी थे। जिमलिले थीमंत गावकवाड़ परिवारके हैं मार्च मित्रे वहां के सावदा प्रित्म करते हैं मित्रे आवहीं भी थे। जिसली भी नहीं देखा गया। वृत्तमें केवल मुंदिन मित्रक अववाड़ हिम्म पित्रक ही होता तो वे पैकड़ो हुदयोड़ी जीत नही सकते थे। जिस्न मक्तर बड़ी सहीं हिर्माभीका प्रिवक्त-मीनन जैवा आवद्यों या देखा है जुनका व्यापक जीवन भी आवद्यों या। अनलमें अववा अववाई किन दोनों पहुल्लों कीओ बास मेद नहीं या। अनकमें मुन्हे अंतरके जिन दोनों पहुल्लों कीओ बास मेद नहीं या। अनकमें मुन्हे अंतरके विन दोनों पहुल्लों स्वी

 स्त्री-विक्षाको हरिमाओ मुख्य स्थान देते ये । हम सबको देव-सेवा करनेस पहले अपनी स्त्रियोको ही सूच विक्षा देनी चाहिये। ' स्त्रियां पीछे रहेंगी तो वे पग पग पर वाधक होंगी' — असा माननेके कारण हरिभाओं कहते थे कि मनुष्य केवल अपना घर ही सुधार कर बैठा रहे तो भी कम नहीं है। अक घर भी संस्कारी बन जाय तो अिसके वरावर पिवत्र काम दूसरा क्या हो सकता है ? हरिभाओने घरको , सुधारने पर खूव शान्त परिश्रम किया । परिणाम-स्वरूप गुजरातको कुसुमबहन मिलीं। श्री कुसुमबहनके साथके जीवनका सौरभ तो अनके आदर्श गृहस्य-जीवनका सर्वोत्तम अंग है। हरिभाओका गृहस्य-जीवन अनेक प्रकारसे लोकोत्तर था। किसी भी तरह दूसरोंके लिओ अपयोगी होनेकी भावनाके साथ 'यस्मान्नोद्विजते लोको लोकान्नोद्विजते च यः' जैसी गीतामें कही गओ भावना अन्होंने जीवनमें मूर्त की थी।

वंग-भंगके समय देशमें जगे आन्दोलनका असर हरिभाओ पर भी हुआ और वे गोखलेको भारत-सेवक-समितिमें शरीक होनेके स्वप्न देखने लगे। अन निश्चित समय तक नौकरी करनेके बाद वेतन लेकर कोओ काम करना ही नहीं, यह भावना तो अनमें बहुत जल्दी ही पैदा हो गओ थी।

अतनेमें गांधीजी अहमदावाद आकर वसे । कोचरवमें श्री देसाओ बैरिस्टरके बंगलेमें आश्रम स्थापित किया गया। वहां अच्छे अच्छे लोग चक्की पीसने लगे, बरतन मलने लगे, अितना ही नहीं परन्तु सुबह-शाम प्रार्थनाके समय प्रवचन भी होने लगे। अस सारे समयमें हरिभाओ प्रत्येक शनिवारको बड़ौदासे अहमदाबाद जाकर आश्रमकी प्रवृत्तिमें अपस्थित रहते और सच्चे भक्त-हृदयसे सब कुछ देखते थे।

बीच-वीचमें हरिभाओ वड़ौदेसे अपने वतन कपड़वंजमें भी आते जाते और अपने ज्ञान तथा सौजन्यका लाभ स्वजनों और मित्रोंको देते रहते । वे निश्चित रूपमें मानते थे कि पाठशालासे पुस्तकालयका असर अधिक व्यापक है। अिसलिओ अपने वतन कपड़वंजमें सन् १९१८ के नवम्बरमें छोटे पैमाने पर अन्होंने वाचनालय और पुस्तकालयकी स्थापना की। असके बाद तो हरिभाओंने कपड़वंजकी अनेक प्रकारसे सेवाओं की।

गांधीजीका मंत्र अपनाकर हरिमाओने १९१८ में कपड़वंजमें खादीका काम शुरू किया और चरला, बुनाओ-कार्य आदिका प्रचार पूरे ओरसे चालू किया । अिस कार्यके प्रति सारे गुजरातका घ्यान आकरित हुआ और गांधीजी जब सन् १९२१ के अप्रैंकर्मे कपढवंज पद्यारे तब अन्होंने भी जिस कार्यकी तारीफ की थीं।

हरिपाशीमें स्वागन्तिका विकास हो रहा या, जितनेमें बचीरा हाशिम्लुको आदरण हाथिम्लुको है है मास्टरकी हैंगिकति अधिक वेतन पर भूतका तावादका हो गता। कोशी भी पिश्तक अंते तवादकेता स्वामी तेता पर भूतका तावादका हो गता। कोशी भी पिश्तक अंत तवादकेता स्वामी देवागत करता, परन्तु हरिमाओं पूर्व-निश्चक अनुमार निवृत्ति केशेश और वेतास्वामी पूरी तरह लग जानेका मध्य आ पहुषा या, जिताकि में शूदोने बडोदा राज्यके शिशा-विभागमें सन् १९२० में अपनी निवृत्ति केशे शूदोने बडोदा राज्यके शिशा-विभागमें स्वाप्त अध्यापन कार्यका समय भूतके तीवत्तका साध्या-वाक्त माना जायगा। शूदके ताद गाणिजीसे आकर्षिय होकर असहयोगके आन्दोलनीमें परिक होते हुओ तथा समय अनुके तीवत्तका साहत्य-वाक्ति होते हुओ तथा साहत्य-राज्यका स्वाप्ति स्वाप्ति

बडोदेकी नौकरीये स्वागपत्र दिया, भूगी दिन किशी भी सार्व-वानक सस्पारं आजीविकाका सामन क्रिये विना जहा भी शुनली रोवाकी अकरत अपूर्वे महसूस हो, यही अन्यत्र भावने सामान्योवा और देश-सेवा करातेका मुद्दोने संकट्ट क्लिया। नौकरीये सुक्त होनेके बाद मृद्दा-यंग्या कियी भी सार्वजानक संस्थाते अपने अुपयोगके किओ लेक पाओं भी न केनेके दृढ़ संकट्प पर कायम रहनेमें वे भाग्यपाधी रिवड हुये थे।

हरियाजीके जिल्ला स्थानने कपडवजनों गंस्याओको जस्यंत लाम हुजा। नगड़बजनी अनेक प्रकारणी सार्वजनिक प्रवृत्तियों ने प्रणेता बने। ब्यावां, पुराकाव्य, बुनाओ-पर कोर परापूर्ण पाठासाकों सिवा १९२० के अक्तूबरमें अनुकी प्रेरणांसे कपडवजमें महारक्षी खुवीग-गृह स्थापित हुआ, जो आज मांगनी-चेवा-समाजके नये क्यमें प्रगति कर रहा है। असे अनेक कार्य आरम्भ करने पर भी हरिभाओको मुख्य आकर्षण तो शिक्षाके क्षेत्रका ही था। अन्होंने श्री छोटुभाओ पुराणीको वचन दे दिया था कि वातावरण और परिस्थितियोंकी अनुकूलताका विचार करके जब भी श्री पुराणी अनकी सेवाकी मांग करेंगे तभी वे अपे स्वीकार कर लेंगे। अतः अपने अस वचनके अनुसार वे भड़ींच शिक्षा-मण्डलके स्वतंत्र कार्यमें शरीक हो गये और जीवन-पर्यन्त वहीं रहकर अन्होंने शिक्षा-मंडल द्वारा साहित्य तैयार करनेमें श्री पुराणीका साथ देकर शिक्षा-मंडलकी सेवा की और डॉक्टर चंदुभाओ देसाओ तथा श्री दिनकरराव देसाओ वगैरा मित्रोंके साथ भड़ींच सेवाश्यमकी स्थापनामें अग्रभाग लिया। भड़ींच शिक्षा-मंडलके आश्रममें मैट्रिकसे अपूरकी कॉलेजकी कक्षा खोली गओ थी। जब तक वह कक्षा चली तब तक अन्होंने शिक्षाका कार्य किया था। वे अन कक्षाओंमें गुजराती साहित्य और अर्थशास्त्र दोनोंका अध्यापन करते थे।

हरिभाओने अपनी सत्यनिष्ठा और काम करनेके सुघड़ ढंगसे महात्माजीका खूब विश्वास प्राप्त किया था और १९२० के सफरमें अनके साथ रहकर अनके सचिवके रूपमें पत्रव्यवहारका काम संभाला था। सन् १९२२ में पू० कस्तूरवाके साथ भी हरिभाओ और कुसुम-बहनने सिंबकी यात्रा की थी।

अपनी पहली पत्नी श्री महालक्ष्मीवहनकी वीमारीमें अनकी सेवा करनेका अपना धर्म हरिभाओं चूके नहीं थे। सन् १९१७ में अनका अवसान हुआ। वादमें १९२० में हरिभाओंने दरिद्र-नारायणकी सेवाकी दीक्षा ली। अनके दूसरे वर्षमें श्री कुसुमवहन और हरिभाओंका विवाह हुआ। यह दूसरा विवाह श्री कुसुमवहनके आग्रहके वदा होकर और अनेक चर्चाओंके वाद ही हरिभाओंने स्थीकार किया था और अस सम्बन्धमें पूज्य गांधीजींने भी हरिभाओंके स्वग्वासके सिलसिलेमें श्री कुसुमवहनके नाम अपने पत्रमें मंत्रीय प्रगट किया था, जो नीचे लिखे सन्दिस्ता हं कि . . . तुम अनकी पत्नीकी अपेक्षा अनकी

"मैं देखता हूं कि . . . तुम अनकी पत्नीकी अपेक्षा अनकी शिष्या अधिक थीं । . . . हरिमाजीने ही बादी करनेका आग्रह तुम्हारा ही था।" अित्यादि। हरिप्ताशिक जीवनर्क ध्येयके बारेमें पूछने पर शुन्होंने बताया घा कि "मेरे जीवनका ध्येय यह है कि कुछ कुटुम्ब तैयार किये जायं। यही मेरा जल्य जीवन-नार्य है।" थी अन्यालल पुरापीने हरिप्ताशिकी आत्याको स्वास्त्र्याल देते हुओ हरिप्ताशीकी जीवनका बतियान वार्य थी कुपुमवहनके सापका दाम्परय-जीवन बताया है और सुमेन हरिप्ताशीकी समग्र आवनारातिलाकी प्रदाश करनेका मनर्य प्रयत्न देवा है।

हरिमानीने आयोजित आतिष्यको जिन्होंने अनुभव विशा है वे कामी धुमकी आतिष्य-भावताको भूल नहीं सकेंगे । भड़ोक्यें अतिमानिताको पूर्ण नहीं सकेंगे । भड़ोक्यें अतिमानिताको दिनामें के विद्यानुष्यं अवनार्था हुनी गारीमों में विरामानिक कुट्यूम्म मित्रों तथा स्मेद्दिगंकी अभिजनोजित आग-भावत करता था। मित्रोके चले जाने पर खंबतीनक वेतानों स्वत्यान्य हिंदिसानी फिर परीसीये रहुता गुरू कर देते वे। लेकिन चूकि हिंदसानी गुक्रतता, सुप्तता और सल्लारिताके पुनारी थे, जिसकिन भूकि हिंदसानी गुक्रतता, प्रवादा मा प्रवादा मा प्रवादा मा प्रवादा कोर कुलाइदिल स्वत्यान प्रवादा था। श्रावदा और पुन्यत्याका मुनेल सावनेमें ये सदा प्रयत्यानिक रहते थे। स्वत्यान स्वत्य प्रवादा था। अत्यादा आतिष्य पाना जीवनको अके सीभाग्य माना जाता था। जीवा भी कहा वा सकता है कि हरिस्तानीक पहते थे। अलिकाला प्रयोक मेदामान जेना अनुभव काला या, मानो यह अने दुकीना पोटला, सीविध्या चकते हुके, चनुतरे पर ही छोड़ आवा हो।

व्यनेक प्रमागी पर हरियाओंने 'तु खेलनुविम्ममा, मुनेषु निकात-पृट्व 'बेग गीतामं बताओं हुओ स्वित्यक्राता दियाओं थी। जिस रिवित्तिकी पराकाच्या तो बुनकी आखिरी बीमारीने अवसर पर और सास तीर पर अवसानके समय बुनके निकटवर्ती स्वत्यनीने देखी थी। बुनकी अधिन व्यापिका निवात जब दुव्य गतु रोग और अुनके साथ जबंदरण हुआ और सब जीग क्लियाने पढ़ गतु, तब हरियाओं तो जरा भी स्था हुओ विना सदाकी भाति धाला मुख्युडा रिकटर हास्य-निकाद बसाते 'रहते थे। हरियाओंके जीवनकी आधा जीकर दिल्या करते हुते होक्टर जब रोगका निवात हरियाओंके सामने कहते सकुचा रहे ये, तब हरिभाओंने हंसकर कहा, "मुझे मरनेका जरा भी शोक नहीं।
मृत्यु मेरे लिओ खेल है। कैसे मरना यह मुझे आता है।" मृत्युके
बादकी अपनी पसन्दर्गाके वारेमें अेक बार हरिभाओंने विनोदमें कहा
था: "प्रभु, मुझे मोक्ष आदि नहीं चाहिये। परन्तु जहां खूव काम
किया जा सके और मेरा सारा स्नेही-मंडल तथा आलोचककी दृष्टिसे
देखनेवाले मनुष्य भी हों वहीं मुझे जन्म देना।"

जन्मान्तरमें भी अस तरह सेवाभावकी लालसा रखनेवाले हिरिमाओकी यह बीमारी आखिरी साबित हुआ और भड़ींचमें सन् १९२७ के जुलाओकी १९ तारीखको हिरिमाओने पाधिव शरीरको छोड़ दिया। हिरिमाओने मरते मरते भी बहुतोंको जीना सिखाया। लोकोत्तर जीवनकी मृत्यु भी अस प्रकार लोकोत्तर ही हुआ। अन्होंने मरणका भी हंसते हंसते ही अभिनन्दन किया!

हरिभाओं स्थायी आश्रमवासी नहीं बने थे और न 'सत्याग्रह आश्रम' के सारे सिद्धान्त ही अन्होंने स्वीकार किये थे, फिर भी गांधीजीके हृदयमें अन्होंने स्थायी और अच्च स्थान प्राप्त कर लिया था। असलिओं अनके अवसानके वाद गांधीजीने ता० ७-८-'२७ के 'नवजीवन' में 'अक सत्याग्रहीका देहान्त' शीर्षक हृदयस्पर्शी टिप्पणी लिखकर अन्हों अंजलि दी थी।*

भाओं हरिलाल माणेकलाल देसाओको 'नवजीवन' के सभी पाठक नहीं जानते होंगे। अनका देहान्त थोड़े दिन पहले भड़ौंचमें हुआ। अनके पास रहनेवाले मित्र लिखते हैं कि अनके मुख पर अन्त तक आनन्दकी झलक दिखाओं देती थी।

भाओं हरिलालने असहयोगकी हलचलके समय बड़ौदा हाओस्कूल छोड़ा था। वहां वे फेंच भाषाके शिक्षक थे। तबसे मृत्युके समय तक असहयोग पर अनका विश्वास अविचल रहा था। अन्होंने सत्यको जैसा देला वैसा पालन करनेका यथाशिक्त प्रयत्न किया था। असिलिओ मैंने अन्हों लेक सत्याग्रही कहा था। अनकी नम्नता अनके सत्यके आग्रहको सुशोभित करती थी। असहयोगके आरम्भ-कालमें अन्होंने मेरे साय कुछ

^{*} वह टिप्पणी यह यी:

तुन्तात्वस दृष्टित देखें तो हृष्टिमानी अल्यायुर्वे ही बहुत काम कर यहे। धंवा और स्वासंदायका, परगठ-वहिष्णुता और व्यक्ति-स्वाद्रव्यक्त, समाज और सहतुन्तुतिका, भुन्यक दाम्यदा और विद्याल हुदूब-माननाम, तारारी और मुन्दद्वाका, दिवा और साहित्यका, आतिष्य और मैत्रीका तथा भुरात जीवनते औम अनेक सन्देशोका अंक महान सन्देश वे बेंबल सुर्पेश्येत नहीं, परन्तु प्रस्का आपरणते दे गवे। साम तौर पर अपने निजी नेतृत्वये समाज-येवकोका छोटावा 'हृष्टिमाओ महत्त ' सहा करतेका जीवनका अंक महान कार्य हृष्टिमाओ महत्त ' सहा करतेका जीवनका अंक महान कार्य हृष्टिमाओ सहत ' सहा करतेका जीवनका अंक महान कार्य हृष्टिमाओ सहत ' सहारक स्वास्त्रका चीवनका हिप्साओं कार्य कार्य हिप्साओं स्वास्त्रका स्वास्त्रका हिप्साओं स्वास्त्रका स्वास्त्रका हिप्साओं स्वास्त्रका स्वस्त्रका स्वास्त्रका स्वस्त्रका स्वस्यक्त स्वस्त्रका स्वस्त्रका

मो॰ घोरजलाल परीख

सुन्नम तक प्रमण किया था। तब अूनभी काम करतेकी स्वच्छताते,
अूनकी वर्दाक्षीय और अूनकी मावपानित में मोहित हुआ था। जूस सम्ब भेरे बहुतांछ पत्रोक अूनर से ही निकले थे। और किसी तरह हुमरी सहात्ता भी करते थे। जूम सहसाके दौरानमें में देव काला था कि वे सरवामह और असहयोगका मूक्मताले अध्ययन करते थे। कपक्रवजमें अून्होंने केवल जाने ही प्रयत्नो सार्दीका काम मुक्त किया था। औरता वर्षों में सार्वी दिशा-मडरको मदर पूर्वाने केवल जाने ही प्रयत्नो सार्दीक काम मुक्त क्या था। अति वा वर्षों के सार्वी दिशा-मडरको मदर देते थे और जो कुछ सिवानेका काम अूनके पूर्व होता वह करते थे। सिवान कानून-भग करतेका कोशी मुग अवसर आये तब अूममें अनुक कुम्वनेवाने जिल पूर्वाके नाम में प्रश्नी मानितक पूर्वामें दर्ज कर रखे हैं अूनमें हीरनाभित्रों नाम भी या। निर्देग कालके प्रति मिटा दिया है। परन्तु सरवाकहीको जिसका भी खेद नहीं होता। सरवापदी सार्थी जितनी जीकर मदद करता है अूनमें ही मरकर भी करता है। 'भर कर' जीना' तो अुतका महामत्र होता है।

श्री कुसुमवहन देसाओ

पू॰ वापूने जिन कुमुमबद्धा देमाओं हे नाम अपरोक्त पत्र लिखे में, अनुका सक्षिप्त परिचय देना आवस्य ह है।

गुजरातमें ऐड़ा जिले हे अमरेठ गांवमें सं० १९६४ के फाल्युन मुदी ८ के दिन अन मुनी और प्रतिष्ठित घणिक परिवारमें श्री हीरालाल जगजीवनदास दलालके यहां कुमुमबहनका जन्म हुआ था। श्रीमसृतिहाचार्यजीके श्रेयस्थानक अधिकारी वर्ग ही घामिकतासे रंगी हुआ अनिनी गाताजी जड़ावबहन साहित्यके धेशमें भी काव्य-सर्जनकी स्वाभाविक देन रानिवाली संस्कारी सन्नारी थीं। सगर्भावस्थामें अन्होंने यह महत्वाकांक्षा रंगी थी कि 'मेरा अस बारका बालक सर्वेत्र आदर पानेवाला सद्गुणी सिद्ध हो।' पुण्यशाली माताकी यह अन्तरतम प्राथंना प्रभुने सहदयतासे सुनी।

कुसुमबहनका विद्याच्ययन पाठशालामें तो केवल गुजराती छठी श्रेणी तक ही हो सका। जनमभूमि अमरेठ होने पर भी दादा तथा मामा बड़ीदा रहते थे, असिलिओ अनका अध्ययन-काल अमरेठ, बड़ीदा और वादमें कपड़वंजनें अलग अलग व्यतीत हुआ। विद्यापिनी कुसुमबहन पढ़ाओं सें खूब तेजस्वी और वाह्य जीवनमें स्वाभिमानिनी थीं।

हरिभाओंकी पहली पत्नी सी॰ महालक्ष्मीवहनका सन् १९१७ में स्वर्गवास होने पर कुसुमवहनकी माता तथा मौसीने अनका विवाह हरिभाओंके साथ करनेका दृढ़ संकल्प किया, क्योंकि अक संस्कार-सम्पन्न आपं दृष्टिवाले असाधारण साधु-चरित पुरुषके रूपमें हरिभाओंका अन्हें अद्भुत आकर्षण था और अपनी लाड़ली पुत्रीको असे सज्जनके हाथोंमें सौंपनेमें असका सर्वथा कल्याण होनेकी अनकी दृढ़ मान्यता हो गओ थी। वयका फर्क सोचकर हरिभाओंने यह सम्बन्ध जोड़नेमें बहुत ही आनाकानी की। परन्तु जड़ावबहनका अत्याग्रह होने पर अन्होंने यह कहा कि 'दो वर्ष तक कुसुमकी अच्छा देखी जाय और बादमें असकी तरफसे मांग होगी तो मैं . . . विचार करूंगा।' वादमें कुसुमबहन हरिभाओंके

निकट परिचयमें आयें, अिस हेतुसे अन्हें अपनी बड़ी बहन थी चन्दुबहनके यहा कपड़वजमें रखनेकी व्यवस्था श्री जड़ाबबहनने कर दो थी।

जिस प्रकार लगभग बारहवें वर्षमें श्री कुसुमवहन हरिभाजीके परिचयमें आओ। असके बाद दो तीन बर्पका समय कुमुमबहनके लिओ जीवन-पार्थेय भरनेका या । सार्वजनिक जीवनकी प्रत्यक्ष तालीम कुनुम-बहुनको प्रथम बार जिसी समय मिली। हरिभाओके आरम्भ किये हुओ बुनाओ-काममें कताओ-विभागके हिसाब अुन जमानेमें कुसुमवहन रसती थी। साथ नाथ हरिभाओने साहित्यके क्षेत्रमें भी कुनुमबहनकी दिल्बस्पी पैदा की। कवि नानालालका 'अवाजवंत', गोवर्धनरामका 'सरस्वतीवन्द्र' और नर्रासहराव, कलापी, कान्त, ललित, बोटादकर आदि कवियांके रसका याल हरिभाजीने कुसुमबहनको परोसना गुरू किया; अशियाके कवि सम्राट टायोरकी ' गीताजिल ' और 'साधना'के अनुवाद अुनके सामने रखे। पूज्य गाधीजीका 'हिन्द स्वराज्य' और 'नवजीवन' तो ये ही। बिस प्रकार हरिभाओने थुनकी गुर्जर साहित्यका स्वतंत्र तुलनात्मक अध्ययन कर सकनेकी तैयारी कराओ । जिस दिशामें बादमें भडोंचके घरके 'रविवर्गो' यानी 'साहित्य वर्गो'ने अच्छा योग दिया । बुद्धिके विकासके साय हृदयका विकास तो होता ही जा रहा था और सादगीके साथ मुन्यवस्था, सुपड्पन और कलात्रियताकी मानो जन्मसे ही बन्हें देन मिली हो असा लगता था। यह सब फरनेकी जड़में हरिभाजीकी दृष्टि तो आश्रम-जीवनकी तैयारी थी। सस्याओमें असा आम तौर पर होता है, कि अक केन्द्रीय अधिष्ठाता व्यक्तिके सामने — असे सूर्यके सामने आकाशके तारामडल फीके लगते हैं वैसे -- आसपास के तमाम व्यक्तियोका व्यक्तित्व तेजहीन हो जाता है। अँसा न होने देनेके ठिजे हरिमाओ सतत जाग्रत रहते थे। हरिमाओके चरणोर्मे अपना सर्वस्व अर्पण करके, अनके व्यक्तित्वमें अंक तरहते अपना व्यक्तित्व स्रोप करके अंक ही आत्माके दो पहलू जैसी कुसुमबहनकी स्थिति होने पर भी दूसरी और व्यक्तिस्वातम्बने प्रवाद हिमाबती हरिमाओने कुमुब-बहुम्का स्वतंत्र व्यक्तिस्व कोष न होने देकर भूषका विकास कि बहुम्का स्वतंत्र व्यक्तिस्व कोष न होने देकर भूषका विकास कि सावनेमें हरिभाओकी आजन्म समयं शिक्षाकारकी शिक्तकी हमें खास प्रतीति होती है। असके साथ कायंके वोझसे दबकर कभी अदासी या विपाद या खिन्नता न आये, परन्तु सदा पुष्पकी प्रफुल्लता कायम रहे, असा जगतकी सब घटनाओं में आनन्द ढूंढ़नेका की मिया भी हरिमाओं के स्वयंसिद्ध विनोद-प्रिय स्वभावके प्रतापसे कुसुमवहनके लिओ सहज हो गया था। हरिभाओको तो अपनी आत्मशिक्त सींचकर संसारके चरणों में अपनी सर्वोत्तम कृति रखनेकी अभिलापा थी — स्त्रियों में संस्कार भरकर समाजको अंचा ले जानेके लिओ कुछ आदर्श कुटुम्व तैयार करना अनका ओक मुख्य जीवन-कार्य था। पू० गांधीजीके आश्रम-जीवनसे वे खूव आकर्षित हुओ थे और गांधीजीके रास्ते चलकर संयमी गृहस्थ-जीवन संभव है, यह आदर्श वे समाजके चरणों में घरना चाहते थे। कुसुमवहनमें हरिभाओको असा पात्र मिल गया, जिसकी सहायता और सहयोगसे वे प्राचीन अथ्यम-जीवनके आदर्शको अर्वाचीन ढंगसे आचरणमें ला सके।

व्यक्तित्वकी सुगंध वे जहां जहां रहीं वहां वहां फैली। यह सुन्दर मेल

हरिभाओने नौकरीसे निवृत होकर शेप जीवन समाजके चरणोंमें समर्पण करनेका, पैतृक सम्पत्तिमें से कुछ भी न लेनेका और अवेतन सेवा करनेका निश्चय किया था, यह जानते हुओ भी और लौकिक दृष्टिसे आयुका वड़ा अंतर होनेके कारण जिसे लोग सांसारिक सुख और स्त्रियां जिसे अपना परम सौभाग्य-सुख मानती हैं असके वारेमें हिरभाओकी आयु और स्वास्थ्यको देखते हुओ कोओ निश्चितता न होनेके वावजूद कुसुमबहनने अन्हें अपना सर्वस्व अपण कर दिया — असकी तहमें पत्नीकी अपेक्षा शिष्याका मनोभाव कितना प्रवल होगा, यह पूज्य गांधीजीके नीचेके वाक्यमें स्पष्ट हो जाता है: "जो लड़की अपनेसे बहुत बड़ी अमरके पुरुषको पत्निकें रूपमें चुनती है वह शरीरको नहीं, पर्नेन्तु अस शरीरके स्वामीको चुनती है। तुम अनकी पत्नीकी अपेक्षा अपेक्षा अपेक्षा अपेक्षा श्रीक थीं।"

अस प्रकार, अमरेठमें १९२१ में केवल तेरह वर्षकी अमरमें विवाह करके अन्होंने भड़ौंचमें गार्हस्थ्य जीवन शुरू किया। हरिभाओने अनके परिचयमें आनेवाले विद्यार्थियोंमें जो संस्कार सींचे और अन्हें बेक ही मा-वापकी संवानोमें भी दुर्जन आतृ-माबनाका जो अंतराधि-कार मीमा, अने हरिसाधीका मुख्य बीजन-वार्य कहा जा सकता है। किवर्य कुमुमबहनका माग अति महत्त्वका था। और कुमुमबहन जैवे पात्रके अवस्वर्य हरिसाधीकी महत्त्वकासाओं सायद मूर्व स्वस्वर नहीं से सकती थी, यह जेक स्वाजी है। भी अव्याजाक पुराणीने हरिसाधीकी आत्माको अविक देते हुन्ने हरिसाधीको जीवनका सर्वात्म कार्य श्री कुमुमबहने सायद सायवाजी वाता है, यह विक्कुल याच्या है। धूम काज्ये शुनका मेहसाय होना सभी जीवनका सोभाय्य मानते थे। परन्तु जुनका विवाहित जीवन केवल सात ही वर्ष रहा और सन् १९९७ में महीचमें हरिसाधीको जयहान हो गया। अवसानके सनय कुमुमबहन बारा अविज्ञ पैये और सायित्याण थे।

हरिभाओं अवसानके बाद कुनुमनहन सत्यायह आधममें पू 0 बापूके पास नकी गर्जी। जनसवाता मान्याप तो हीरामाओं और जनसन्दर्भ पास नकी गर्जी। जनसवाता मान्याप तो हीरामाओं और जनसन्दर्भ में, पत्न जनस्ताता मान्यापसे भी कशी गृने समां प्रभाव क्षेत्रों के कुन क्षेत्राता मान्यापसे भी कशी गृने समां प्रभाव क्षेत्रों के कुन कर सत्त रही। दुस दौरानमें पू 0 बापूका गृन्यराती पनस्वत्राहर महावेदमान्त्री वर्गराके साथ में भी भागतनी थी। तेन अन्य अनुष्केत स्विक्त के प्रभाव क्षेत्रों कुछ समय काम किया था। और पू 0 बान्यापुके साथ भारतकी याशामें भी जूस व्यक्तिमें कुछ समय वेत्रास रही थी। पू 0 बापू महायोगात्त बाहर गाम्पर्न क्षेत्रों कुछ समय के साथ क्ष्त्रों का साथ पूर्व क्षार्म कुष्ट साथ भारतकी याशामें भी जूस व्यक्ति कुछ समय वेत्रास कुछ साथ क्ष्त्रों का स्वाप्त कुष्ट साथ भारतकी साथ प्रभाव क्ष्त्रास क्ष्यास क्ष्त्रास क्ष्यास क्ष्यास क्ष्त्र क्ष्त्रास क्ष्त्र क्ष्यास क्ष्यास

१९२०--२२ की राष्ट्रीय लड़ाजियोंके मनय मूरन, बारडोकी तालुका तथा भड़ीच जिल्हों बिदेगी करड़े और धायस्ताड़ीकी इज्ञानीके धरनेका काम अन्होंने सभाव किया था। १९२२ की लड़ाजीके समय भड़ीच तिलेके गांवोंमें भी जून्होंने अमण किया था।

मुजरातके डियटेटरके रूपमें पूनी जाकर बोरसद सत्याद्यहके समय जुनकी गिरस्तारी हुआ थी। जुन नश्य वे नावरमती त्रेलनें पू० बाके साथ रामायण पड़ती और सिक्षण वर्ग बचाती थी और माय ट्री प्रसंगोपात्त अपराधी बहनोंसे भी मिलती-जुलती रहकर अनके प्रति सहानुभूति प्रकट करती और अनका पथ-प्रदर्शन करती थीं।

सत्याग्रह आश्रम विखर जानेके वाद वे थोड़े वर्ष भड़ौंचमें विताकर अन्तमें वड़ौदेमें स्थिर हो गओ हैं। पू० वा और वापूके जीते जी कभी कभी वे वर्घा या अन्यत्र अनके पास थोड़े दिन विताती और खास तौर पर वीमारीके समय अनकी सेवामें अपस्थित रहनेका प्रयत्न करती थीं। वे जगदम्वा पू० कस्तूरवाके विशेष प्रेमकी अधिकारिणी बनी थीं। पू० वाका अनके प्रति अतना अधिक वात्सल्य अमड़ता थां कि वे कहीं वाहर वीमार होतीं तो खवर मिलने पर कभी कभी वा स्वयं चक्कर लगाकर अनकी तवीयतकी खवर ले जातीं।

बड़ौदे रहकर शुरूमें प्रजा-मंडलके कामके द्वारा वे प्रजासेवामें योग देती रहीं। आजकल स्त्रियोंकी सहकारी सस्याओं, 'प्रेमानन्द साहित्य सभा' जैसी साहित्यक प्रवृत्तियों तथा महिला क्लव वगैरामें यथाशक्ति काम कर रही हैं। साथ साथ कपड़वंजको भी अन्होंने अपने कार्यका मुख्य स्थान माना है। हिरभाओंके स्मारकके रूपमें शुरू हुओ सेवासंघ संस्थाकी वे आज पिछले छह वर्षसे अध्यक्षा हैं। साथ ही अखिल भारतीय महिला परिषदकी कार्यकारिणीमें भी वे सदस्य रहीं तथा असकी शाखाके रूपमें कपड़वंजमें स्थापित श्री भगिनी-सेवा-समाजकी भी अध्यक्षा हैं। नड़ियाद विद्ठल कन्या-विद्यालयकी कार्यकारिणी समितिकी भी वे सदस्य थीं।

अिन स्यूल कार्योके सिवा हरिभाओकी शिष्य-मंडली और स्नेहियोंको 'हरिभाओ मंडल' के रूपमें मालाके मनकोंकी तरह अकत्र वांधकर वे अन्हें हरिभाओंके वताये हुओ लोकोत्तर सेवाकार्यों में पय-प्रदर्शन और प्रोत्साहन दे रही हैं। पू० गुरुदेव और पितदेव हरिभाओंकी आत्माके अमृतमय आशीर्वाद सतत प्राप्त करते रहनेका अससे अन्नत कार्य और क्या हो सकता है?

भारत सितयोंका देश है। जगज्जननीके समान सन्नारियोंकी पित्र सुगन्यसे भारतीय संस्कृति गौरवशाली बनी है। आयं स्त्री तप, त्याग, आत्म-समर्पण और साथ ही पितपरायणताकी पित्र मूर्तिकी प्रतीक हैं। श्री कुसुमबहन भी असी ही आयं सन्नारी हैं।

प्रो॰ घीरजलाल परी**स**

स्व० पूज्य कस्तूरवा

पृथ्वीने आरा छे. ने पृथ्वीमानी अुत्कान्तिनेये आरा छे, अ वधीना अुत्कान्ति मार्ग अवकाराने सांग तीरे छे; ने मृत्युनी नदीना अपार-काळा तीर वचना घेरा घेरा वहे छे.* —कवि नातावाल

जिरस्मरणीय रहेगी पवित्र भहा शिवरात्रिके दिनकी वह सम्बर जब पूर कस्तुरवाने अपने स्मूल देहका त्याग करके जीन और विवकी सांध स्वापित की और अुरतातिको अगोधर पम पर महाप्रयाग किया। मृत्युक्शी नदीके काले महर्र नीरते पार शुत्रपरूर वे तो अमुके परा भागने, परम पदमें जाकर विराजमान हो गशी।

पू० करतूरवाने अपना सारा ही ओवन अपने पतिकी जिल्हा और आदेशके अनुसार असिल भारतके परणोनें रख दिया था। पतिकी जिल्हासे मित्र जिल्हा न रखनवाली पू० बाका जीवन जेव महान तपस्या ही था। जेकादशी और दूसरे कांके सिवा पू० वा प्रति सोच-वारको शिवालीक गठ भी रसती थी। अनी महान सती साध्यो अपने महाप्रपाणका दिन महा पित्रपत्रिके सिवा हुस्तर केंस्रे सस्य सरती!

पन्य थी भेरे जीवनकी बहु पड़ी जिल पिषण दिन में पू० कस्तूर-बासे पहुले-गहुल मिली। असे आज २३ वर्ष बीत गये हैं। प्रयम दर्धनमें ही बास्त्रपति आर्क्षित कर क्षेत्रवाली जून माताके सभीप आरमीयताकी केवता सहज ही बुत्तफ हो गओ। क्षणमानमें मान्येशैकी आरमीयताका मुद्दों अनुभव हुआ। वेरे एरम पूज्य सहसूत्र और पतिदेशको पू० बापूजीने 'पॉल रिखार' को क्षेत्रक अनुवादमें सहायक होनेके टिखे बहा उदरनेका

पृथ्वीकी सीमा है। और पृथ्वी पर हो सक्तवाळी अट्कॉनिकी अर्थित माविको भी सीमा है। पत्वर्ती भूत्कानिक-मार्ग अवकासके दूसरे तौर पर है। और जिन सोके बीचमें मृत्युकी नदीका अंधकार-जेवा काला पानी गहरा बहु रहा है।

कहा, अिसलिओ पू० वाके विशेष निकट परिचयका लाभ मुझे तुरन्त मिल गया। सावरमती आश्रमकी आत्मा पू० वापूजी श्वेत ज़्योतिकी तरह वहां चमकते थे, परन्तु अस ज्योतिका जीवन तो आश्रमकी सच्ची अधिष्ठात्री देवी पू० वाकी विविध शक्तियोंमें था।

पू० वापूजीके हृदयमें मेरे लिओ अति स्नेहाई भाव था और अुनके प्रति मेरा पूज्यभाव अकथ्य था, फिर भी नैसर्गिक रूपमें संसारमें 'मां ' सबको अधिक प्यारी होती है। अतः अुतना पक्षपात तो पू० बाके लिओ मुझे हमेशा रहता ही था।

सावरमती आश्रम तो भारतवर्षकी जनताका महान तीर्थ था। अनेक सद्हेनुओं और सिवच्छाओंस प्रेरित होकर दूर-दूरसे लोग वहां रहने अते थे। पू० वा नभी आनेवाली वहनोंके साथ प्रेमसे वार्ते करती और अन्हें वुरा न लगे, कुटुम्वियोंका वियोग न खटके अस वातका व्यान रखती थीं। पू० वाको विचार और कार्यकी अस्वच्छताके प्रति जितनी पृणा थीं, अतनी ही पृणा अन्हें स्थान, कपड़े वगैराकी अस्वच्छताके प्रति जितनी भूणा थीं, अतनी ही पृणा अन्हें स्थान, कपड़े वगैराकी अस्वच्छताके प्रति भी थीं। जिससे आश्रममें असी घटनाओं भी हो जाती थीं जिनसे कुछ वहनोंको वुरा लगे। अक वार पू० वापूजीके साथ पूमनेमें कुछ वहनों भी थीं। अनकी वातचीतसे पू० वापूजीको खयाल हुआ कि किसी वहनको पू० वाका व्यवहार वुरा लगा है। पू० वापूजीने अस वहनको वताया, "वाके पान कड़वा नीम शायद होगा, फिर भी शक्कर तो है ही।"

सायरमती आश्रममें अेक दिन रानको 'भारत कव स्वतंत्र होगा, असकी मुन्तिके दिन कव देननेको मिलेंगे ' असी चिन्ता करते करते पूर वापूर्ण सो गये थे। सामने वरामदेमें पूर वा और मैं मो रही थीं। दो-अड़ाओ वर्जेके करीव पूर वापूर्णा अठकर चलने लगे। पूर वा जाम अठीं और मुमसे पूछा: "वापूर्णा कहां जा रहे हैं? हम पीछे पीछे चलें ? बुद जैमा तो नहीं हैं?" हम दोनों पीछे पीछे मंत्रीं और भोड़ी दूरने ही पूर वापूर्णा देना। पूर वापूर्णीने कहा: "क्या तुम्हें जैमा जमा कि मैं भाग आश्रंमा?" सम्झ पर कोशी आदमी विच्छुके काडनेने से रहा था। जुने मुनकर पुरु वापूर्णी वहां मये थे। जब अमल पोप्य अमुनार हो पुर्णा तब अमें स्वरू श्री छोडेलालकीको मोंपकर

हम सब लौटे आये। गहरी नीदमें भी पू॰ बापूर्वके लिओ पू॰ वाका चित्त कितना बाग्रत रहता था, जिसका पता अिस पटनासे लगता है।

ं आयुनिक दृष्टिसं पू० वा निराकाशी मछे ही छगं, परन्तु वे बड़ी महत्वाकाशी थी। वे सचमुव अपका स्थान और कर्तव्य समसती थी; से सुक्ता वर्धानेत्व पाकन करते जिस महान परकी अुटोने प्राप्ति की बहु हम सबने देखा। पू० वाका मुझ्म जीवन तथ, त्याम, भिवत, तास-सर्पाण और पितपरावणाके पाव छन्तों भूरी तरह मर्थारित या। श्रे जिन महान तस्तंकों केन्द्रित प्राप्ति हो बहुत हुव तक वह वह को को जिन महान तस्तंकों केन्द्रित प्राप्ति हो बहुत हुव तक को स्थान विवेध है से प्राप्ति कारण थी, यह कर्नमें पू० वापुश्तीके पिराज कर्मयोग, समद्भित, तस्त्रित प्राप्ति मृत कारण थी, यह कर्नमें पू० वापुश्तीके पिराज कर्मयोग, समद्भित, दावानिष्ठा और आत्म-वर्णक साथ विवेध स्थाय होता है। आत्मवलकी प्राप्तिक मृत्र कारण पू० वापुश्तीने गृहस्य-जीवनकी प्राप्ति कियो विवास क्षित्री हो आत्मिक क्षा सुक्ता प्राप्ति भूव साथ क्षा सुक्ता प्राप्ति सहप्रिप्ति प्राप्ति क्षा सुक्ता प्राप्ति सहप्रिप्ति प्राप्ति क्षा सुक्ता प्राप्ति सहप्रिप्ति प्राप्ति कर्म सहप्राप्ति सहप्रिप्ति प्राप्ति कर्म सुक्ता स्वाप्ति सहप्रिप्ति प्र कर्म सुक्ता प्राप्ति सहप्रिप्ति प्राप्ति कर्मया स्वाप्ति सहप्रिप्ति प्र कर्मयुत्वा थी।

पूनामें अनेडिसाजिटिसका ऑपरेशन होनेके बाद जिस समय पाव भर'रहा या सब पू॰ बापूजीको लगा कि अब मेरे लिखे फलो वगराका जितना गलत खर्च नमों हो ? पूर बामे अन्होने कह दिया कि आजसे मेरे लिखे 'स्टॉबेरी ' न मगाथी जाय। डॉक्टरकी मलाहके विरुद्ध पु॰ बापूजीकी अस अिच्छामे पु॰ बाकी विन्ताका पार नही रहा। अनुके तो मानो प्राण ही मूल गये। भी देवदासभाशी भी बढी चिन्तामें पड़ गये। मेरे पति और में दोनों साय ही थे। मेरे पतिने पूर बासे कहा: "आजके दिन तो आप जिन्ता छोड़ दीजिये। यह भार मेरे सिर पर है।" और वे न्ययं स्ट्रॉबेरी के आये। पू॰ बापूजीके सामने जब अ्चित समय पर स्ट्रॉबेरी रखी गश्री तब अन्होने कहा, "मैने मना कर दिया था फिर भी यह बयो?" अुत्तरमें पू॰ बाने बताया: "आपकी भिच्छा बता देने पर भी हरिभाजी बाज खुँद जाकर के आये हैं।" अरा भी और पूछताछ किये विना पूर बापूर्वीने स्ट्रॉबेरी हे छी बौर बिनमें जब हमने डॉक्टरोकी 'विशाल' सहायता लेकर स्टांबेरी और थोड़े समय तक जारी रखनेको पू॰ बापूजीको राजी कर लिया सभी पु॰ बाके जीमें जी आया,।

पू० वा हमारे आर्यावर्तकी महा मूल्यवान सम्पत्ति थीं। आर्य-संस्कृति और संस्कारमें समाये हुओ गूढ़ मंत्रोंका स्पष्ट रहस्य यह है कि केवल भौतिक वन ही मनुष्यकी सच्ची समृद्धि नहीं। आत्मसिद्धिके मुमुक्षु-जनोंको अपयोगी होनेवाली समृद्धि तो प्रेम, भिक्त, वैराग्य, त्याग, स्वापंण वगैरा साधनोंमें ही होती है। पू० वा जिन साधनोंका भंडार थीं। दिन प्रतिदिन क्षीण होती जा रही भारतवर्षकी जिस समृद्धिमें पू० वाके स्वगंवाससे भारी हानि पहुंची है। पतिव्रतके प्रतापके गौरवसे गूंजनेवाला आर्यावर्त साव्वी सित्योंसे जब विहीन होता जा रहा हो, जैसे समय पू० वाके जिनत्य देहका हमारे चमंचकुओंसे दूर हो जाना जत्वंत बोक्समय है। फिर भी विशेष विकास और जुतिब जिस देहसे देशकालके बन्धनोंके बीच संभव न हो तो जुसके लिओ महाप्रयाणका मार्ग ही बोप रहता है। जिसी नियमानुसार पू० बा आज असत्से नत्में, तमससे ज्योतिमें और मृतसे अमृतुमें विवर कर प्रभुक्ते परम साक्षित्र्यकी प्राप्त हुओं हैं।

नित्यों दौरेमें मेरे पति और मैं पू० बाके साथ थे। सिष्कें सम्मेळनमा संवालन पू० बाने पूरी मफळतासे किया। यह जब हमने देवा नव पू० बाकी मंत्राळम-सिक्ता प्रभाव अच्छी तरह समयमें आदा। सम्मेळनके मिता क्षेत्रा अच्छा जळग स्वानों पर विराद समाओं का भी पू० बाजे मंत्राळन किया था। मफळ संवाळनके विवा और ही दिन जड़ा जळा मजाजोंमें पू० बाको चंटों तक हिम्सेंमें व्याप्यान देने देन हर अच्छी अच्छी विद्या प्रदें भी विराद सुना छेती थी।

तीरान और मृत्यू बीनीकी धर्म वनानेनाकी और अपरिधान नहीं, परस्तु जीरान-बाह्यपने समापन मुनी नथा आदमीकी गुरमान स्पनी हो। पर कादमीकी जारमान मुनी नथा आदमीकी गुरमान स्पनीका प्रभाव पर सहिता कि निकार करमुख्या आदमानि पर सहिता कि निकार करमुख्या आदमानि पर समाप्त कर महिता कि निकार के निवार तीर पर्वचार की पर की नहीं के समाप्त पर जैन ही भागा का पर की नहीं पर पर जैन ही भागा है। पर बी नहीं पर बाइनीकी जान्याकी किन कार्यम समाप्त दागा है। वह अस्थाय की नहीं महींग था।

सावरमती आध्यममें या वर्षाके विवाधाममें, दूसरोके आतिब्धमें वा प्रवासमें, पूर वाषूत्रीकी सेवा-गुसूपका अवड विचन ही पूर बाका सर्वोध्य करेंच्य रहता और यह पुष्वकार्य वे खुद ही करती थी। अनेक माओ-बहनोंके मकत-दूदय पूर बागूनीकी सेवाके लागके लिखे सरक्षेत्र में। अपने अधिकारका कुछ जंद दूसरेको सीरकर तुत्र होनेवाली वा दूसरोको सेवाक्त कार्या करी करा करता हो। नियत कार्य, निरिचत समय पर अपन ब्यत्तिव कुक लाता तो जुस कामको पूर बार बय कर केती था। और प्रेमके कहती थी। "वापूर्वोको परिवानी व हो विवालिकों मैंने कर हिता है। है। करकी सेवाय राजानों तो गुलकों किने काम रहीना।"

सन् १९२९ के अुत्तर भारतने दौरेमें अंक बार हम सब जलीगढ़में यो । पूर बाइजीके लिखे दूध छानने जैसी अल्परेसी अंक भाजीने सहुद ही हठामहरू साम पूर बासे मागी और दूध छाना। नह दूध सामुजीको दिया गया, जुम समय जुममें अन्हें अंक बाल नजर आया। पूर बाये पूर्व पर जुनीने जो हुआ या सो कह मुग्ताय। पूर आपूर्णीने कहा. "परिणाम देख लिखा ? अन्दर बाल पर्हाभया है।" जुम दिन पूर बामुजीने दूध नहीं लिखा। पूर बालो अल्पत दुख हुआ और मुस्ते कहां "देखा बहुन, बायूजीको क्लियन दुख हुआ और मुस्ते कहां न वें नोवे भाजी-बहुन युरा मानते हैं और बाव करना जज्जी तहां आपा नहीं। दिनमर जीर राजमर माजवची करनी होती है और अंक बार भी बायुजीको पेटभर लानेको नहीं मिल पाता।"

शुनी वर्ष पू॰ वापूती बनारम प्यारे तथ वहाँके समातियोका निरोप बहुत मन वा। जाम समामें पूछ बापूतीके मान हम नहीं मने थे। परन् श्रीयकातजीके यही रहे। समामें बहुत हुगामा है, यह जबर मिलने पर पू॰ वा ममामें जानेको तैयार हो गाने और भी देवदाम-माजी, पिडत जबाहुरफांजरी चान श्रीमती शुवाबहुत मालवीय — शिम प्रकार हम पाच जादमी मोटरमें निकले। रास्तेमें सामनेसे श्रेम टोकेने आकर हमारी मोटरको प्रभावकाती तरफ जानेसे रोकनेसी कोशिया की। वहां भी पिडतजी तथा श्री देवदासभाओ मोटरसे श्रुवर एहे और पिडतजीन भोड़में से दो चारको गर्वन पक्ककर हुटा दिया। टोका विकर्त

गया, फिर भी भीड़ सख्त थी। हम भी मोटरमें से नीचे अुतरे। पंडितजी और श्री देवदासभाओं तो फिर हमसे मिल ही नहीं सके। अितनेमें यह जानकर कि सभास्यल पर पत्थर पड़ रहे हैं, पू० वा बोल अुठीं: "सभामें पत्थर पड़ रहे हों और वापूजी सभामें हों तो मैं बाहर कैसे रह सकती हूं?" यह कहकर अुन्होंने सभास्थलकी तरफ बढ़ना शुरू किया। हम दोनों बहनें पू० बाके साथ अुत्तेजित भीड़को बड़ी मुक्किलसे चीर कर आखिर सभास्थान पर पहुंचीं। पू० बाके धैयं और बीरताकी अिस घटनासे सच्ची प्रतीति होती है।

अिसी प्रवासमें हम कौसानी (हिमालय) गये, जहां पू॰ बापूजीने श्रीमद्भगवद्गीताका (गुजराती) भाषान्तर पूरा किया। * हमारे निवास-स्यानके सामने अूंचे पर्वतींके अुन्नत श्रृंग श्वेत वर्फसे आच्छादित थे और अुन्हींके निचले हिस्सेमें हरियाली लहराती नजर आती थी। जिन धवल शिलरों पर दृष्टि जरा स्थिर करने पर समझमें आता या कि जीवनको स्वेत - पवित्र - बनाये विना अन्नत शिरार पर नहीं पहुंचा जा सकता। अन शिरारों में योड़ी देखे लिखे काले बादल ढंक लेते थे, परन्तु तुरन्त ही वे अपने-आप विरार कर नष्ट हो जाते थे। सांसारिक जीवनका गहरा मर्ग समजानेवाली यह घटना अत्यंत बोधप्रद थी। भगवान श्री मुर्पनारायण प्रानः और मायंकाल अपनी दिव्य किरणोंसे अन स्वेत पर्वतींको मुनर्णमय कर देते और मञ्चाह्नमें तुपारका गर्न हलका करलेते गुभ हेतुंगे असे पिपशाहर पृथ्वीते जलके साथ मिला देने थे। जिस दिव्य दुराखे गंगा तरणकी कलाता होती और श्री मगाशीने सार्वते अनुरक्तर शिवजोकी जटानें स्नान छेकर बादमें जननकामाणार्थं पनितन्याननी बनकर मुख्युकंकमें हो निजान किया, जिन प्रशंकता समस्य होने ही पूर्व बाला जानार त्रिमी हेतुंने होनेजा भीरतसीय सील मुते विदित होता था।

्रिमाल में ठंड और हुद्दा बेट्द होते हुने भी पूर बापू नियमानु-सार भूत हमन पर भी पुड़िमें ही सोत से। जेम रातमा बाधना

सद् भागान्तर (जनामित पान कि नामने गानां पन प्रभागने मदिर द्वारा अल्लानित नुना २) मृत्र अपूर्ण मत्ये जाम नवे अपूर्ण गर्में।

बन्स अपूर्विके दिलाएक पान आकर चना गया। नेनीतालंधे आये हुने कार्यकार पुत्र बागुलोह आनित्मक निन्ने बही एहते थे। जुनमें से जेवने भून बन्देकी देशा और हुन्ये दिन पुत्र बागुलीको यह बागुलीका पह्न बागुलीका पह्न बागुलीका पह्न बागुली मुंद हुंगे और जुन्होंने हुनेमाकी गरह गुनेमें हो अन्ता विद्याल कराया। पुत्र बागुली में से अन्य में एही पी अन्या विद्योग बाहर कराया। पुत्र बागुली में से अन्य पुत्र विद्याल पुत्र बागुली मुद्द हुंगे। जिन प्रकार पुत्र बागुली पु

।शहाद सामयाका नगम ताद आता था।

१० वा पुष्पश्चेक बारूनीशी गयतुम्ब हो जीवन-स्वक देवी थी,
यह कहनेमें नगा भी अधिवासीश्च नहीं। स्त्री गृद्धिकी आदिश्वासिक
है। इहा, बिच्चू और सहेत जैगोका दिव्य यह जहां अगकत रहा
वहां नगमताने भी महत्वामी और दूपरे पश्चिक्त थाएन करके
देवाधिकारी रहा भी है, यह पहीक्षोत्रका मार मही मिताता है कि

देवाधिर्वशारी रहा भी है, यह पश्चिमोनका गार बड़ी गिलाता है कि स्त्रोंकी आवर्षानिकंत बिना पुरस्का बन काम नहीं आवा। पू॰ बांके सार्वीक बील असाथ प्रेमका प्रमाप भी कुलंदरतीय है। अंक बार पू॰ बांके पैरही आस्त्रि अुगतीय पुन निकला। पू॰ वा धारीकी पट्टी

बार पूर्व बार परहों आगरां अगुलांत पूर्व निकला पूर्व वा धारीको पट्टी बापने जा पूर्व में कि अंक बहने बारोक करके में कृष्टे भा दो और कहा "जिस बारों के करहेंगे क्षित्रमा नहीं और पट्टी अन्छी बाद्द वजेगी।" क्लिके अपूर्व पह बहुकर कि "मृते की धारीकी ही पट्टी चाहिये। बहु गुरुरों होगों सो मृति पुनेगों जहां।" पूर्व बाने धारीकों ही पट्टी कार्य धारीर कार्यके मान पूर्व बागों जहां हुए श्रीमानीके

साहर कायस्य समय पूर्व वापुनात पूर्व बाता हुए आमानात समय विवास "कार्यक प्रकास सामने बाता "" "कार्यम अंकर एक्त प्राची परिपास करता ।" पूर्व बार्डी अच्छाको भूनगरी पिरोपार्य करके पूर्व वा तहने जाकर आनन्यों चरणा कार्यक बैड गर्जी। कार्यमणे जाने के मान्य आमाना कार्यक वर्णेया पूर्व वापुनीके पान आभी और पूर्ण । "वा बनेता क्यों दियाओं नहीं देती?" "आमानाय" 'आमिताय" अभिवित्ता 'अभिवित्ता 'अभिवत्ता पूर्व वा अभिवत्ता 'अभिवत्ता 'अभिवता 'अभिवत्ता 'अभ

लक्ष्मी, मान और कीर्तिका मोह विश्वका गला घोंट रहा है और सच्चे ह्र्यकी सात्त्रिक वृत्तिमें द्वेप और ओप्यांका अंकुर अगाकर सेवाके क्षेत्रमें विष फैला रहा है। ये लक्ष्मी, मान और कीर्तिके प्रलोभन सच्ची सेवासे मनुष्यको कितना विभुख करनेवाले तत्त्व हैं, असके दृष्टान्त आज पग पग पर हमें मिलते हैं। अपने जीवनको देशसेवा और जनसेवाके क्षेत्रमें त्याग और तपते ओतप्रोत कर देनेवाले जगत-वंद्य पू० वापूजी अिस युगमें सबसे श्रेष्ठ महापुरुप हैं। असी महान विभूति वापूजीकी अर्वागिनी वननेकी यथार्य अधिकारिणी होने पर भी प्रसिद्धि, मान और कीर्तिको न तो पू० वाने कभी ढूंड़ा और न कभी चाहा। वाके अस कठोर त्यागकी दृढ़ निश्चलतामें जगतके मानव मनोवल तथा आत्मशिक्तकी चरम सीमा देख सकेंगे।

पू० वाकी धर्मग्रंथोंके प्रति भी कम श्रद्धा नहीं थी। सावरमती जेलमें कताओं वाद रामायणका पाठ पू० वा मुझसे कराती थीं। जेलमें कभी कभी भारी पाप करके सजा पाओ हुओ वहनें, पू० वाके पास आतीं तव वे धर्य, शान्ति और प्रेमसे अनके अन्तः करणको शुद्ध वनानेके प्रयत्न करतीं। पू० वाको दुष्कृत्योंके प्रति घृणा थी, परन्तु अनके करनेवालोंके प्रति वे हमेशा दयाकी दृष्टिसे देखती थीं।

आश्रमके कड़े नियमोंका यथार्थ पालन करने पर भी पू० वा आश्रमवासियोंकी व्यावहारिक असुविधाओंके प्रति (जिनमें कोओ महान सिद्धान्तका प्रश्न न हो) सहानुभूति रखती थीं। असे अक प्रसंगकी पुनःस्मृति मुझे अभी अभी वड़ौदेमें साहित्य-परिषदके सम्मेलनके अवसर पर डॉ० श्री हरिप्रसाद देसाओंने कराओ थी। आश्रमकी वहनोंका निश्चित कीमतके साबुनसे काम नहीं चलता था। असकी शिकायत की जाय तो असका अर्थ बापूजींके नियमका विरोध ही होता था। सब बहनोंके हस्ताक्षरोंसे अक प्रार्थनापत्र हमने तैयार किया। असमें पू० बाने भी दस्तखत करके हमारा साथ दिया और यह अर्जी पू० बापूजींको दी गओ। पू० बापूजींने मेरी और लक्ष्य करके कहा, "असने तो हम दोनोंमें ही विग्रह करा दिया।" और मीठे ढंगसे हमारी अर्जी मंजूर कर ली।

पू० वाके पास में वधीनें ज्यादा न पह सकी, मगर वे जब जब जियर आती तब भरतक में ज्यादासे ज्यादा समय अूनके साथ विताली थी। बेक मीके पर में सत्त चुलाप्तें पढ़ी थी। पू० बाका पत्र आया। मने मुतर पिजवाग अूनकें बताया: "जाप बच्चली पहुचेंगी तब तक जरा ठीक होते ही में आ बहुचूंगी।" परन्तु पू० बाका हृदय कैसे मानता? वे तो तुरन्त गगा-वक्ष्म गगाबहुन वैसके साथ मेरा हाल आनतेकों मेरे यहा दौड़ आधी और पुपचाप मामस भी चली गभी। यह निरामितालय, वह सरकता और सौजन्य अूनकी कोटिकी विताली वित्या बता सनती है?

पू॰ बाके सस्मरणोर्में से क्या लिलू और क्या न लिलू, यही मेरे लिले मुक्तिक है। जेला ग्रेम एडकी अपनी माके प्रति एखती है वैचा ही प्रमि में पू॰ नाके प्रति रखती थी। पर वे भुमते भी अधिक बासल्य मृत पर बुडेकती थी। मृत पर बुनका अपार अण है।

पिछल वर्ष पूँच पाप्नीके जुंपनासके लाचियी दिनकी सामको सामको सामको पापना पहलसे निकल्डे समय मूने सपरों भी प्रयान होता था कि यू चाके भावित्री दांग है। पूँच वाके पार्वित्री दांग है। पूँच वाके पार्वित्र दांग है। पूँच वाके पार्वित्र दांग है। पूँच वाके पार्वित्र दांग है। पूँच पार्वित्र दें हैं: "बहुन, अब तो प्रमु जब मिलायेगा तब सही।" वह भावभीनी सजल पार्वों कि वा भी मेरी परदें के पार्वें पार्वें वाजीकी दां दिवारों ये देही है। पूँच वा जितने हैं। कि मही। अुद्धोंने कहा, "मूनते सीदित्र पार्वें दां है। अपूर्वें वाक्य मेरे लिख पीड़ें हर तक तो बिदा करने आतो।" ये प्रमुख वाक्य मेरे लिख ती अतिस मार्वित हुंबे। आतिस्त नत्व जुनकी पुष्पा नहीं कर तकी, भूनके दांच भी नहीं हुंबे, जिस विचारमानते हुंबें का प्रारा देवना होती है। भारतपर्वत्र सामान्त्र के स्वार्त पहली आतिस्त साम कार्याहर्स के, अवक स्वारामान्त्र के करकी पहली है।

पु॰ बारूजीने पासचे पु॰ बानो जुड़ा ठेनेमें बीस्वर किस प्रकारकी आदृतिया बाहुता होगा? पु॰ बारूजीने बाने वर्तस्वना स्वाम कर ही दिन होगा। पु॰ बारूजी कुशोकी देशा करके जीवनकी सार्यकता मानती भी और पु॰ बारूजी खुम भित्तपुर्ण देशकी स्वीकार करते थे। सायद भगवानकी दुष्टिमें सर्वस्वके दानमें, त्यावमें, कुछ न कुछ अपूर्णता भानूम हुओं होगी और अुस अपूर्णताको पूरा करनेके लिओ और अुसके द्वारा भारतमाताकी मुक्ति सिद्ध करनेके लिओ ओश्वरने यह दान मांग लिया होगा। दयालु ओश्वरकी कृतिमें श्रेय ही श्रेय होता है।

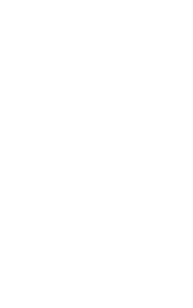
'अत्तररामचरित'मं महाकवि भवभूतिने मर्यादा-पुरुपोत्तम श्री रामचन्द्रजीको सीताके वियोगसे होनेवाली हृदय-वेधक वेदनाका वर्णन किया है। असे देखते हुओ तो पू० वापूजीको, जिनका हृदय 'बच्चादिष कठोराणि मृद्नि कुसुमादिप'हे और जिनके स्निग्ध हृदयने ६३ वर्षोके लम्बे समय तक अपनी त्रिय सहधिमणीके शुद्ध प्रेमका पान किया है, अपनी जीवन-संघ्याके किनारेसे पू० वाको कठिन विदा देते समय अपने आद्रं हृदयमें निर्मा क्या वेदना हुओ होगी, असुकी कल्पनामात्र भी क्या हम कर सकते हैं?

पू॰ वाकी अकमात्र अिच्छा यह यी कि पू॰ वापूजीके जीते जी और अनके साम्निच्यमें ही वे पंचत्वको प्राप्त हों। दयालु प्रभुने वह अिच्छा ही पूरी नहीं की, परन्तु पू॰ वाने अपना अंतिम श्वास भी पू॰ वापूजीकी पिवत्र गोदमें ही लिया। दक्षिण अफीकामें पू॰ वा वीमार हुओं तव वहांके डॉक्टरोंने अन्हें मांसका शोरवा लेनेका आग्रह किया था। अस समय अन्होंने पू॰ वापूजीसे कहा था, "मुझे मांसका शोरवा नहीं लेना है। मानव देह वार-वार नहीं मिलती। मैं भले ही आपकी गोदमें मर जाअं।" सतीकी यह अिच्छा प्रभुको सत्य सिद्ध करनी पड़ो।

श्री देवदासभाओ बताते हैं कि पू० वाकी अग्निशैयामें से पांच कांचकी चूड़ियां सावित मिलीं। यह कोओ साधारण कौतुक नहीं था। मुझे तो जरूर अिसमें कोओ ओश्वरीय संकेत दिखाओ देता है। दैवी संज्ञाओं विशेषतः गूढ़ होती हैं। परन्तु ओश्वरने पू० वाकी पवित्रताका अस प्रतीकके द्वारा सरल और सीया प्रमाण दे दिया।

माता, अब तो हम आपके साक्षात् दर्शनसे वंचित हो गये। परन्तु दिगंतमें आप जहां निवास करती हों वहां हमारे आत्म-वंदन स्वीकार कीजिये और हमारे जीवनमें अमृत सिचन कीजिये।

कुसुमबहन ह० देसाओ



अंकला चली रे [गाधीजीकी नोआवालीकी धर्मयात्राकी डायरी]

रेखिका: मनुबहन गायी

श्रिस पुस्तकमें गाधीजीकी नोजाखालीकी अतिहासिक पैदल यात्राका प्रामाणिक वर्णन डायरीके रूपमें दिया गया है। राष्ट्रपिता गाधीजीने हिन्दू-मुसलमानोके वैमनस्यको दूर करके अनमे प्रेम और माजीचारा पैदा करनेके लिओ अपने जीवनका जो अन्तिम अहिमक प्रयोग

किया, अस प्रयोगसे सम्बन्य रखनेवाली कठोर दिनवर्गा. जनसमाज तथा व्यक्तियोंसे काम लेनेका अनका तरीका और अपने कार्यके लिओ अपयोगी मनुष्योको तालीम देनेकी अनकी बजासे कठोर होते हुने भी फूलके समान कोमल

पद्धतिका बड़ा मुन्दर और प्रभावकारी वर्णन थिस पुस्तकमें मिलता है। कीमत २०० डाकसचं १.००

बापुके पत्र-१: आधमकी बहुनोंको

सपादक: काकासाहब कालेलकर ये पत्र बापुजीने भारतके विभिन्न भागींका दौरा करते हुने सावरमती आश्रमकी बहनोंको लिसे थे। जिन पत्रोमें अन्होने तीन बातों पर सवत जोर दिया है ' १. सामाजिक जीवनका महत्त्व, २. विक्षाका सच्या अर्थ है चरित्र-निर्माण और जीवनके छित्रे जरूरी कुयुलताकी प्राप्ति, और ३. शरीर-धम, अुद्योग-परायणता,

सादगी और स्वमके प्रति निष्ठा। कीमत १.२५ दाकलवं ०.३१